DOCUMENT RESUME

ED 271 243 RC 015 746

TITLE	Recreacion/Transporte. Libro del Profesor (Recreation/Transportation. Teacher's Guide). B3. CHOICE (Challenging Options in Career Education).
INSTITUTION	Mid-Hudson Migrant Education Center, New Paltz, NY.
SPONS AGENCY	Office of Elementary and Secondary Education (ED), Washington, DC. Migrant Education Programs.
PUB DATE	83
GRANT	28-84-0023
NOTE	154p.; For the English version, see ED 248 094; for other guides in the series, see RC 015 744-750. The three sets of student activity folders were removed due to reproducibility.
AVAILABLE FROM	CHOICE, P.O. Box 250, New Paltz, NY 12561.
PUB TYPE	Guides - Classroom Use - Guides (For Teachers) (052) -- Guides - Classroom Use - Materials (For Learner) (051)
LANGUAGE	Spanish
EDRS PRICE	MF01/PC07 Plus Postage.
DESCRIPTORS	*Career Education; Cognitive Development; *Grade 2; Instructional Materials; Language Arts; Learning Activities; *Migrant Education; *Occupational Information; Pretests Posttests; Primary Education; *Recreation; Skill Development; Teaching Guides; *Transportation; Units of Study
IDENTIFIERS	*CHOICE (Career Education Curriculum)

ABSTRACT

Written in Spanish, this guide for the grade 2 career education unit for migrant children focuses on the fields of recreation and transportation. Like the English version, the guide covers 11 jobs--travel agent, tour guide, camp counselor, coach, usher, school bus driver, airplane pilot, trucker, mover, railroad conductor, and astronaut. Student workbook pages along with additional information for the teacher on the pages facing the student pages are contained in the guide. The student workbook pages contain language arts and mathematics activities. Job and role information for the unit are provided along with activities designed to teach students about the tools and tasks of each job and to help students practice telling time, determining consonant and vowel sounds, finding the main idea, and determining cause and effect. Activities involve sequencing, self-expression, and classification. A pre- and post-assessment with student test leaflet, teacher guide, and answer sheet utilizes pictures to measure the extent to which students understand the tools needed and the work performed in the 11 jobs. (NQA)

****
* Reproductions supplied by EDRS are the best that can be made *
* from the original document. *
****

ED271243

FEB 1986
RECEIVED
ERIC/CRESS

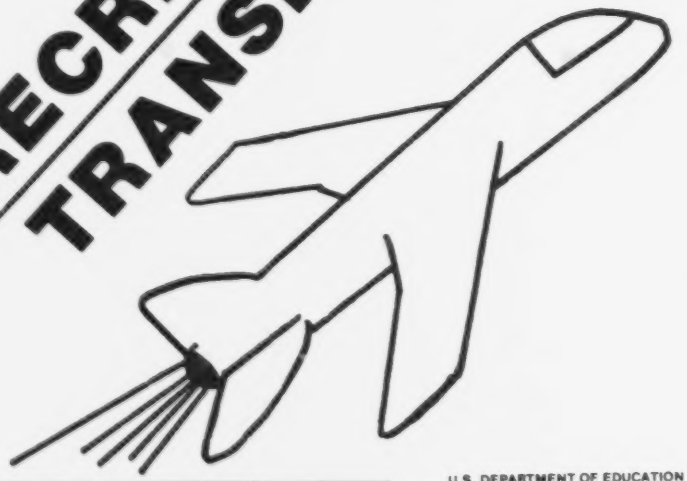
B3

"PERMISSION TO REPRODUCE THIS MATERIAL HAS BEEN GRANTED BY

Ilse M. Pitts

TO THE EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)."

RECREACION
TRANSPORTE



U.S. DEPARTMENT OF EDUCATION
Office of Educational Research and Improvement
EDUCATIONAL RESOURCES INFORMATION CENTER (ERIC)

☑ This document has been reproduced as received from the person or organization originating it.

☐ Minor changes have been made to improve reproduction quality.

• Points of view or opinions stated in this document do not necessarily represent official OERI position or policy.

Nombre

RC 015 746

Tabla de Contenidos

Recreación

Agente de viajes. 1

Guía de turismo 8

Consejero de campamento 15

Entrenador. 20

Acomodador. 29

Transporte

Conductor de autobús escolar. 35

Piloto de avión 41

Camionero 46

Empleado de casa de mudanzas. 51

Conductor de trenes 56

Astronauta. 60

The CHOICE (Challenging Options in Career Education) Basic materials are now available in Spanish. Like the English, these materials are presented on seven levels, B1 - B7. Each level includes two career clusters. For each level there are (1) a pre and post assessment with student test leaflets and teacher guides; (2) a student workbook containing language arts and mathematics activities related to the career cluster content; (3) a teacher guide to the student workbook containing the student workbook pages along with additional information for the teacher on the pages facing the student pages; and (4) three sets of student activity folders, one set concerning Self Awareness activities, one set concerning Job and Role activities, and one set concerning Decision Making Goal Attaining activities (all activities are presented in the context of the career clusters covered on a given level).

Included here are the assessments and the teacher guides to the workbooks. (The Spanish student workbook pages are included in the teacher guides, and the Spanish activities parallel the English activities available for review on ERIC microfiche.)

B-3 Agente de viajes

A menudo, cuando la gente quiere una vacación, ellos llaman o visitan a un agente de viajes. Los agentes de viajes les ayudan a planear adonde quieren ir, cómo llegar y donde alojarse.

Los agentes de viajes trabajan en oficinas donde hay carteles, folletos, libros y revistas sobre diferentes sitios del mundo para visitar. Ellos usan estas herramientas para mostrar a la gente los diferentes tipos de vacaciones y viajes. Los mapas se usan para mostrar a la gente los diferentes sitios que hay para visitar. Un agente de viajes ayuda a los clientes a pensar sobre las cosas que les gusta hacer, adonde quieren ir, y cuánto dinero les gustaría gastar.

Cuando los clientes deciden adonde quieren ir, los agentes de viajes les ayudan a hacer sus planes de viaje. Ellos comprueban los horarios para ver cuando y adonde van los aviones, barcos, trenes y autobuses. Cuando los clientes han decidido qué clase de transporte quieren usar, los agentes de viajes preguntan a la compañía para que reserven o separen los puestos para sus clientes. Cuando están listos los billetes, ellos se aseguran de que vayan a los debidos clientes.

Los agentes de viajes también ayudan a la gente a encontrar un sitio para estar. Ellos les informan a sus clientes sobre los tipos de hoteles y moteles que hay disponibles, los servicios que ellos ofrecen y cuánto cuestan. Los agentes de viajes llaman al hotel o motel para hacer la reservación o separar una habitación para sus clientes.

Visitar un agente de viajes antes de viajar es una buena idea. El agente de viajes le ayudará a tener una vacación divertida que satisfaga sus necesidades.

B-3 Agente de viajes Clasificación

Haga un círculo alrededor de aquellas herramientas usadas por los agentes de viajes en su trabajo.

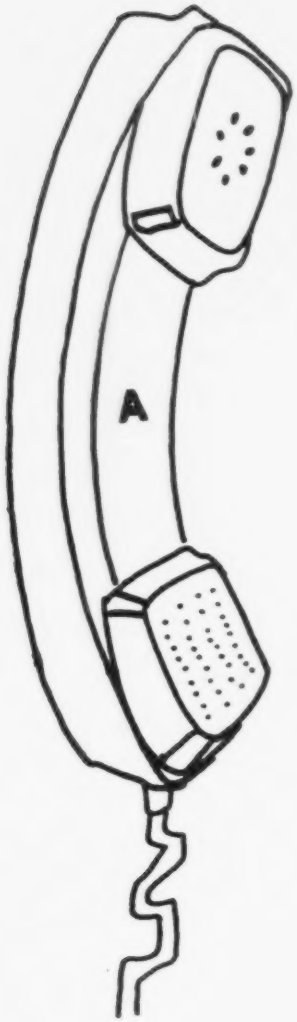
Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el cartel: billetes, cartas, libro de viajes, mapa, semáforo, horario, reloj, rampa, folletos de viajes, destornillador.

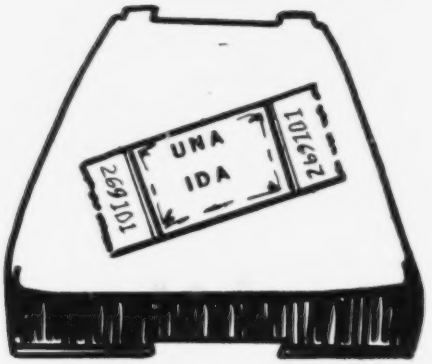
Haga un círculo alrededor de aquellas herramientas usadas por el agente de viajes en su trabajo.

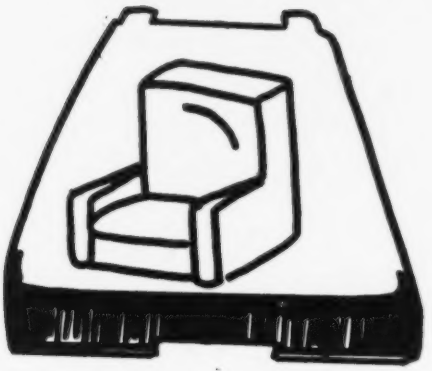
B-3 Agente de viajes

Enseñanza de la 'A'

Junte con una línea el receptor con los teléfonos cuyos nombres comienzan con el sonido /a/.







B-3 Agente de viajes Enseñanza de la 'A'

El agente de viajes usa el teléfono para llamar clientes, aeropuertos y hoteles. Puede ver que los teléfonos que hay en su página no tienen cables. Vamos a unir los teléfonos con el receptor. Miren la letra que hay en el receptor. ¿Qué sonido oyen cuando se pronuncian estas letras? (/a/) Ahora, miren los dibujos dentro de los teléfonos. ¿Cuáles de estos dibujos comienzan con el sonido /a/? Junten con una línea el receptor con los teléfonos cuyos nombres comienzan con el sonido /a/.

Marquen con una X las herramientas usadas por el agente de viajes. (avión, mapa)

Los cuadros a menudo narran una historia. Los cuadros que hay en su página narran historias sobre el agente de viajes. En cada hilera hay dos cuadros. Debajo de los cuadros hay una frase. Cuando yo lea la frase, ponga una X en el dibujo que la representa.

Mire a los dos primeros cuadros. Ahora escuche mientras yo digo la frase. El agente de viajes usa el teléfono para llamar a los clientes, las aerolíneas, los autobuses, los hoteles y las compañías de trenes. ¿Qué cuadro representa mejor esto? Ponga una X en el recuadro de la esquina de esa figura.

Continúe de la misma manera para las hileras de cuadros que faltan.

El agente de viajes mira los mapas para ayudar a la gente a ver adonde van.

El agente de viajes muestra a la gente folletos, libros y revistas sobre los lugares que hay para viajar.

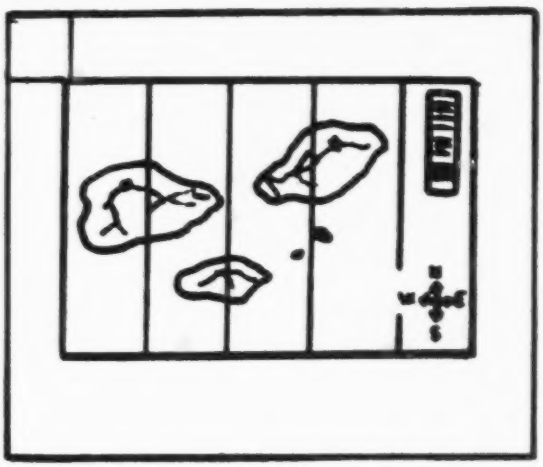
El agente de viajes se asegura de que el cliente obtenga los billetes correctos.

El cliente paga los billetes al agente de viajes.

La gente visita una agencia de viajes para obtener ayuda en el plan de las vacaciones o viajes.

Ponga una X en el recuadro de la esquina de la figura que describe la frase.

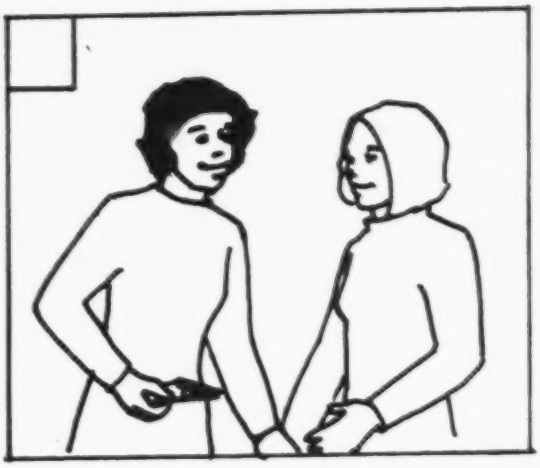
El agente de viajes usa el teléfono para llamar a los clientes, las aerolíneas, los autobuses, los hoteles y las compañías de trenes.



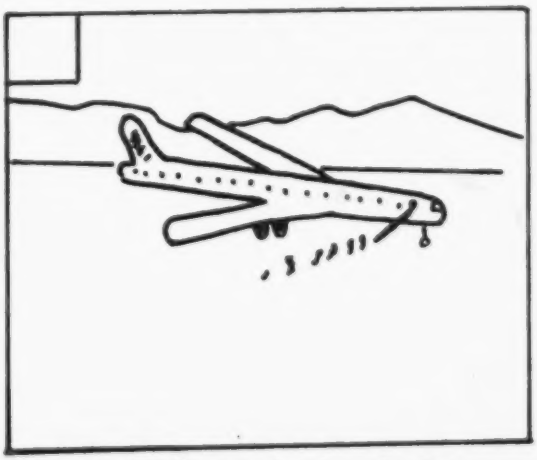
El agente de viajes mira los mapas para ayudar a la gente a ver adonde van.

El agente de viajes muestra a la gente folletos, libros y revistas sobre los lugares que hay para visitar.

El agente de viajes se asegura de que el cliente obtenga los billetes correctos.



El cliente paga los billetes al agente de viajes.



La gente visita una agencia de viajes para obtener ayuda en el plan de las vacaciones o viajes.

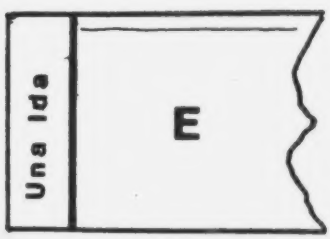
Muchos billetes de viaje tienen dos partes. Cuando monten al autobús, tren o avión, el agente coge una parte de su billete de viaje. Esto ayuda a la línea o compañía de autobuses saber a cuántas personas dan servicio y cuántos clientes han pagado. El cliente se queda con la otra parte del billete para probar que él ha pagado.

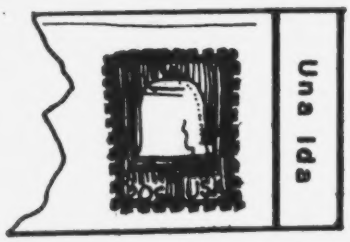
En su página hay pedazos de billetes de viaje. En la parte izquierda de su página, ¿qué letra ve en cada billete? (la 'e') ¿Qué sonido oye cuando pronuncia esta letra? (/e/) Ahora, mire los dibujos que hay adentro de las partes de los billetes que hay a la derecha. ¿Cuáles de estos dibujos comienzan con el sonido /e/? Junten con una línea los dibujos cuyos nombres comienzan con el sonido /e/ con la parte del billete que muestra la 'e'.

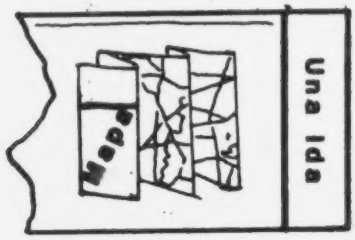
Marquen con una X las herramientas usadas por el agente de viajes.

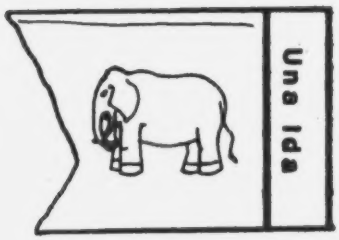
B-3 Agente de viajes Enseñanza de la 'E'

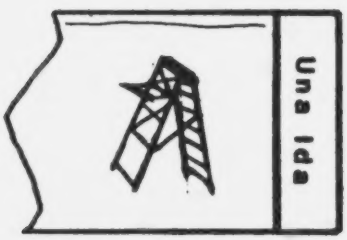
Junte con una línea los dibujos cuyos nombres comienzan con el sonido /e/ con la parte del billete que muestra la 'E'.

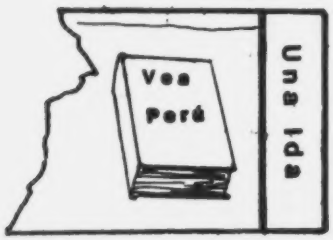






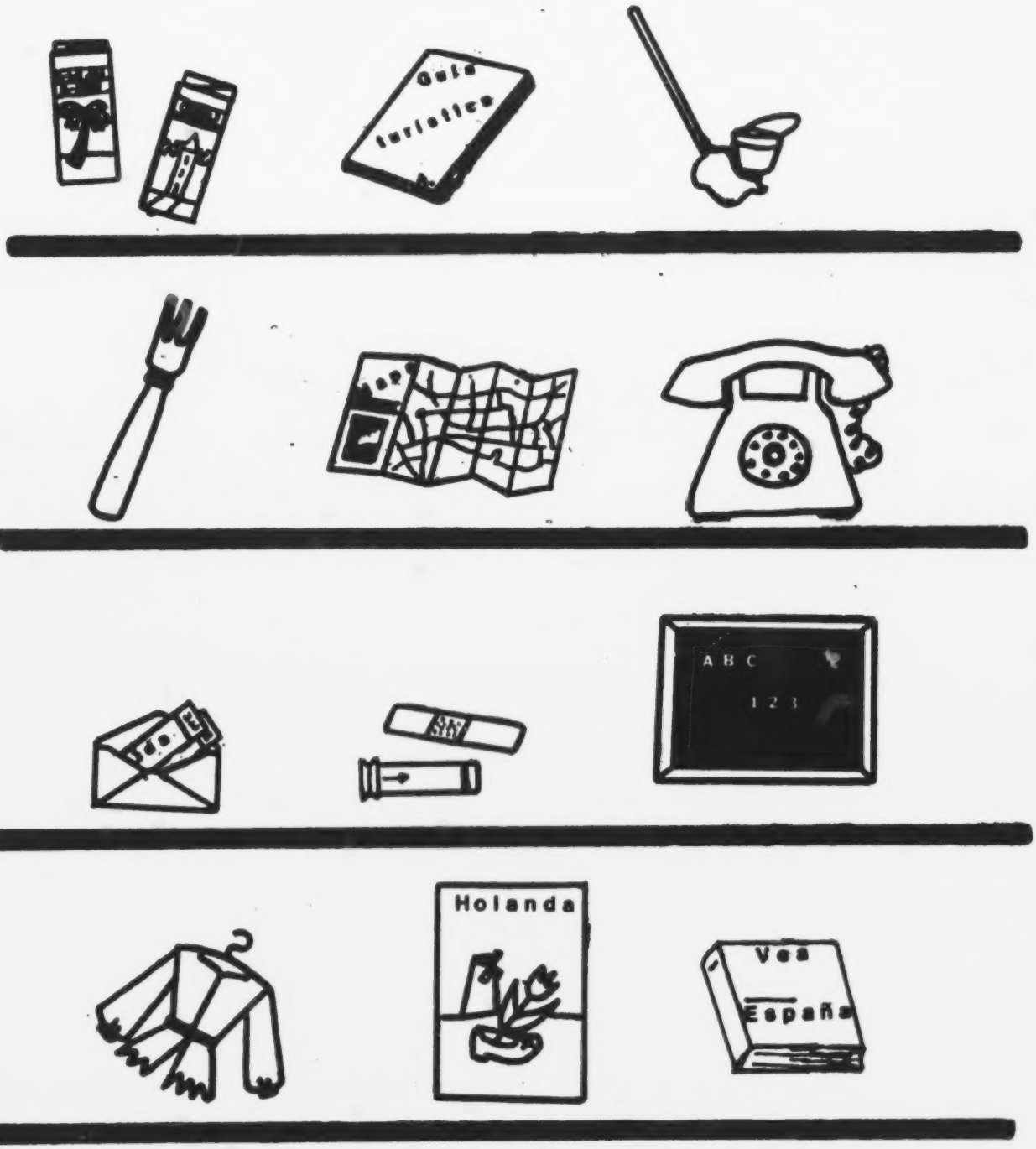






B-3 Agente de viajes Clasificación

En cada hilera, ponga una X en cada herramienta o herramientas que no usa el agente de viajes.



B-3 Agente de viajes Clasificación

Algunas de las herramientas que hay en cada hilera pertenece al agente de viajes. Algunas no son herramientas que usaría un agente de viajes. Ponga una X en la herramienta o herramientas que hay en cada hilera que no son usadas por un gerente de viajes en su trabajo.

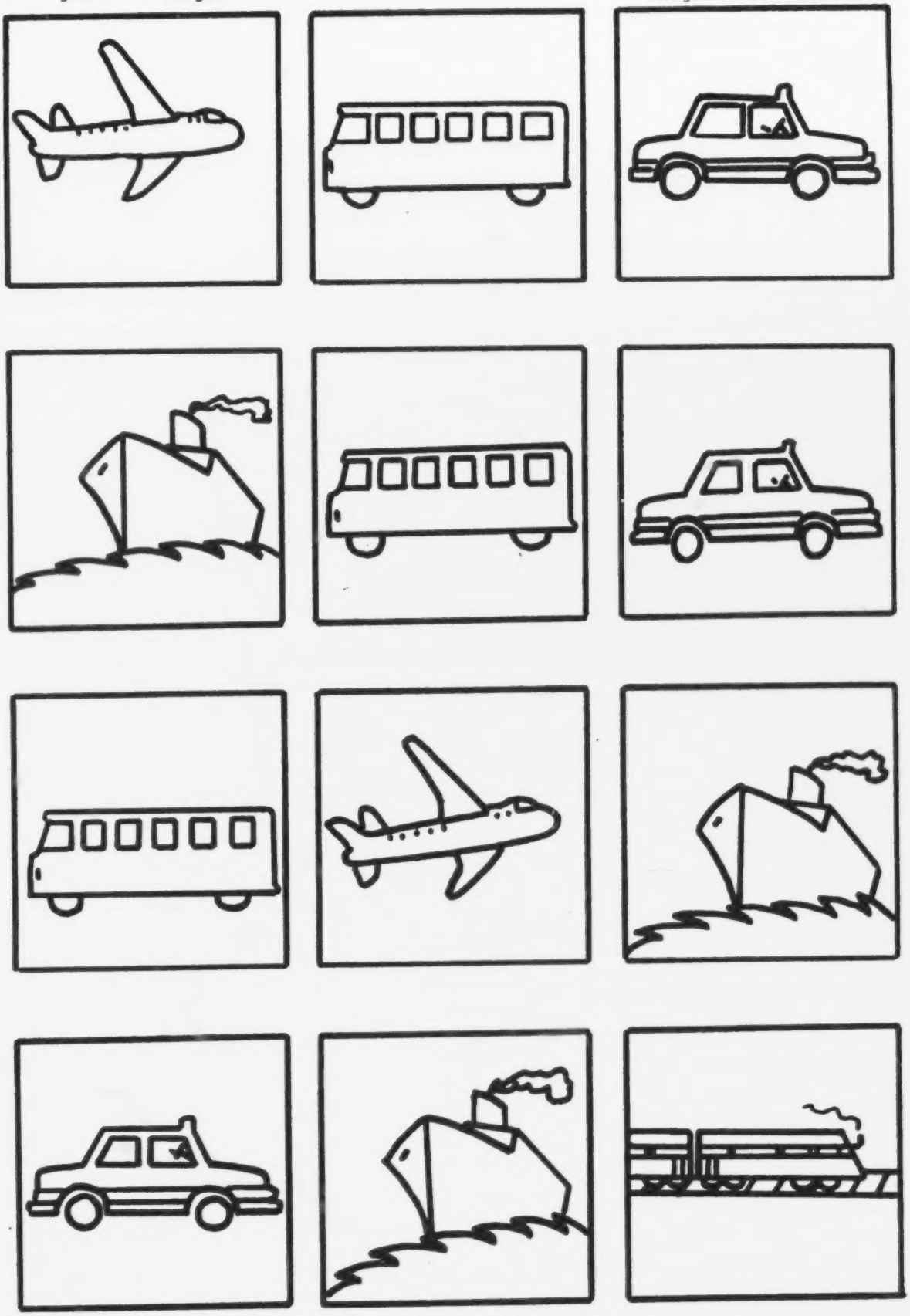
Un agente de viajes tiene que aprender a encontrar el transporte para sus clientes que tienen diferentes necesidades. Voy a describir algunos clientes viajeros. En su página, haga un círculo al tipo de transporte que satisface las necesidades del cliente.

Mire la primera hilera de cuadros que hay en su página. ¿Qué tipos de transporte ve usted? (avión, autobús, taxi) Ahora escuche cómo describo a un cliente de viajes.

> El señor López va en un viaje de negocios que queda a 2.000 millas. El tiene una reunión, pero tiene que regresar a casa el mismo día. ¿Si usted fuera el agente de viajes, qué tipo de billetes le obtendría al señor López? (avión) ¿Por qué? Haga un círculo en el cuadro que muestra un avión.

Continúe de la misma manera para las siguientes situaciones.

> La señora Martínez y sus niños van a visitar a la abuela. Porque son cinco, sería muy caro viajar en avión. Como tienen una semana, no tienen prisa. ¿Qué tipos de billetes debería obtener el agente de viajes? (autobús)
>
> El señor y la señora Rodríguez desean tomar una vacación bien descansada durante un mes. A ellos les gustaría ver diferentes sitios donde el clima es cálido y soleado, pero no quieren cambiar de hoteles. ¿Cuál sería la mejor manera de viaje para los señores Rodríguez? (barco)
>
> El agente de viajes de la señorita Jiménez consiguió para ella billetes de avión para ir a San Francisco y le reservó una habitación en un hotel. El agente de viajes se olvidó de que la señorita Jiménez necesitaba transporte para llegar al hotel. ¿Qué compañía de transporte debería llamar la señorita Jiménez? (taxi)



Escuche cada situación y haga un círculo al transporte correcto para esa situación.

B-3 Guía de turismo

Clasificación

Haga un círculo alrededor de las herramientas que pueden ser usadas por los guías de turismo. Ponga una X en las herramientas que no son usadas por los guías de turismo.

B-3 Guía de turismo

Un guía de turismo informa a los visitantes sobre el lugar que ellos están visitando. Primero, el guía de turismo debe de aprender todos los datos y la información de la ciudad, y sus edificios donde el trabaja. Luego cuando la gente viene a visitar esa ciudad, él puede contarles todo lo que sabe. El guía de turismo contesta cualquier pregunta que los visitantes tengan. Los guías de turismo les gusta hablar a la gente. Ellos tienen que ser agradables y bien educados al mismo tiempo.

Algunos guías de turismo llevan a grupos de personas a través de museos o edificios importantes. Ellos aprenden todos los datos sobre los edificios y lo que hay adentro. Ellos saben las partes de los edificios que la gente disfruta más. Ellos aprenden historias interesantes sobre sus edificios. Si el guía de turismo trabaja en un museo, él aprende todo sobre las diferentes exhibiciones. Un guía de turismo de un edificio o de un museo puede trabajar con grandes o pequeños grupos de personas. Si él está llevando a un gran grupo de personas, él puede usar un megáfono para que la gente lo pueda oir mejor. El megáfono tiene la forma de un cono y tiene aberturas en ambos lados. Cuando el guía de turismo habla por la abertura pequeña del megáfono, el tono de su voz sube, y así más gente le puede oir a él.

Otro guía de turismo puede mostrar a los visitantes los sitios interesantes que hay en la ciudad. El viaja en un autobús con los visitantes. Usualmente él habla por el micrófono para que todos en el autobús puedan oirle. El describe a los visitantes la ciudad, los sitios interesantes para ver y las cosas divertidas que hay para hacer.

Los guías de turismo hacen el viaje más agradable. Ellos nos ayudan a aprender más sobre los lugares que hay para visitar.

B-3 Guía de turismo Clasificación

Haga un círculo alrededor de las herramientas que pueden ser usadas por los guías de turismo. Ponga una X en las herramientas que no son usadas por los guías de turismo.

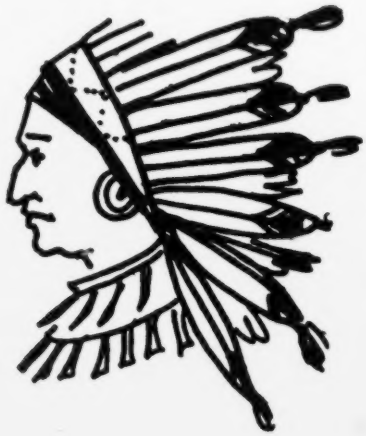
Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el megáfono: señalador, micrófono, mapa, casco, pito, autobús.

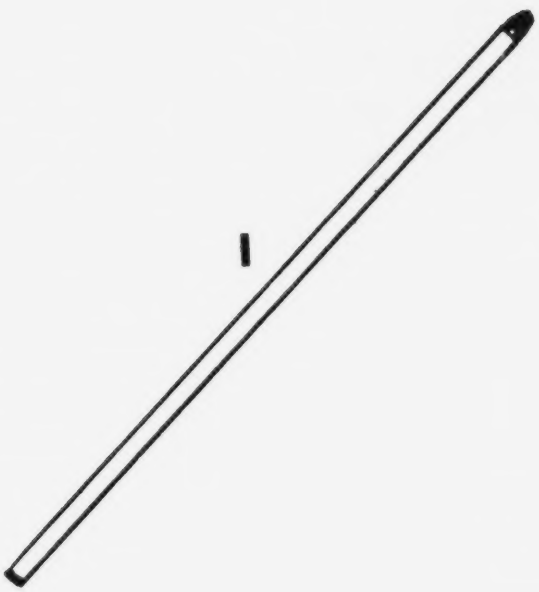
En un edificio o un museo un guía de turismo usa un señalador para señalar a la gente objetos interesantes. Un señalador es un palo largo hecho de madera o una vara metálica. El guía usa el señalador para señalar objetos interesantes a los turistas.

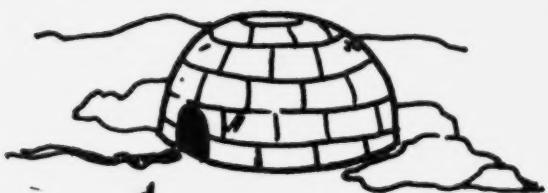
Miren la letra que hay encima del señalador . ¿Qué sonido oye cuando pronuncia esta letra (/i/)? Ahora mire los dibujos en la parte derecha de su página. ¿Cuáles de estos dibujos comienzan con el sonido /i/?

Junten con una línea cada dibujo cuyo nombre comienza con el sonido /i/ con el puntero. Marquen con una X las herramientas usadas por el guía de turismo.

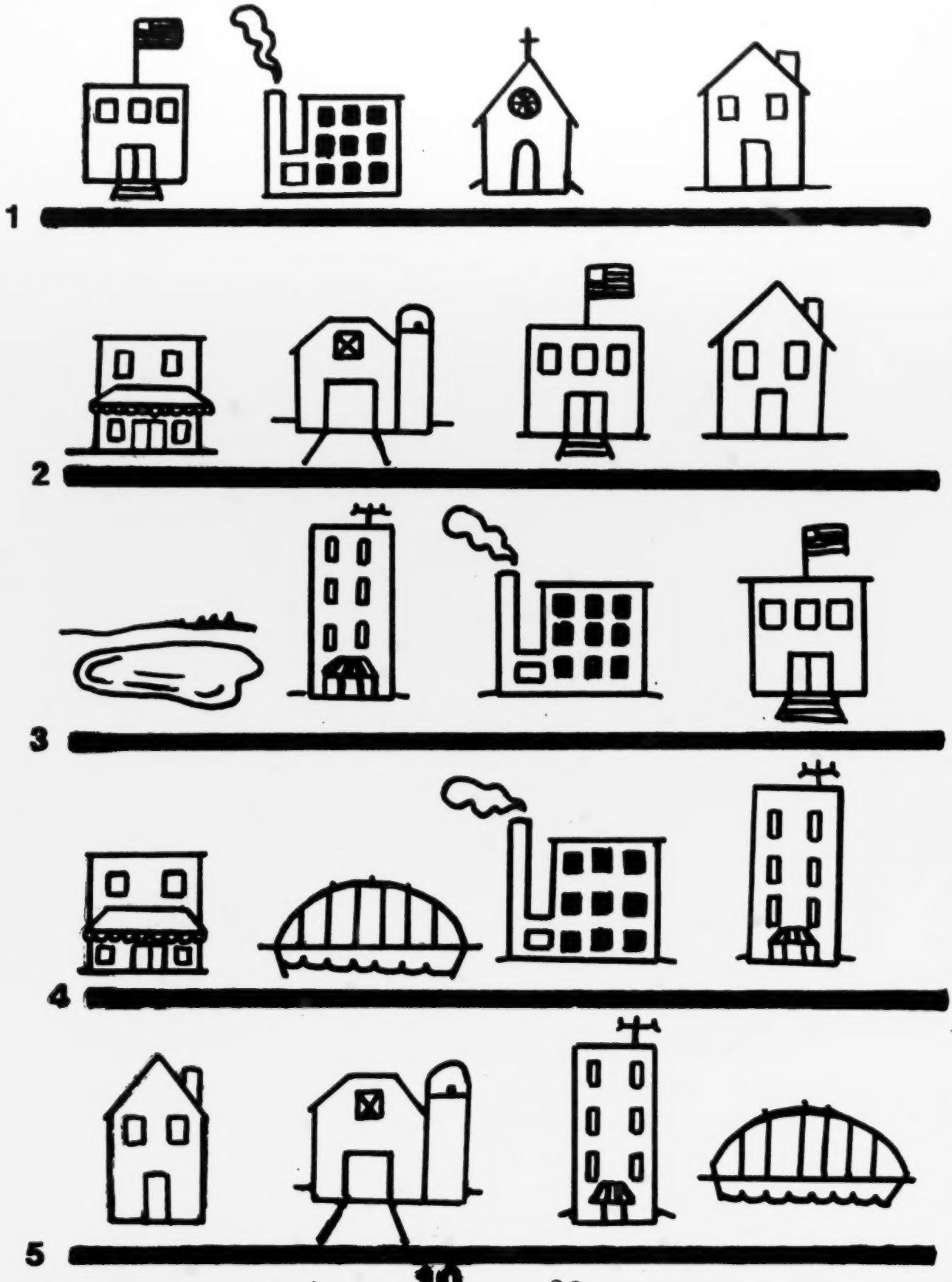
Junte con una línea cada dibujo cuyo nombre comienza con el sonido /i/ con el puntero.







En cada hilera, haga un círculo alrededor del símbolo que yo digo.



B-3 Guía de turismo Lectura de carteles

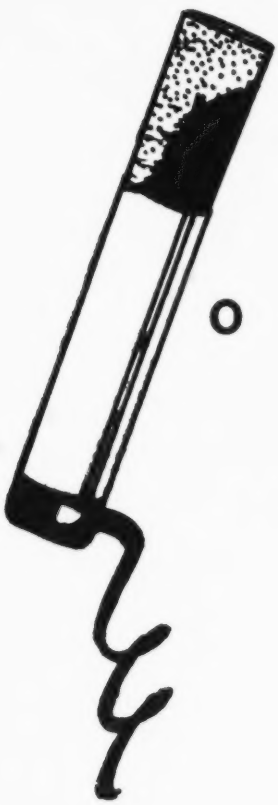
Un guía de turismo puede usar un mapa para buscar los sitios interesantes que hay en la ciudad y luego guiar a las personas. En los mapas hay símbolos para mostrar donde quedan las cosas. Un símbolo es un dibujo que se usa en vez de una palabra. El dibujo o símbolo debe ser claro para que todo el mundo sepa lo que significa cuando lo ven.

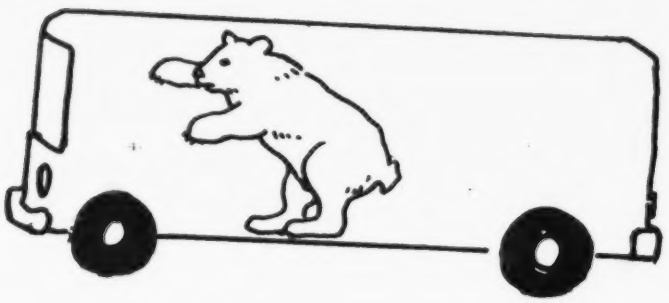
Mire la primera hilera de símbolos que hay en su página. Van a hacer un círculo a uno de los símbolos que hay en cada línea. En la primera línea haga un círculo al símbolo de la iglesia. ¿Cómo supo usted cuál es el símbolo de la iglesia?

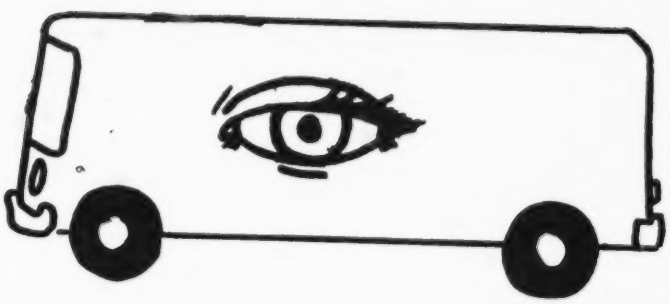
Continúe de la misma manera para: 2) finca, 3) escuela, 4) tienda, 5) casa, 6) fábrica, 7) edificio de apartamentos, 8) lago, 9) rio, 10) puente.

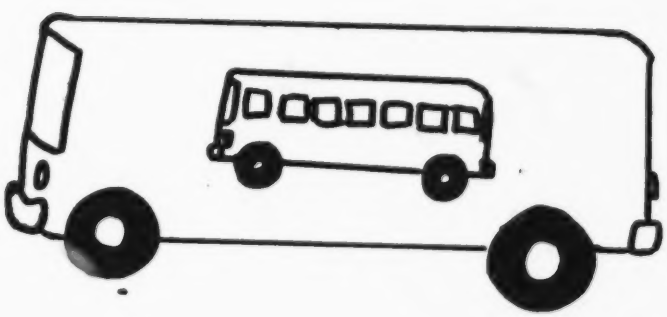
10M

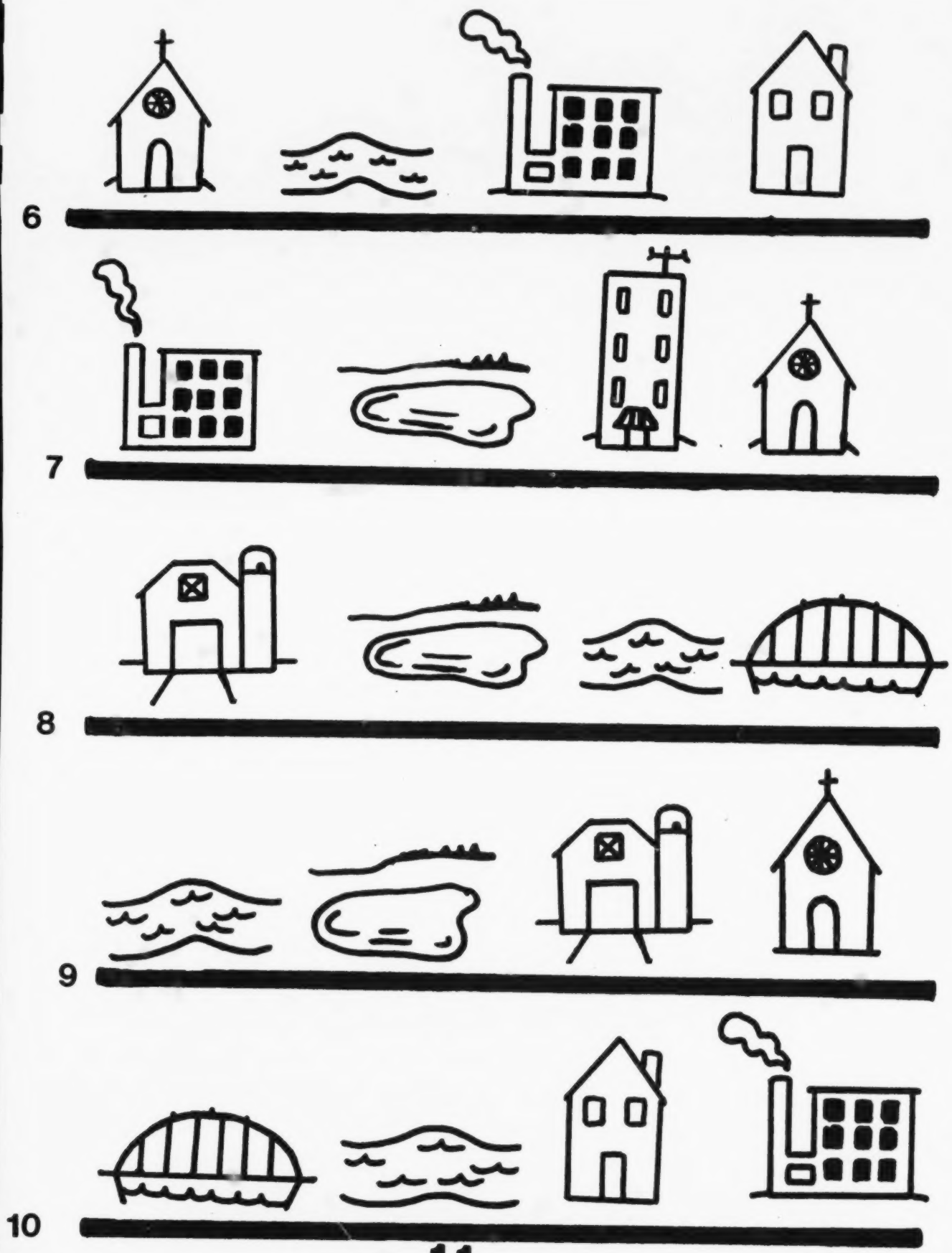
Junte con una línea cada dibujo cuyo nombre comienza con el sonido /o/ con el micrófono.










6
7
8
9
10
11

Algunos guías de turismo trabajan en autobuses. Ellos usan un micrófono para que los turistas en el autobús puedan oir lo que se les dice. Mire la letra que hay al lado del micrófono. ¿Qué sonido oye cuando pronuncia esta letra? (/o/) Ahora mire los dibujos que hay dentro de los autobuses de la parte derecha de su página. ¿Cuáles de estos dibujos comienzan con el sonido de la 'O'?

Junten con una línea cada dibujo cuyo nombre comienza con el sonido /o/ con el micrófono. Marquen con una X las herramientas usadas por el guía de turismo.

El primo de María viene de otro pueblo a visitarla. María va a actuar como guía de turismo para su primo y guiarlo por la vecindad. A medida que yo le diga por donde caminaron María y su prima, haga una línea para mostrar por donde fueron.

María y David empezaron desde su casa y en la siguiente calle voltearon a la derecha. Caminaron calle abajo y voltearon en la esquina de la iglesia. Luego ellos siguieron derecho por esta calle. Ellos se detuvieron en el puente para mirar el lago. Después siguieron por esta calle y en la esquina siguiente voltearon a la izquierda continuaron hacia abajo por la calle que hay detrás del lago, luego voltearon en la esquina siguiente. Ellos caminaron por la calle que hay entre el lago y la finca donde vive el mejor amigo de María. Cuando llegaron a la esquina siguiente, volvieron a voltear de nuevo para que David pudiera ver la fábrica donde su padre trabaja. Como la fábrica estaba cerrada ese día, María llevó a David a la siguiente esquina. Ellos caminaron hacia la tienda, voltearon en la esquina y entraron el la tienda para comprar algún jugo. Cuando terminaron el jugo, ellos continuaron calle abajo, voltearon por la esquina donde está la casa de apartamentos, caminaron por el patio de la escuela y se divertieron en los columpios por un rato.

B-3 Guía de turismo

Lectura de carteles

Escuche y dibuje una línea para mostrar el camino que anduvieron María y David.

B-3 Agente de viajes/Guía de turismo Clasificación

Haga una línea desde cada herramienta al trabajador que la usa. Ponga una X en las herramientas que no son usadas por ningún trabajador.

Agente de viajes/Guía de turismo Clasificación

Esta página muestra a un guía de turismo, un agente de viajes y varias herramientas. Algunas herramientas pertenecen al guía de turismo; algunas al agente de viajes. Algunas de las herramientas no son usadas por ninguno de estos trabajadores.

Haga una línea desde el agente de viajes a cada una de sus herramientas. Haga una línea desde el guía de turismo a cada una de sus herramientas. Ponga una X en las herramientas que no son usadas por ninguno de estos dos trabajadores.

B-3 Consejero de campamento

En el verano muchos niños van a campamentos veraniegos. Ellos viven en el campamento en cabañas o tiendas. Varios niños se alojan en una misma cabaña o tienda. Los niños hacen muchas cosas en el campamento. Ellos aprenden sobre la naturaleza, los deportes y las artesanías. Hay muchos tipos diversos de campamentos. Algunos son para muchachos, otros para muchachas. Algunos campamentos son para niños que necesitan reducir peso, algunos son para niños con impedimentos físicos.

Los consejeros de campamentos enseñan y cuidan a los niños en el campamento de verano. Usualmente cada consejero está encargado de un grupo de niños que están en una cabaña o tienda. Los consejeros se aseguran de que los niños hagan sus actividades a tiempo. Ellos ayudan a los niños a aprender y a seguir las reglas del campamento. Si hay un niño que se ha herido, el consejero se asegura de que el niño vaya a la enfermera del campamento.

Los consejeros enseñan muchas cosas. Algunos consejeros enseñan deportes como balompié, natación, remo o esquiar en el agua. Otros consejeros pueden enseñar artesanías como alfarería, tejer o repujar cuero.

Los deportes acuáticos son una gran parte de la vida del campamento. Los consejeros usan canoas, esquís acuáticos y tablas acuáticas para enseñar a los niños los deportes acuáticos. Ellos les enseñan a usar otro equipo de deportes con seguridad cuando están jugando al balmopié, salto libre y carreras.

B-3 Consejero de campamento Clasificación

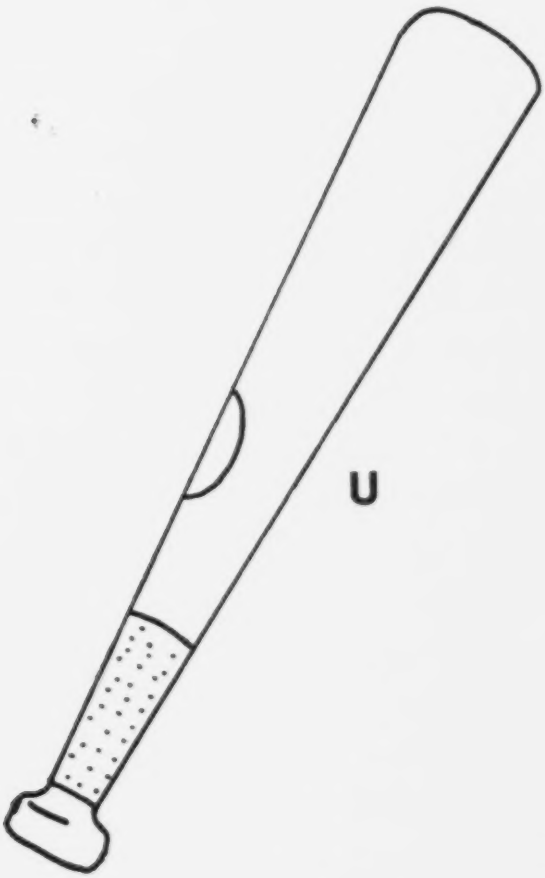
Haga un círculo alrededor de aquellas herramientas las cuales podrían ser usadas por los consejeros de campamento en su trabajo.

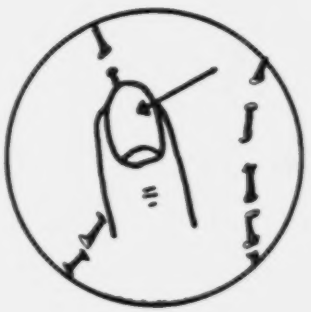
Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con la cesta: artesanía para hacer cestas, canoa, pito, señal de tránsito, salvavidas, plumero, artesanía de cuero, pelota y bate, red para cazar mariposas.

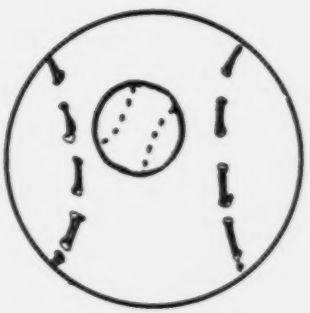
B-3 Consejero de campamento Clasificación

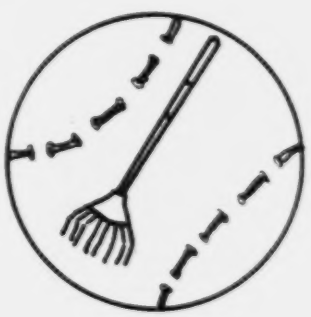
Haga un círculo alrededor de aquellas herramientas las cuales podrían ser usadas por los consejeros de campamentos en su trabajo.

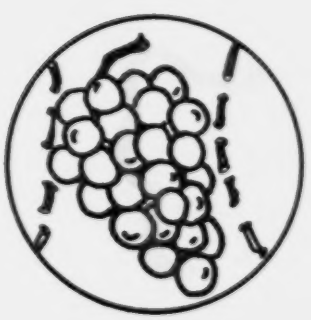
Junte con una línea cada pelota de béisbol que muestra un dibujo cuyo nombre comienza con el sonido /u/ con el bate que muestra la letra 'u'.











B-3 Consejero de campamento Enseñanza de la U

En algunos campamentos la enseñanza de deporte es la responsabilidad de los consejeros de campamento. Unos de los deportes que pueden enseñar es el béisbol. Cada bate de béisbol que hay en su página tiene la letra 'u' escrito debajo. ¿Qué sonido oye cuando se dice esta letra? (/u/)

Junten con una línea cada pelota de béisbol que muestra un dibujo cuyo nombre comienza con el sonido /u/ con el bate que muestra la letra 'u'. Marquen con una X las herramientas usadas por un consejero de campamento.

16M

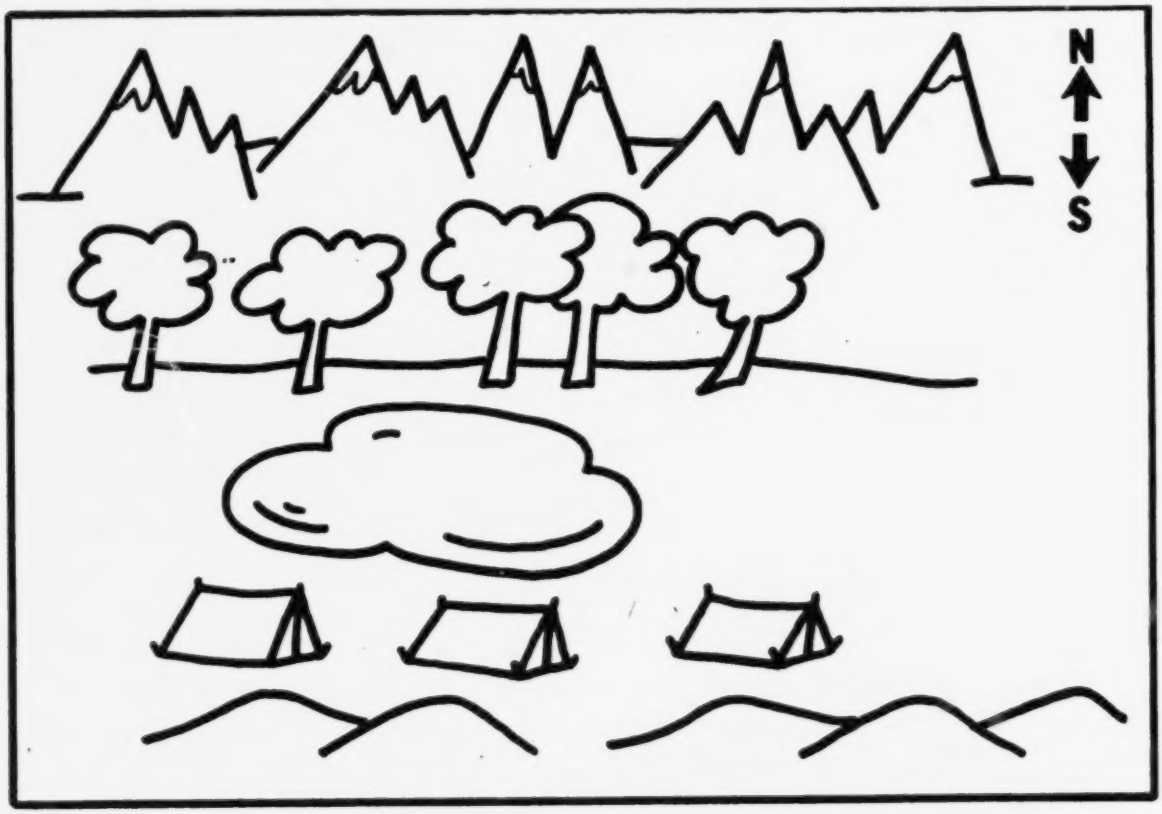
Usualmente los mapas están hechos de tal modo de que el norte está en la parte superior de la página y el sur está en la parte inferior de la página. Mire al mapa del campamento de cerano. En la parte superior de la mano derecha usted verá dos flechas. La flecha superior apunta hacia la parte superior de la página. La "N" de la parte de arriba quiere decir norte. La flecha inferior apunta hacia la parte inferior de la página. La "S" de la parte de abajo de esta flecha quiere decir sur.

Debajo del mapa usted verá dos símbolos conectados con una flecha. ¿Cuál es el primer símbolo? (árboles) ¿Cuál es el segundo símbolo? (montañas) Mire el mapa. ¿Si usted empieza desde los árboles y va hacia las montañas, en qué dirección se está usted moviendo? (norte) ¿Cómo sabe en qué forma se está moviendo usted? (El norte está en la parte superior de la página.) Escriba una N en la línea del primer problema porque usted se ha movido hacia el norte desde los árboles hacia las montañas.

Continúe de la misma manera para los problemas que quedan.

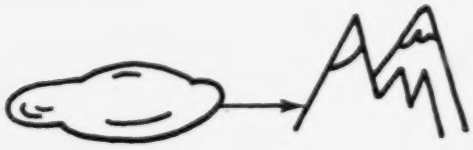
2. S
3. N
4. S
5. S
6. S
7. N
8. N

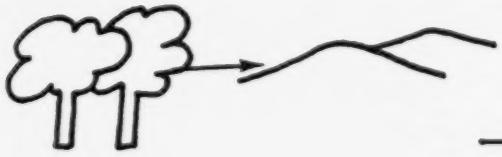
Ponga N o S en los espacios en blanco para determinar la dirección que usted debe ir desde el primer cuadro al segundo cuadro.



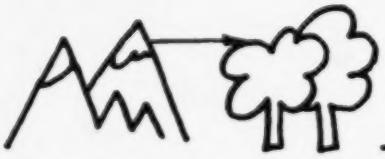
1. ____

2. ____

3.  ____

4.  ____

5. ____

6.  ____

7. ____

8. ____

Junte con una línea cada niño que tiene una letra vocal con su tienda de campaña que muestra un dibujo cuyo nombre comienza con el sonido apropiado.

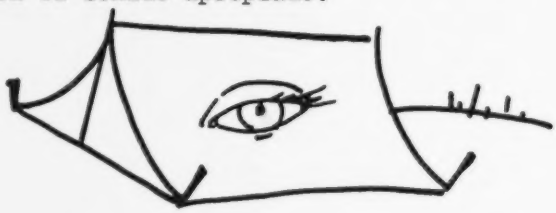
A

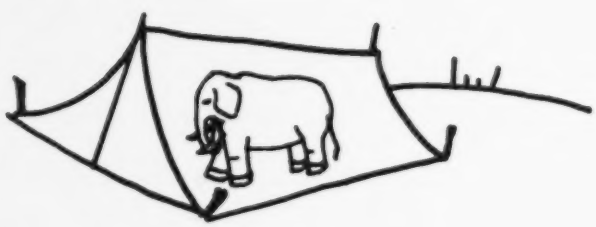
E

I

O

U





18

B-3 Consejero de campamento

Enseñanza de las vocales a,e, i,o,u

Los consejeros de campamento cuidan todos los niños que viven en las tiendas de campaña y las cabañas.

Junten con una línea cada niño que tiene una letra vocal con su tienda de campaña que muestra un dibujo cuyo nombre comienza con el sonido apropiado.

18M

B-3 Consejero de campamento Idea Central

Algunas veces cuando usted mira un dibujo usted sabe inmediatamente que hay algo verdadero. Algunas veces usted sabe que algo puede ser verdad, pero el dibujo realmente no se lo enseña. Por cada frase que yo lea, usted verá un dibujo. Si el dibujo coincide con la frase, haga un círculo a ese dibujo. Si el dibujo no describe la frase, haga una X en el dibujo.

Mire al primer dibujo que hay en su página. Ahora escuche, El campista está aprendiendo a remar. ¿Puede usted decir que lo que se plantea es verdad según el primer dibujo? (Sí, usted puede ver que el consejero está ayudando a un muchacho.) Haga un círculo alrededor de este dibujo porque muestra que la frase es verdad.

Ahora mire al segundo dibujo y escuche. El consejero de campamento enseña seguridad acuática a los campistas. ¿Puede usted decir que lo que se plantea es verdad según el segundo dibujo? (No) Puede ser verdad, pero usted no puede ver eso en el dibujo. Ponga una X en este dibujo, porque no muestra que la frase es verdad.

Continúe de la misma manera para las frase y los dibujos siguientes.

3. El consejero de campamento lleva a caminar a un grupo de niños a apreciar la naturaleza. (verdad)

4. En el campamento los niños aprenden a hacer cosas. (verdad)

5. Los consejeros de campamento enseñan a los niños a jugar deportes. (falso)

6. Los consejeros de campamento disfrutan estando con niños. (verdad)

B-3 Consejero de campamento Idea Central

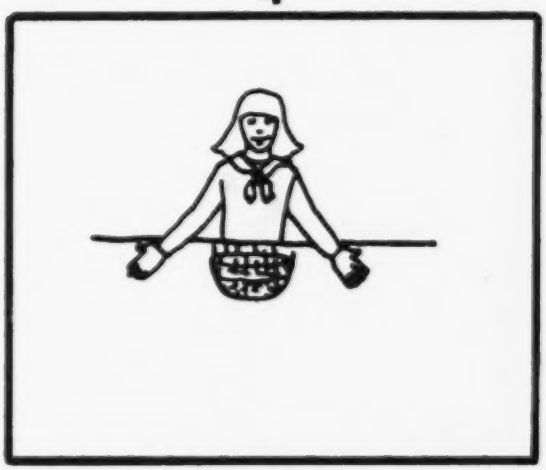
Escuche cada frase a medida que se la leo a usted. Si el dibujo describe lo que dice la frase, haga un círculo en ese dibujo. Si el dibujo no describe la frase, haga una X en el dibujo.

1

2

3

4



5

6

Haga un círculo alrededor de aquellas herramientas usadas por un entrenador en el trabajo.

B-3 Entrenador

Los entrenadores son personas que ayudan a otros a estar en buena salud física. Los entrenadores enseñan a la gente diferentes deportes que los mantendrá activos. Ellos nos ayudan a ejercitar nuestros cuerpos de varias maneras para mantenernos saludables.

Algunos entrenadores trabajan en las escuelas. Ellos enseñan a los niños sobre ejercicios y deportes. Ellos enseñan a los niños diferentes formas de ejercitar sus cuerpos, para que puedan estar más saludables. Tratan de interesar cada niño en alguna clase de actividad para que pueda desarrollar su cuerpo. Los entrenadores también enseñan a los niños las reglas de los juegos y deportes. Enseñando las reglas, ellos esperan que los niños juegen justamente y con seguridad. Aprendiendo las reglas de los juegos y deportes ayuda a que los niños no se hagan daño. Si ocurre un accidente y alguien se hiere, el entrenador sabe cómo ayudarlo hasta que lo vea la enfermera de la escuela. Esta clase de ayuda se llama primeros auxilios. Los entrenadores necesitan saber todo lo relacionado con los primeros auxilios en caso de que alguien se hiera mientras está jugando a los deportes.

Algunos entrenadores son tan bien preparados en algún deporte en particular que ellos solamente enseñan ese deporte. Ellos pueden solamente trabajar con jugadores de balompié, jugadores de baloncesto, patinadores sobre hielo, o gimnastas. Algunos equipos de deportes profesionales pueden tener muchos entrenadores que se han especializado en alguna parte del juego. Por ejemplo, un equipo profesional de béisbol puede tener un entrenador para enseñar a lanzar la pelota, otra para enseñar a correr hacia las bases y dos entrenadores para enseñar a batear, uno para bateadores zurdos y otros para los bateadores diestros.

Los entrenadores hacen los deportes y juegos seguros. Ellos enseñan a los jugadores la mejor manera de jugar un deporte justamente y con seguridad. Ellos nos ayudan a ejercitar nuestros cuerpos al mismo tiempo que nos divertimos aprendiendo los deportes.

B-3 Entrenador Clasificación

Haga un círculo alrededor de aquellas herramientas usadas por un entrenador en su trabajo.

Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el bate y la pelota: hombreras, pito semáforo, botiquín, llave, casco, martillo..

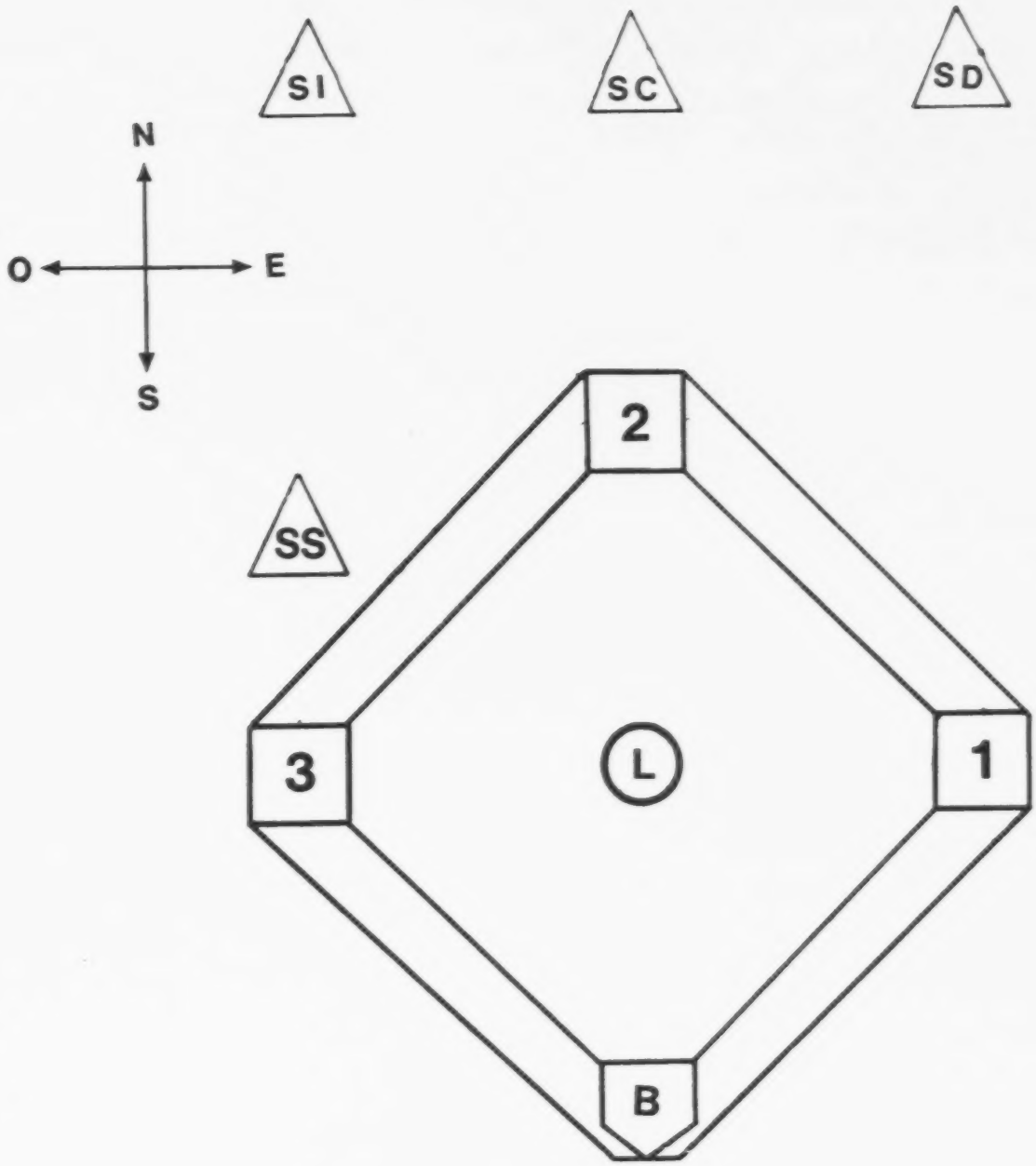
20M

B-3 Entrenador Dibujando/auto expresión

Haga un dibujo de su deporte favorito.

B-3 Entrenador Dibujando/auto expresión

Haga un dibujo mostrando su deporte favorito.


SI
SC
SD
N
O
E
S
2
SS
3
L
1
B

Este gráfico muestra un diamante de béisbol. Los números que hay en los pequeños cuadros son las bases; La B es la base meta. El que lanza la pelota o lanzador, está en su sitio designado con una L. Los triángulos con las letras son los otros jugadores.

En la parte superior izquierda del gráfico hay unas flechas que muestran la dirección en el diamante de béisbol. ¿Se acuerda usted cuál es la dirección que hay en la parte superior de la página? (norte) ¿Si usted mueve hacia la parte inferior de la página, en qué dirección se está usted moviendo? (sur) Las direcciones que hay en su página que van en sentido horizontal son este y oeste. Cuando el norte está en la parte superior de la página, el oeste está siempre a la izquierda y el este está siempre a la derecha. ¿Si el lanzador (L) tira la pelota a la primera base, en qué dirección se estaría moviendo la pelota? (este)

Los problemas que hay en su página le preguntan sobre las direcciones que hay en el diamante de béisbol. Mire al primer problema. El primer símbolo es 3 que está en un cuadro. Ponga su dedo sobre la tercera base en el gráfico. El siguiente símbolo es una flecha. Esto quiere decir "mueva a". El tercer símbolo es una L dentro de un círculo. Mueva su dedo desde la tercera base al lugar del lanzador. ¿En qué dirección movió usted el dedo? (este) Escriba una E en la línea que hay al final del problema porque su dedo se movió hacia el este.

Continúe con los problemas restantes.

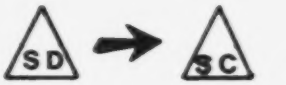
2. O
3. E
4. E
5. E
6. O
7. S
8. S
9. N
10. O
11. N
12. N

B-3 Entrenador Lectura de carteles

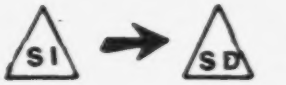
En cada problema muestre la dirección en que se ha movido, escribiendo N, S, E, u O en la línea que hay al final de cada problema.

1.

___

2. 

___

3. 

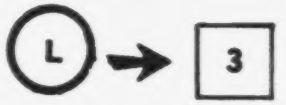
___

4.

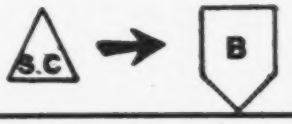
___

5.

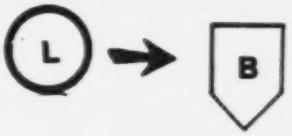
___

6. 

___

7. 

___

8. 

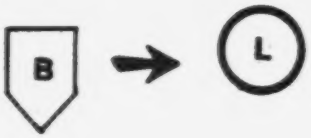
___

9.

___

10.

___

11. 

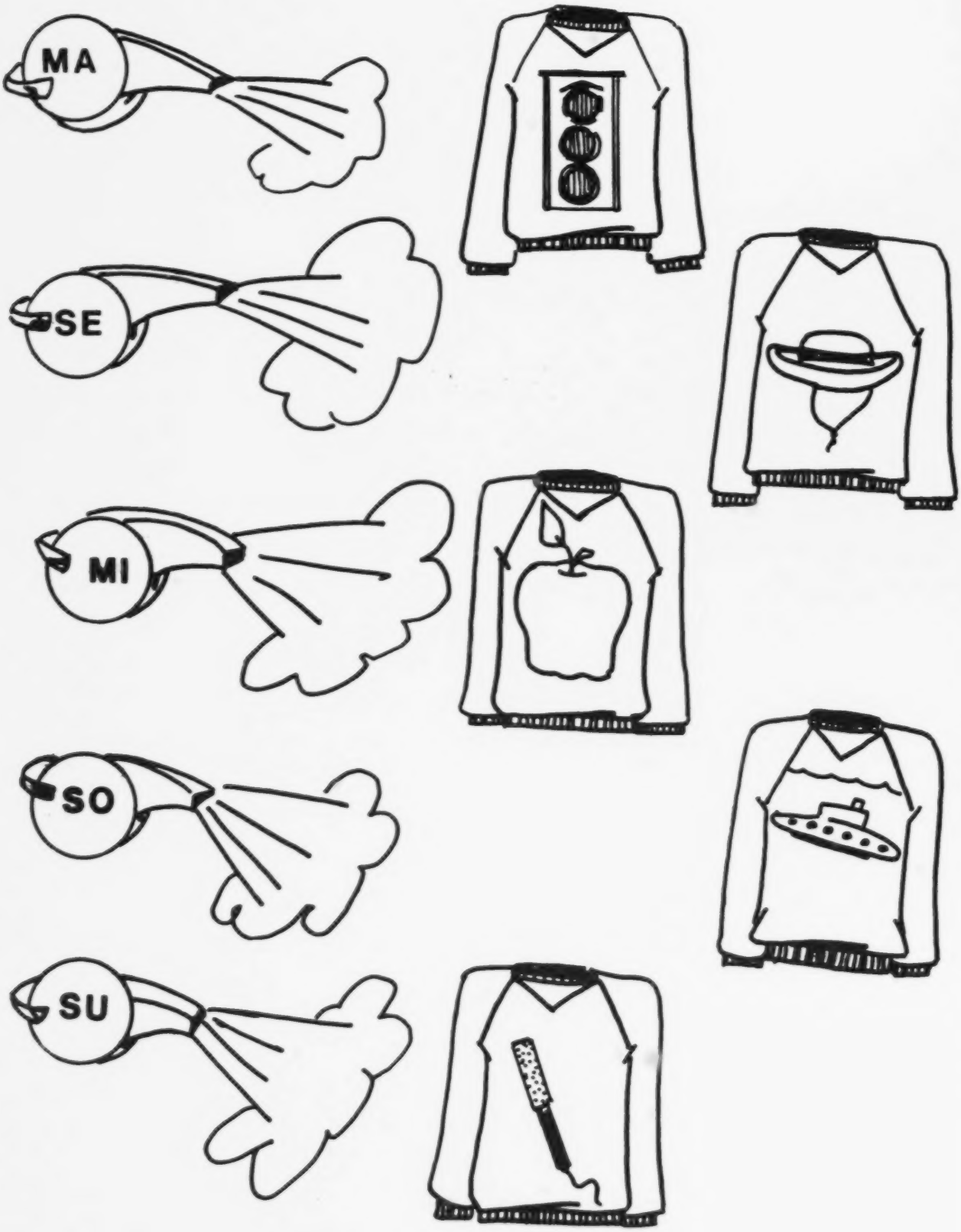
___

12.

___

* SI = Servidor izquierdo
* L = Lanzador
* B = Base de la meta
* SC = Servidor central
* SD = Servidor derecho
* SS = Jugador situado entre la segunda y tercera bases

Junte con una línea cada dibujo con la silaba apropiada.



B-3 Entrenador Sílabas iniciales

Los entrenadores utilizan varias herramientas en la enseñanza del deporte. Mientras trabajan, los entrenadores usualmente se visten de jersey y llevan un pito para llamar la atención de los niños. Aunque haya mucho ruido, el pito llama la atención de los jugadores.

En su página cada pito lleva una sílaba escrita. Ahora vamos a pronunciar cada una: (/ma/, /se/, /mi/, /so/, /su/). Mire los dibujos que hay adentro de los jerseys del el entrenador. Cada uno lleva un dibujo cuyo nombre comienza con una de las sílabas que hay a la izquierda. Junten con una línea cada dibujo con la sílaba apropiada.

B-3 Entrenador Idea central

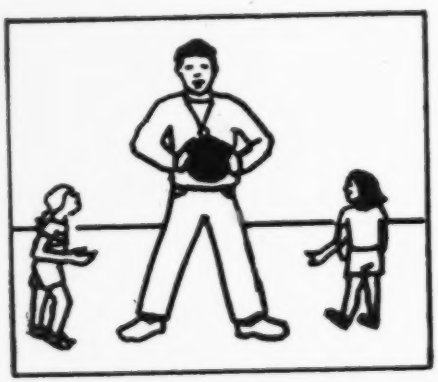
Haga un círculo alrededor de cada dibujo que muestra lo que haría un entrenador en su trabajo.

25M

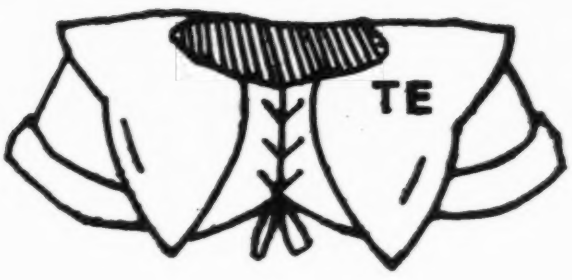
B-3 Entrenador

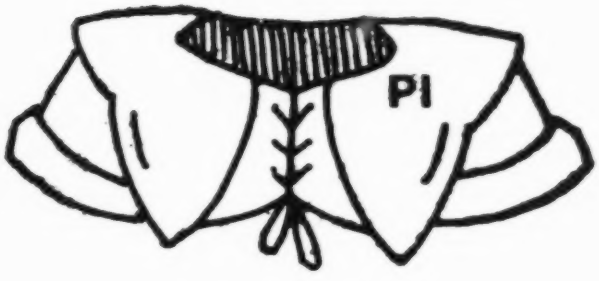
Idea central

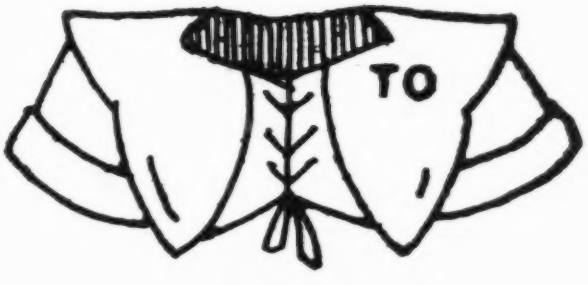
Haga un círculo alrededor de cada dibujo que muestra lo que haría un entrenador en su trabajo.

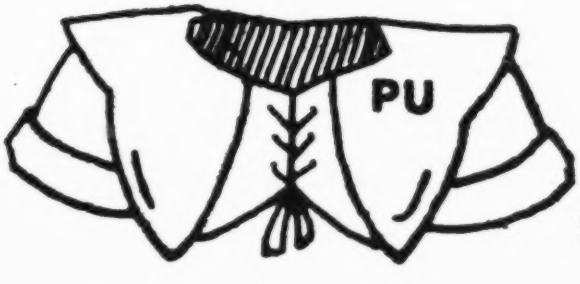


Junte con una línea cada dibujo con la sílaba apropiada.

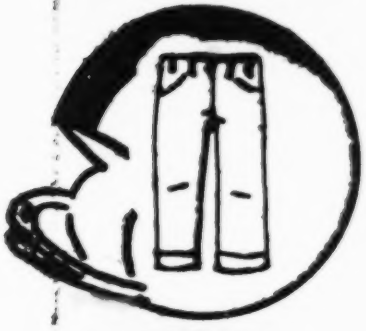


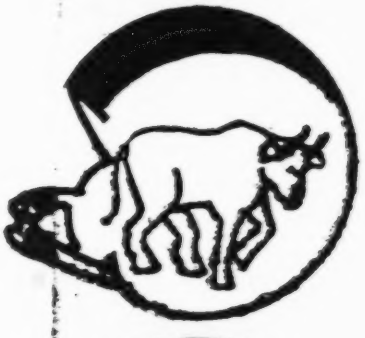


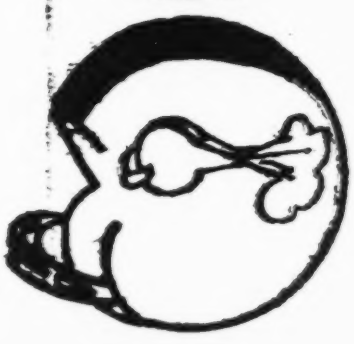


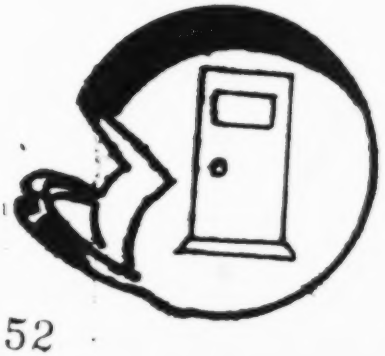


26









B-3 Entrenador Sílabas iniciales

Para la seguridad de los jugadores, un entrenador de fútbol usa herramientas especiales. Cada jugador debe llevar un casco para proteger su cabeza y hombreras para proteger la parte superior de su cuerpo. El entrenador de fútbol enseña a los jugadores cómo utilizar las herramientas especiales. Para su propia protección es importante que cada jugador lleve su casco y sus hombreras.

En su página cada hombrera tiene una sílaba escrita. Pronunciémoslas ahora, (/pa/, /te/, /pi/, /to/, /pu/). Mire los dibujos que hay adentro de los cascos en la parte derecha de su página. Cada casco lleva un dibujo cuyo nombre comienza con una de las sílabas que a la izquierda. Junten con una línea cada dibujo con la sílaba apropiada. Marque con una X la herramienta usada por el entrenador.

26M

B-3 Entrenador Clasificación

Los entrenadores enseñan a la gente sobre los deportes y las clases de herramientas y equipo usado para cada deporte. Es importante usar el equipo adecuado cuando se está jugando un deporte. Usar el equipo adecuado ayuda a los jugadores a que no se hieran.

En su página hay varias hileras de equipo para deportes. En cada hilera, tres de las herramientas pertenecen al mismo deporte. Una herramienta o equipo no es usado para ese deporte. En cada hilera, tache la herramienta o equipo que no pertenece a ese deporte.

27M

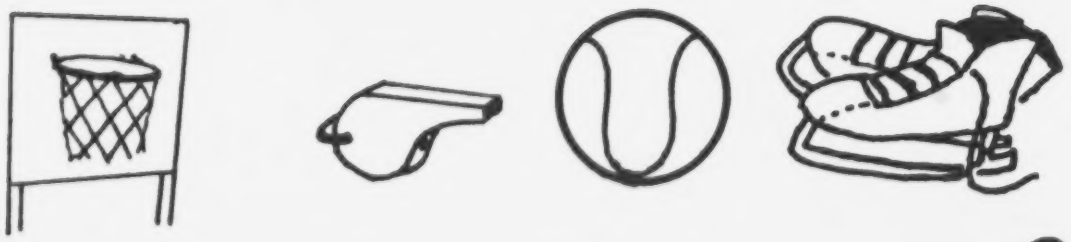
B-3 Entrenador

Clasificación

En cada hilera, ponga una X en la herramienta o equipo que no pertenece.

1.

2.

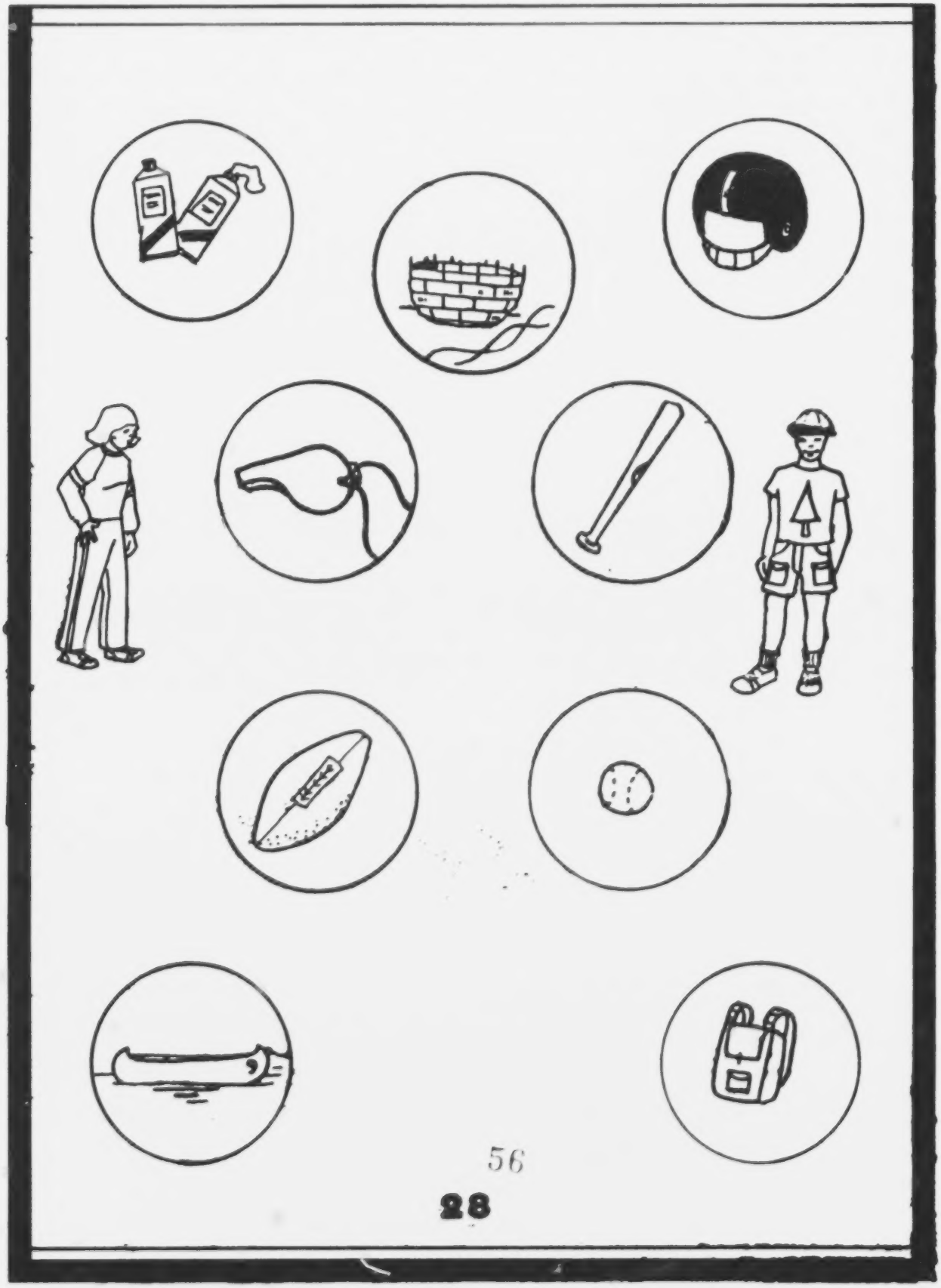


3.

4.

5.

Haga una línea desde cada herramienta a la persona que la usa. Si ambas personas usan esa herramienta, haga una línea desde esas personas a esa herramienta.



B-3 Repaso de consejero y entrenador Clasificación

Los consejeros de campamento y los entrenadores a menudo hacen los mismos tipos de trabajo. Esto quiere decir que el consejero y el entrenador algunas veces podrían usar las mismas herramientas. Haga una línea desde cada herramienta a la persona que la usa. Si ambas personas usan la herramienta haga las líneas desde esa herramienta a ambas personas.

28M

B-3 Acomodador

Los acomodadores son personas que ayudan a la gente a encontrar sus asientos en teatros, cines y estadios deportivos. Los acomodadores se ponen al pie de las puertas de los teatros. Cuando los espectadores están cerca a la puerta, dan sus billetes a los acomodadores. Los acomodadores leen los números de los asientos que están escritos sobre los tiquetes. Algunas veces los acomodadores les dicen a los espectadores cómo llegar rapidamente a sus asientos. Algunas veces los acomodadores actualmente llevan a los espectadores a sus asientos.

Cuando los espectadores llegan al cinema o al teatro luego de que ha empezado una película o pieza teatral, el lugar está obscuro. Los acomodadores usan linternas para guiar a las personas a sus asientos. Los acomodadores se mueven rápidamente, para no incomodar a las personas que ya están disfrutando del espectáculo.

En lugares deportivos, a menudo los asientos están al aire libre. Cuando los acomodadores en estos sitios deportivos llevan a los espectadores a sus asientos, usualmente ellos desempolvan los asientos con un trapo. Si ha llovido, ellos secan los asientos para los espectadores. Esto ayuda a mantener seca la ropa de los clientes.

Los acomodadores dan programas a los espectadores donde explica quien está actuando en el escenario. El programa explica sobre los actores o músicos que están actuando. Esto hace la actuación más interesante para la gente que está en el auditorio.

Durante la actuación, los acomodadores están cerca en caso de que alguien necesite ayuda. Si alguien se enferma, los acomodadores ayudan al espectador a dejar el lugar con seguridad. Si alguien está haciendo mucho ruido que estorba los actores o los espectadores, ellos tratarán de aquietar el disturbio. Algunas veces, ellos le pedirán a la gente muy bullosa a dejar el sitio.

Los acomodadores hacen posible que uno disfrute más la experiencia de ir al teatro o lugar deportivo. Ellos nos ayudan a localizar nuestros asientos más rapidamente. Ellos se aseguran de que cada uno tenga la oportunidad de disfrutar la actuación.

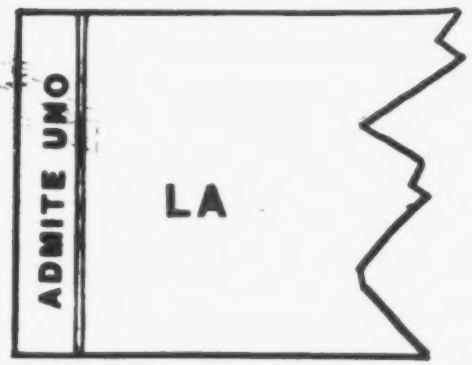
B-3 Acomodador Clasificación

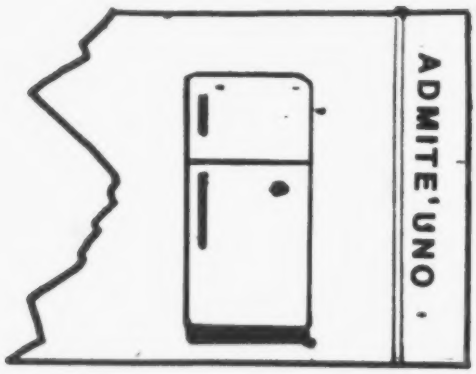
Haga un círculo alrededor de cada herramienta usada por los acomodadores en su trabajo.

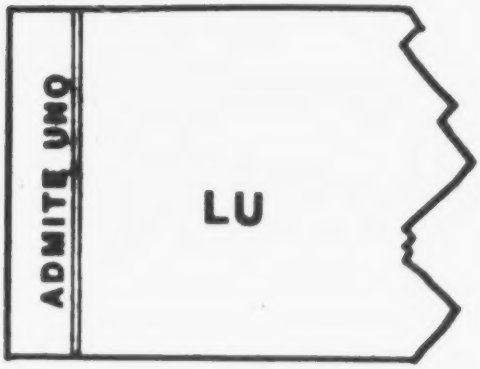
Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el megáfono: billete, linterna, red para cazar mariposas, pito.

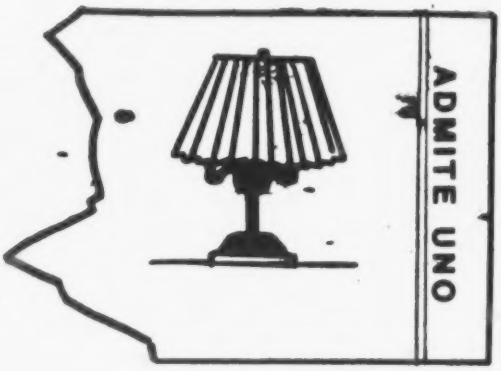
Haga un círculo alrededor de cada herramienta usada por las acomodadoras en su trabajo.

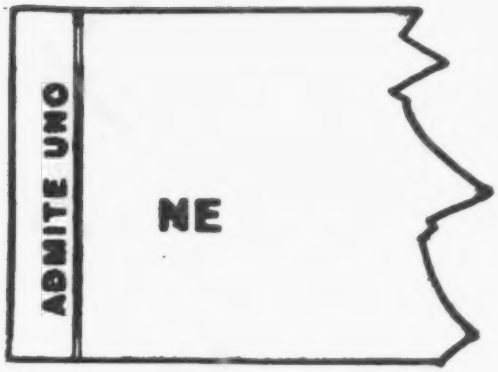
Junte con una línea cada sílaba con su dibujo apropiado.

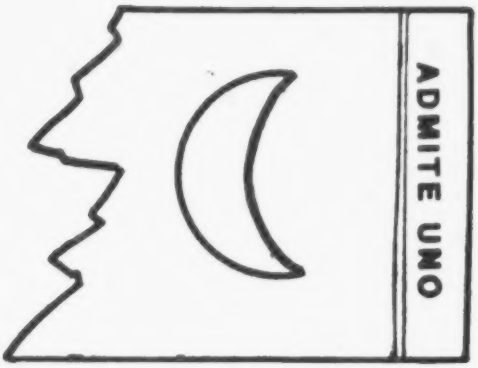








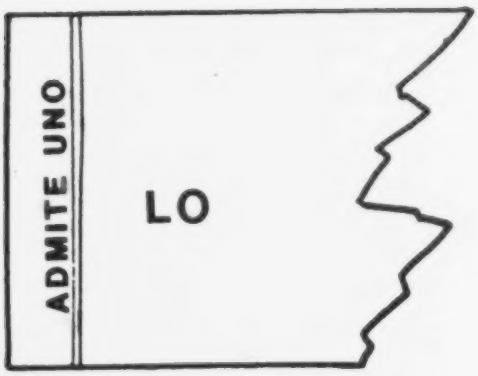


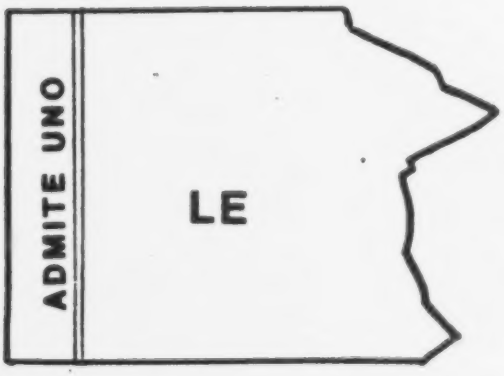


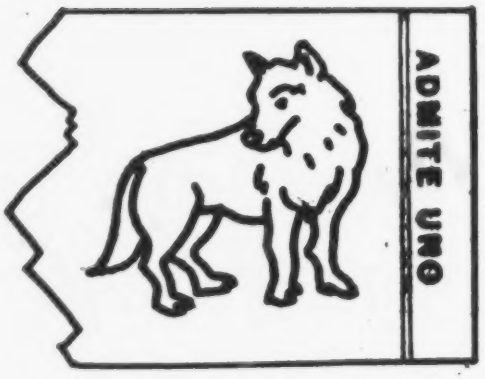
Un acomodador ayuda a la gente en el teatro. Tiene que asegurar que el número del billete es el mismo que el número del asiento para acomodar bien los clientes.

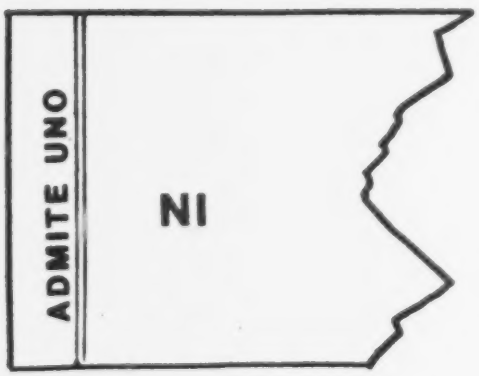
Mire las partes de los billetes que hay a la izquierda de su página. Cada mitad de billete lleva una sílaba. Pronunciémolas ahora (/la/, /lu/, /ne/, /lo/, /le/ /ni/). Cada mitad de billete que hay a la derecha de su página lleva un dibujo cuyo nombre comienza con una de las sílabas de la izquierda. Junten con una línea cada sílaba con su dibujo apropiado.

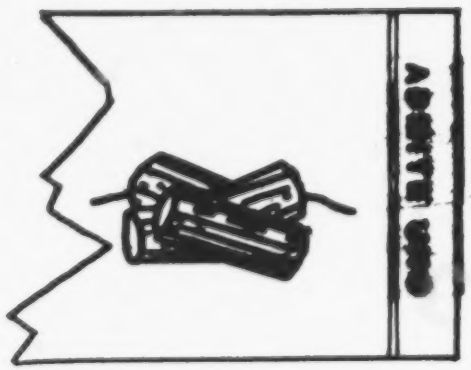
30M











BEST COPY AVAILABLE

B-3 Acomodador

Secuencia

Escuche y ponga el número de la frase en la figura según se hable.

Los dibujos que hay en su página narran la historia sobre las tareas que hace una acomodadora en su trabajo. Los dibujos no están en orden. Ponga los dibujos en orden escribiendo un número en el recuadro pequeño que hay en cada dibujo. A medida que le lea la historia a usted, le diré qué número usar.

Escuche a la primera frase. La acomodadora está cerca de la puerta del teatro y le dice a la gente dónde encuentran ellos sus asientos. Busque el dibujo que muestra a la acomodadora diciéndole a la gente dónde encontrar sus asientos. Ahora escriba el número "1" en el pequeño cuadro que hay en la parte superior de su dibujo.

Continúe de la misma manera para las frases restantes.

2. La acomodadora da a cada espectador un programa que explica sobre la actuación.

3. La acomodadora toma un cuidado especial con los espectadores que tienen impedimentos físicos.

4. Después de que ha empezado la actuación, la acomodadora usa una linterna para guiar a los espectadores que llegan tarde a sus asientos.

5. La acomodadora ayuda a los espectadores a salir con seguridad, si ellos deben de salir durante la actuación.

6. Cuando ha terminado el espectáculo, la acomodadora se asegura de que los espectadores salgan de una forma segura y ordenada.

B-3 Repaso del grupo de la recreación Clasificación

Las personas que trabajan en el grupo de la recreación nos ayudan a disfrutar nuestro tiempo de relajación. Ellos nos ayudan a encontrar cosas interesantes y divertidas para hacer.

En sus páginas hay dibujos de personas haciendo diferentes trabajos. Haga una línea desde cada persona al círculo que muestra algunas de las herramientas que usaría esa persona. Luego, haga una línea desde las herramientas de esa persona al lugar donde trabaja esa persona.

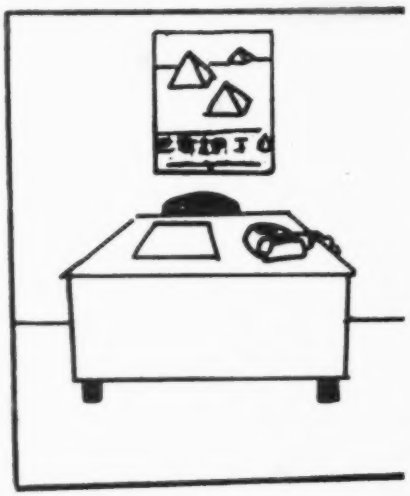
Mire al primer dibujo. Muestra a un agente de viajes. Haga una línea desde el agente de viajes al círculo que muestra sus herramientas. ¿Qué círculo muestra las herramientas del agente de viajes? (mapas, billetes, folletos). ¿Qué cuadro muestra el lugar donde el agente de viajes trabajaría? (oficina con mapas, libros, etc.) Haga una línea desde las herramientas del agente de viajes al lugar donde él trabaja.

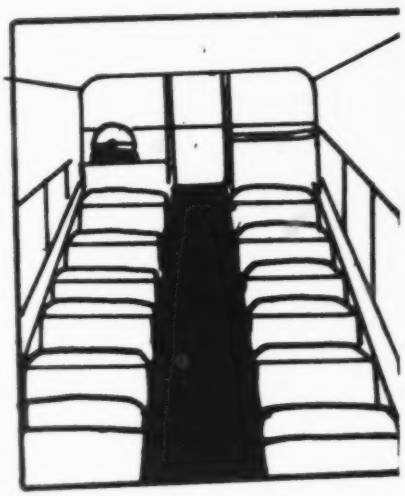
Continúe en una manera similar para: guía de turismo y consejero de campamento, entrenador y acomodador.

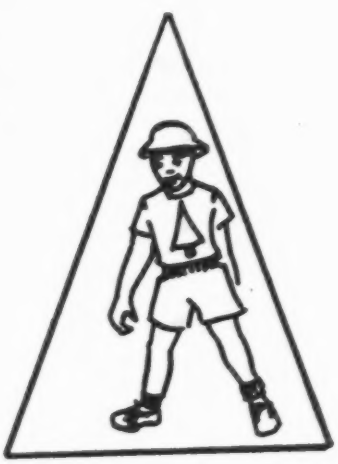
33M

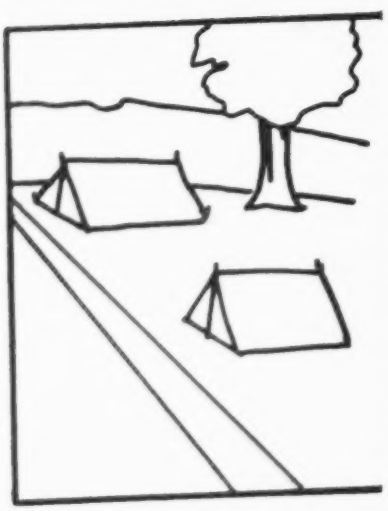
B-3 Repaso del grupo de la recreación Clasificación

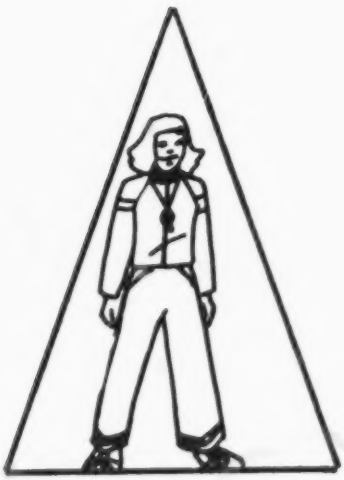
Haga una línea desde cada persona al círculo que contiene sus herramientas.
Luego haga una línea desde las herramientas al lugar donde trabaja esa persona.



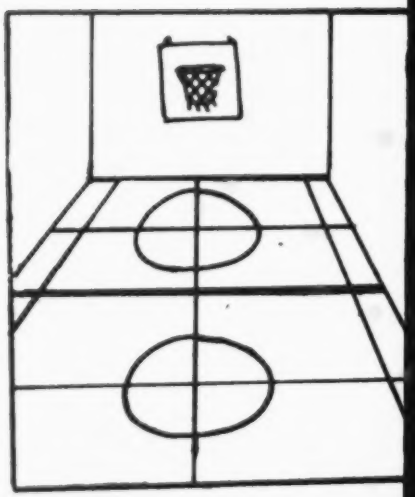


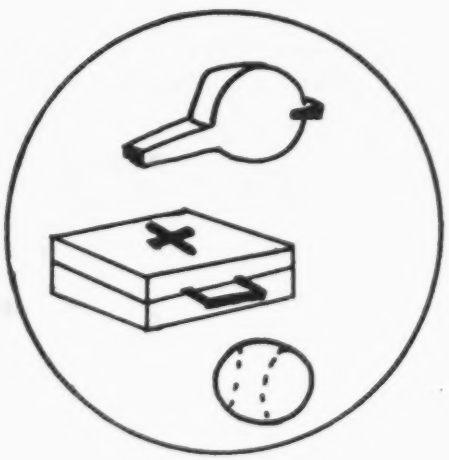


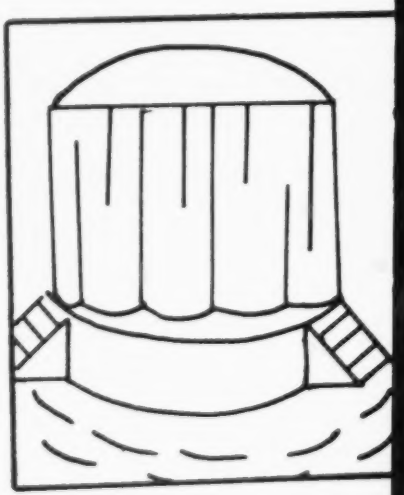




Concierto







B-3 Conductor de autobús escolar

Los conductores de autobuses escolares conducen a los niños a la escuela y desde ahí a la casa. Ellos empiezan bien temprano por la mañana para que los niños puedan llegar a la escuela a tiempo. Ellos se detienen en cada casa para recoger a los niños.

Los conductores de autobuses escolares trabajan en autobuses especiales. Todos los autobuses están pintados de amarillo para que así otros conductores los reconozcan. Los conductores saben que deben tener mucho cuidado cuando están cerca de los autobuses escolares. Estos vehículos tienen luces especiales que se encienden cuando se detienen. Cuando las luces están encendidas, otros conductores deben detener sus vehículos, para que los niños puedan pasar la carretera. Los autobuses escolares tienen grandes espejos en el exterior para que los conductores puedan ver qué tráfico está detrás del autobús. También hay un espejo adentro del autobús para que el conductor pueda vigilar los niños. Estos conductores deben estar seguros que todos los niños estén en sus asientos cuando el bus está en movimiento. Hay un botiquín de primeros auxilios en el autobús, en el caso de que se hiera algún niño o hay un accidente.

Además de conocer todas las leyes de tráfico, las reglas y las señales, los conductores deben saber cuándo deben usar sus luces especiales y cuándo deben de parar sus autobuses. Algunos conductores conducen a niños con impedimentos físicos a la escuela y a la casa. Ellos tienen que saber sobre cómo montar las sillas de ruedas y demás equipo que los niños necesiten. Algunos autobuses tienen elevadores especiales para que los niños con impedimentos físicos puedan subir al autobús.

Al comienzo de cada año escolar, los condutores de autobuses obtienen mapas de sus rutas. El mapa muestra a los conductores todas las casas que hay en su ruta, en qué casas deben parar y dónde pueden voltear sus autobuses. Los condutores se dan cuenta qué tanto duran sus rutas. Ellos llevan relojes para comprobar la hora que deberían de estar en cada parada.

Los conductores de autobuses escolares toman un exámen especial antes de que puedan empezar a trabajar. Ellos deben de probar que son conductores excelentes. Ellos son responsables por la seguridad de los niños que llevan. No es fácil conducir y recordar todas las leyes de tráfico y demás reglas con un autobús lleno de niños hablando.

B-3 Conductor de autobús escolar Clasificación

Haga un círculo alrededor de cada herramienta que usan los conductores de autobuses escolares en su trabajo.

Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el autobús: señal, semáforo, billete, luces, libros de viaje, mapa, reloj de pulso, pito.

B-3 Conductor de autobús escolar Clasificación

Haga un círculo alrededor de cada herramienta que es usada por los conductores de autobuses escolares en su trabajo.

BEST COPY AVAILABLE

B-3 Conductor de autobús escolar Repaso de vocales

Conecte los puntos de los dibujos cuyos nombres comienzan con un sonido de vocal.

B-3 Conductor de autobús escolar Repaso de vocales

El conductor de autobús escolar maneja el autobús. Usted va a ayudar al conductor a llevar los niños a la escuela.

Comenzando con el autobús escolar que hay en la parte superior izquierda de su página, conecte los puntos de los dibujos cuyos nombres comienzan con un sonido de vocal, /a/, /e/, /i/, /o/, /u/.

B-3 Conductor de autobús escolar Dibujando/auto expresión

Dibuje su autobús escolar y el conductor.

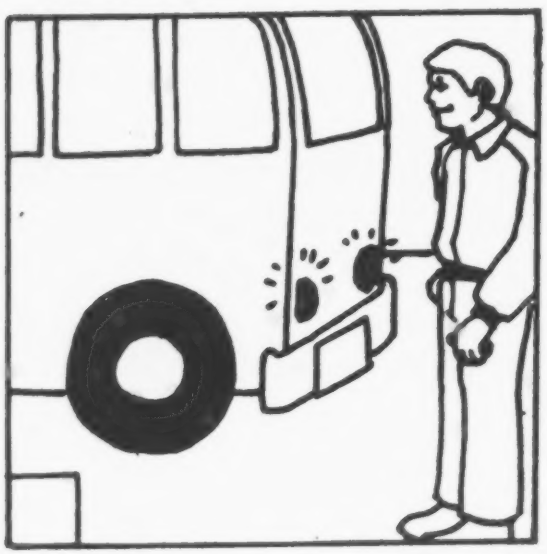
37M

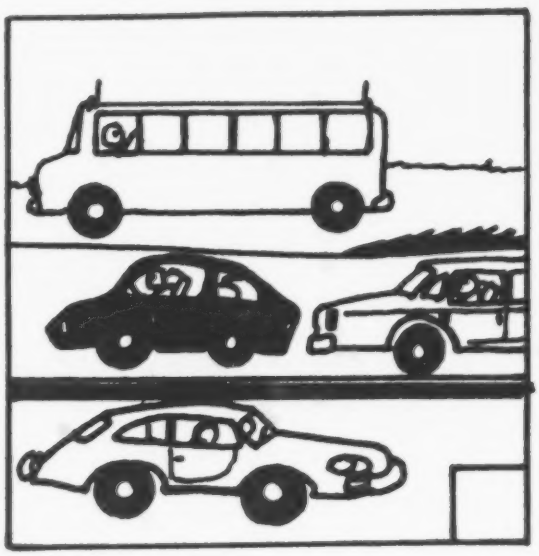
B-3 Conductor de autobús escolar Dibujando/auto expresión

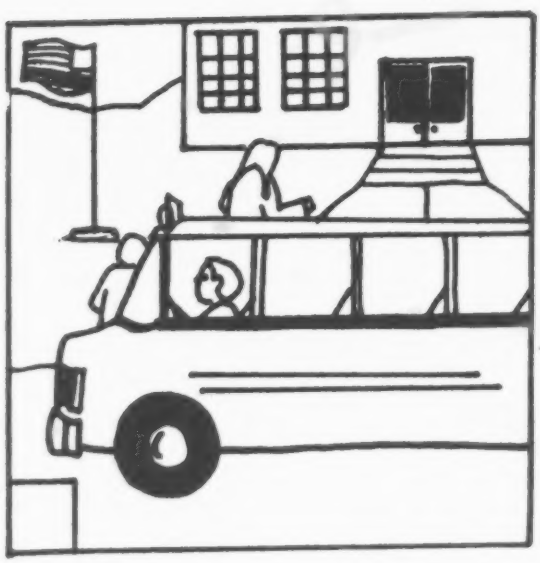
Haga un dibujo de su autobús escolar y el conductor.

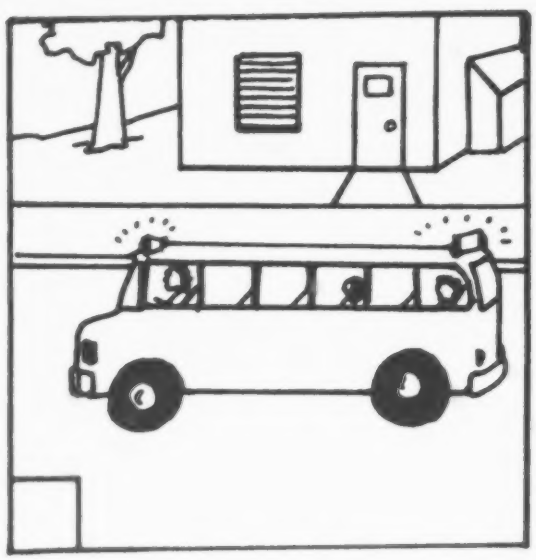
B-3 Conductor de autobús escolar Secuencia

Escuche y escriba el número de la frase en el recuadro del dibujo según lo que dice la frase.









B-3 Conductor de autobús escolar Secuencia

Los dibujos que hay en su página narran la historia de el día de un conductor de un autobús escolar. Escuche a medida que leo la historia. Ponga los dibujos en orden escribiendo el número correcto en el recuadro de cada dibujo.

Escuche la primera frase. El conductor del autobús escolar comprueba sus luces para asegurarse de que funcionan apropiadamente. Busque el dibujo que muestra al conductor comprobando las luces y escriba un uno en el recuadro del dibujo.

Continúe de la misma manera con las demás frases:

2. El conductor de un autobús escolar para en cada casa donde tiene que recoger niños.

3. El enciende las luces para que los otros vehículos paren mientras los niños se suben al autobús.

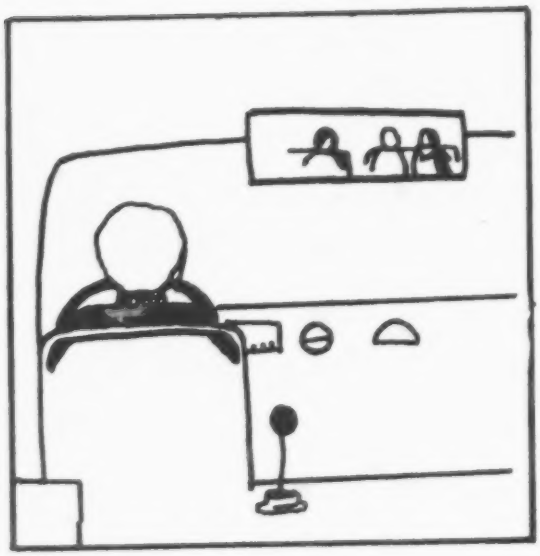
4. El conductor comprueba su reloj para asegurarse de que tiene la hora precisa.

5. Después de que el conductor comprueba su espejo para ver que los niños están sentados, el conduce el autobús.

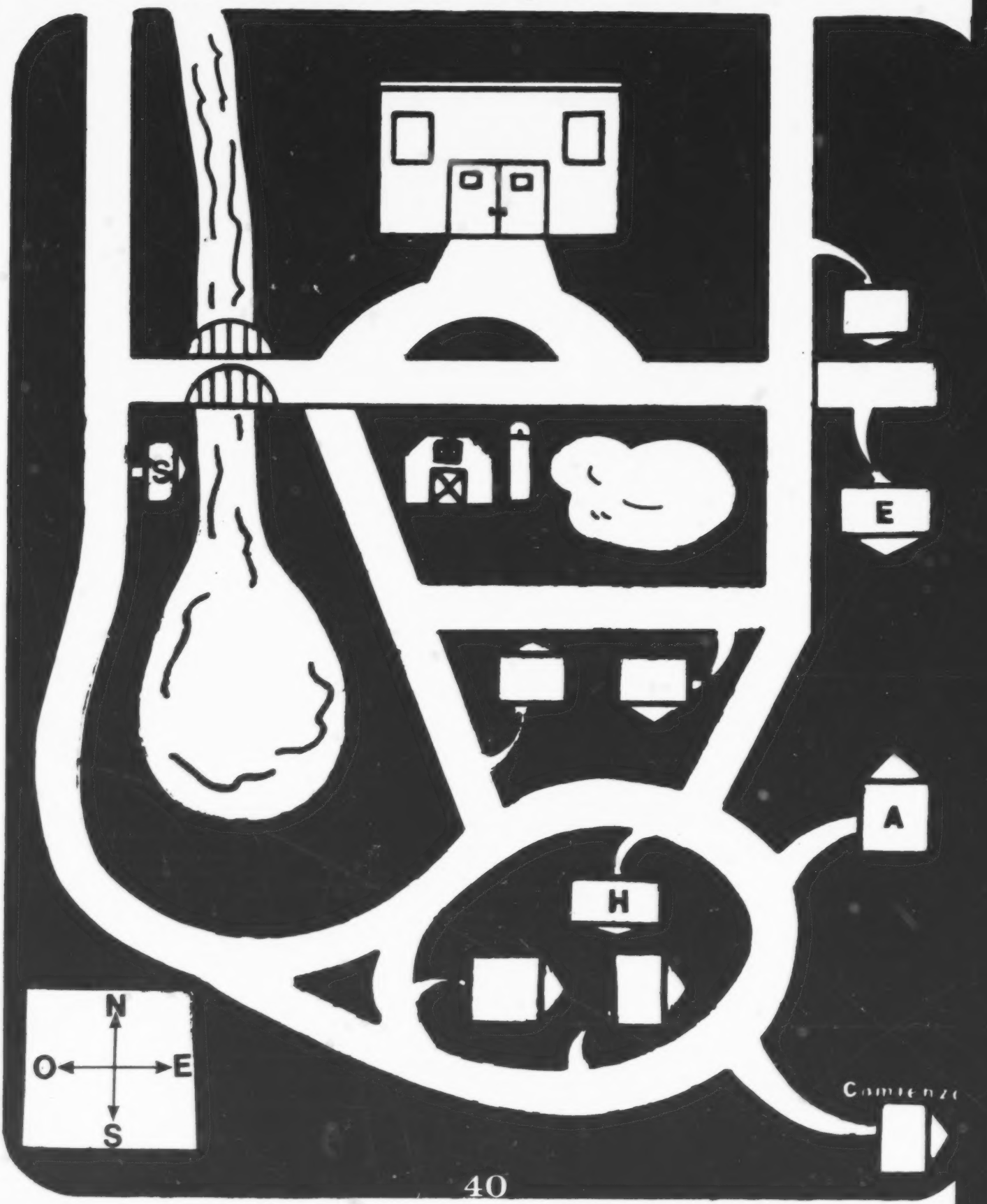
6. El conductor mira por los espejos exteriores para ver cuántos vehículos hay detrás de él.

7. Algunas veces se orilla en la carretera para dejar que pase el tráfico.

8. Cuando el autobús llega a la escuela, todos los niños salen del autobús.



Escuche y haga una línea mostrando adonde va el autobús escolar. Ponga una X en cada sitio donde el autobús se ha parado.



B-3 Conductor de autobús escolar Lectura de carteles

En su página hay un mapa de la ruta del autobús escolar. Escuche a medida que le voy diciendo la ruta que el autobús sigue cada mañana. Haga una línea parar mostrar adónde va el autobús escolar. Ponga una X en el mapa en cada lugar donde para el autobús.

1. El autobús empieza en la casa que hay cerca del círculo.
2. Luego vira hacia la derecha en el círculo y para en la casa A.
3. El bus continúa alrededor del círculo y para cerca de la casa H para recoger tres niños.
4. El autobús sigue hacia el oeste y luego hacia el norte y para en la casa S, luego vira a la derecha para cruzar el puente.
5. Después el autobús vira a la derecha en la esquina siguiente, viaja hacia el sur, luego voltea en la esquina después del granero.
6. El autobús vira a la izquierda en la esquina siguiente y viaja hacia el norte a la casa E donde recoge dos niños más.
7. El autobús vira a la izquierda en la esquina siguiente y sigue hacia el oeste a la escuela.

40M

B-3 Piloto de avión

Los pilotos de las aerolíneas vuelan aviones. Ellos tienen un entrenamiento especial para aprender todos los diferentes tipos de aviones, cómo funcionan y qué reglas y leyes deben seguirse.

Los pilotos llegan al aeropuerto mucho antes de que el avión está listo para salir. Ellos tienen que hacer un plan de vuelo para dejarle saber al aeropuerto la ruta que van a volar, qué tan alto están ellos volando y a qué hora esperan ellos llegar a los otros aeropuertos. Antes de que el avión salga, los pilotos comprueban todos los instrumentos y medidores para ver que todos estén funcionando con propiedad. Los pilotos no vuelan los aviones si hay algo erróneo. Ellos esperan hasta que esté arreglado.

Cuando los pilotos están casi listos para salir, ellos se ponen unos audífonos que están conectados al radio. Los audífonos se ponen sobre sus oídos y así los pilotos pueden escuchar y hablar a la torre de control del aeropuerto. La gente que está en la torre de control le dicen a los pilotos cuando deben arrancar, qué pista usar y qué tan alto deben volar. La gente de la torre de control se dan cuenta de todos los aviones que están llegando y saliendo del aeropuerto.

Una vez en el aire, los pilotos deben mantener el avión sobre el curso que han escogido en su plan de vuelo. Uno de los instrumentos que les ayuda a hacer esto es el compás o brújula aeronáutica. El compás les dice si están volando norte, sur, este u oeste. Otro instrumento que los pilotos usan es el altímetro. El altímetro les dice a los pilotos qué tan alto están volando. Una vez que los pilotos están volando sobre el curso a la debida velocidad y altura, pueden poner el piloto automático. Este instrumento mantiene al avión a una velocidad, curso y altura constante. Si ellos necesitan cambiar el curso por alguna razón, ellos llaman a la torre de control y les dejan saber su intención. Esto evita tener aviones muy juntos.

Las tormentas pueden hacer cambiar de curso a los aviones y algunas veces se estrellan. Otras tormentas pueden cerrar los aeropuertos que los pilotos están planeando usar. Los pilotos deben estar alertas del tiempo a toda hora. Todos los aeropuertos tienen equipo muy sensible para seguir con atención las tormentas. Los pilotos pueden mirar a los mapas del tiempo en el aeropuerto para ver si sus cursos estan afuera de las tormentas. Si una tormenta llega cuando el avión ya está en el aire, los pilotos llaman a la torre de control y les avisan que el avión está cambiando su curso. Los pilotos son responsables por cualquier cambio que se ha hecho y deben hacer la decisión final.

(continuado)

(Continuación)

Los pilotos trabajan muy duro para asegurarse de que los viajeros estén seguros. Ellos viajan todo el tiempo y usualmente están en casa muy poco. Ellos están en hoteles frecuentemente en ciudades que no son muy familiares. Ellos tienen que estar en excelente condición física. Los pilotos son examinados por médicos con regularidad para asegurarse de que gozan de buena salud. Pilotando aviones llenos de gente es un trabajo que requiere de los pilotos ser personas muy responsables.

B-3 Piloto de avión Clasificación

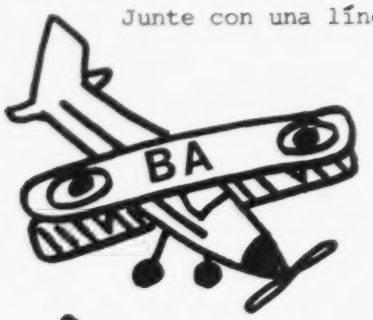
Haga un círculo alrededor de cada dibujo de algo que un piloto de avión usa en su trabajo.

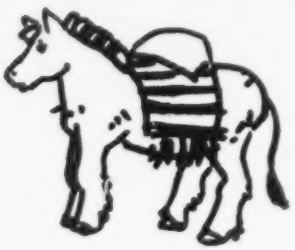
Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el avión: compás o brújula, radio y audífonos, canoa, mapa del tiempo, bate de béisbol.

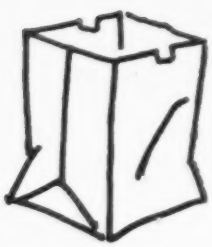
B-3 Piloto de avión Clasificación

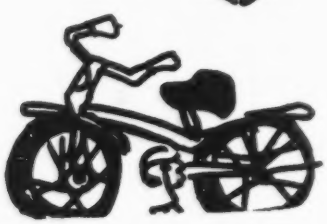
Haga un círculo alrededor de cada dibujo de algo que usa un piloto de avión en su trabajo.

Junte con una línea cada biplano con el dibujo apropiado.









B-3 Piloto de avión Sílabas iniciales

Algunos de los primeros aviones eran biplanos. En la parte izquierda de su página se ven cinco biplanos. Cada uno de ellos contiene una sílaba de la letra 'b'. Pronunciémoslas ahora (/ba/, /be/, /bi/, /bo/, /bu/). En la parte derecha de su página hay cinco dibujos. Cada dibujo muestra una cosa cuyo nombre comienza con una de las sílabas de la letra 'b'.

Junten con una línea cada biplano con el dibujo apropiado.

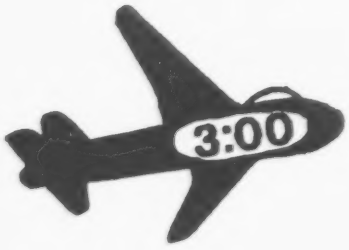
El itinerario es una hoja de papel que muestra las diferentes horas que los aviones llegan o salen de los aeropuertos. Las aerolíneas dan itinerarios a los viajeros para que ellos puedan escoger el vuelo que mejor satisfaga sus necesidades.

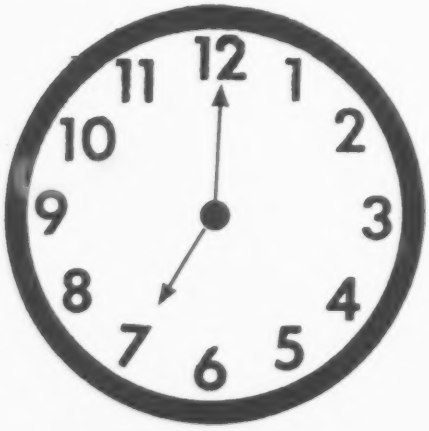
En sus páginas hay varios aviones y relojes. En cada avión hay escrita la hora que el avión saldrá del aeropuerto. Haga una línea desde cada avión al reloj que muestra la hora que saldrá.

Mire al primer avión. Este avión saldrá a las 3:00. Haga una línea desde el avión al reloj que muestra las 3:00.

Continúe de una manera similar con las horas restantes.

Haga una línea desde la hora impresa en cada avión al reloj que muestra esa hora.





B-3 Piloto de avión

Secuencia

En el recuadro que hay en la esquina de cada dibujo escriba una A si el trabajo se hizo antes de que se moviera el avión; D si el trabajo se hizo después del vuelo, o Du si el trabajo se hizo durante el vuelo.

1

2

3

4

5

6

B-3 Piloto de avión Secuencia

Los pilotos hacen muchos trabajos. Algunos trabajos se hacen antes de que salga el vuelo, otros después de que el avión aterriza. Otros trabajos se hacen durante el vuelo cuando el avión está en el aire.

Los dibujos que hay en su página muestran algunos de los trabajos que un piloto hace. Leeré una frase que se refiere al dibujo. Usted dirá cuándo ha ocurrido eso en el dibujo: antes, después o durante el vuelo del avión. En el recuadro que hay en la esquina de cada dibujo escriba una A si el trabajo se hizo antes de que se moviera el avión; D si el trabajo se hizo después del vuelo, o Du si el trabajo se hizo durante el vuelo.

Mire al primer dibujo y escuche:

> El piloto mira el mapa del tiempo para ver si hay algunas tormentas.

¿Cuándo hace esto el piloto? (antes del vuelo) Ponga una A en el recuadro de la esquina del primer dibujo.

Continúe de una manera similar:

2. El piloto despide a la gente a medida que van saliendo del avión.

3. El piloto pone el piloto automático para que el avión esté en su curso.

4. El piloto llega temprano al aeropuerto porque tiene muchas cosas que hacer.

5. El piloto da a la línea aérea su plan de vuelo para que sepan adonde volará.

6. El piloto avisa a la torre de control que debe de cambiar su curso.

B-3 Repaso de conductor de autobús escolar y piloto de avión — Clasificación

Los conductores de autobuses escolares y los pilotos hacen diferentes trabajos, pero algunas de las cosas que ellos hacen son similares. Cada frase que hay en su página tiene un circulo enfrente de ella. Leeré las frases a usted. Si la frase se refiere solamente al conductor de autobús escolar ponga un C en el círculo. Si habla solamente del piloto, ponga una P en el círculo. Si se refiere a ambas personas, ponga una C y una P en el círculo.

Vaya siguiendo a medida que voy leyendo la frase. La persona comprueba su vehículo para ver que todo está funcionando bien. ¿Se refiere esta frase al piloto, al conductor de autobús escolar o a ambas personas? (ambas) ¿Qué escribirá usted en el círculo? (C y P) Continúe de la misma manera para:

2. La persona pone a funcionar las luces especiales para advertir al resto del tráfico que él está parando. (C)

3. La persona comprueba su reloj para asegurarse de que su vehículo está a la hora precisa. (CP)

4. La persona escribe el curso que planea tomar. (P)

5. La persona es responsable por la seguridad de la gente que viaja en su vehículo. (CP)

6. La persona para su vehículo en cada casa. (C)

7. La persona usa un radio y audífonos para escuchar y hablar. (P)

8. La persona aprende todas las leyes y reglas sobre su vehículo. (CP)

9. La persona hace funcionar un interruptor para poner en marcha el vehículo.

10. La persona está alerta al tiempo para ver cuando viene una tormenta. (P o CP)

45M

B-3 Repaso de conductor de autobús escolar y piloto de avión Clasificación

Escuche y ponga en el círculo una C si es un conductor de bus escolar, una P si es un piloto de avión o CP si habla de ambas personas.

1 ◯ La persona comprueba su vehículo para ver que todo está funcionando bien.

2 ◯ La persona pone a funcionar luces especiales para advertir al resto del tráfico que él está parando.

3 ◯ La persona comprueba su reloj para asegurarse de que su vehículo está a la hora precisa.

4 ◯ La persona escribe el curso que planea tomar.

5 ◯ La persona es responsable por la seguridad de la gente que viaja en su vehículo.

6 ◯ La persona para su vehículo en cada casa.

7 ◯ La persona usa un radio y audífonos para escuchar y hablar.

8 ◯ La persona aprende todas las leyes y reglas sobre su vehículo.

9 ◯ La persona hace funcionar un interruptor para poner en marcha el vehículo.

10 ◯ La persona está alerta al tiempo para ver cuando viene una tormenta.

Haga un círculo alrededor de cada herramienta que usa un camionero en su trabajo.

B-3 Camionero

Los camioneros conducen camiones por todo el pais. Ellos cargan en sus camiones todo tipo de cosas. Algunos camioneros trabajan para grandes compañías de transporte quienes son dueños de los camiones. Otros camioneros son dueños de sus camiones.

Los camioneros están alejados de sus hogares durante mucho tiempo. Aún algunos duermen en sus camiones durante viajes largos. Ellos deben leer mapas con mucho cuidado para encontrar la mejor manera de conducir y entregar la carga. Ellos también deben leer las señales de las carreteras con mucho cuidado. Los camioneros pueden aprender todas estas cosas en escuelas especiales de entrenamiento.

Los camioneros cargan sus camiones en sitios especiales de carga. Estos sitios tienen puertas anchas para que los conductores puedan dar marcha atrás con el camión hasta que casi toque el edificio. Luego ellos bajan una rampa que hay entre el camión y el muelle para cargar y así poner la carga en el camión más facilmente. Cuando los camiones están cargados, los conductores salen a la autopista con mucho cuidado. Ellos miran los espejos retrovisor y laterales para darse cuenta del tráfico que hay detrás de ellos. Ellos ponen mucha atención a las señales de tráfico para seguir las carreteras adecuadas. Los camioneros deben tener mucho cuidado especialmente con los semáforos porque los camiones necesitan más tiempo para reducir la velocidad y parar. A medida que los camioneros viajan por la autopista, usan sus radios de onda corta para hablar con otros camioneros. Ellos escuchan las noticias del mal tiempo, los accidentes de tráfico y otras condiciones inseguras.

Las compañías que son dueños de los camiones son responsables en darle a los vehículos un buen mantenimiento. Sin embargo, cuando en un viaje se avería un camión, los conductores a menudo deben hacer reparaciones allí mismo. Ellos llevan una caja de herramientas en cada camión. La caja de herramientas contiene llaves y otras herramientas que se puedan necesitar. Los camioneros llevan a menudo repuestos en caso de que necesiten reemplazar algo. Los camioneros siempre tienen llaves con agarraderas, gatos y llantas de repuestos en caso de que necesiten cambiar una llanta mientras están en un viaje.

Los camioneros hacen un trabajo muy importante. Ellos llevan toda clase de productos a los sitios donde los necesitan. Algunos camioneros conducen volquetas que llevan grava y asfalto para construir carreteras. Otros conductores conducen camiones refrigerados para transportar alimentos frescos o carnes y vegetales congelados a los supermercados. Otros conducen camiones de plataforma sin carandas para cargar equipo pesado a las fábricas. Los camioneros trabajan durante largas horas para asegurarse de que la gente obtenga las cosas que ellos necesitan.

(Continuado)

Haga un círculo alrededor de cada herramienta que usa un camionero en su trabajo.

Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el semáforo: pito, linterna, apuntador, caja de herramientas, señal de la carretera, herramientas, camión, señal de la carretera, señal de la carretera, señal de la carretera, mapa, saco de viento radio de onda corta.

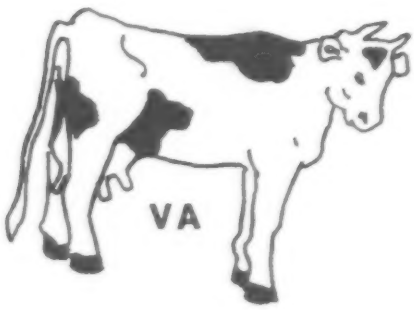
B-3 Camionero Sílabas iniciales

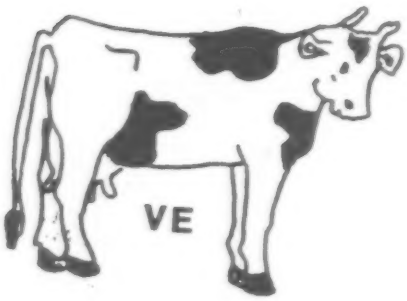
Un camionero conduce el camión. Hay muchas cosas que puede transportar en el camión. Puede llevar animales como la vaca, o vegetales para el mercado. Las palabras vaca y vegetal ambas empiezan con sílabas de la letra 'v'. ¿Cuál es la primera sílaba de la palabra 'vaca'? (/va/) ¿Y la primera de vegetal? (/ve/)

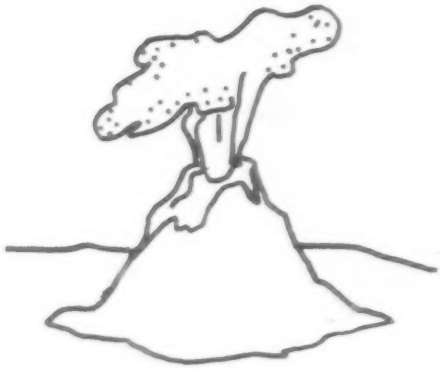
En la parte derecha de su página hay cinco vacas. Cada una lleva una sílaba de la letra 'v'. Pronunciémoslas ahora (/va/, /ve/, /vi/,/vo/,/vi/. Junten cada sílaba con el dibujo cuyo nombre comienza con el sonido apropiado.

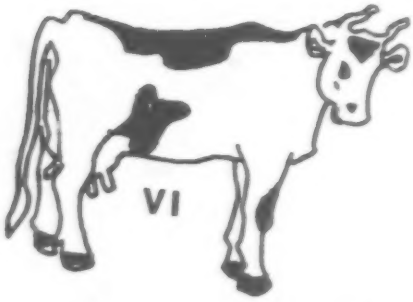
B-3 Camionero Sílabas iniciales

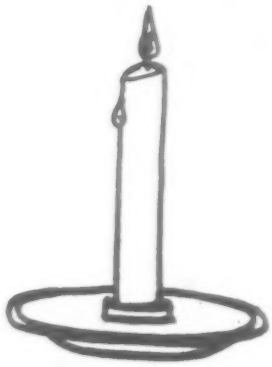
Junte cada sílaba con el dibjuo cuyo nombre comienza con el sonido apropiado.

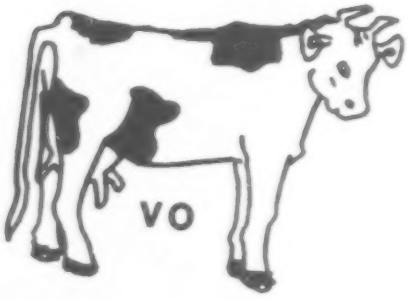


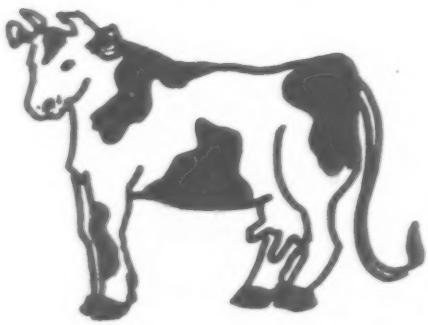


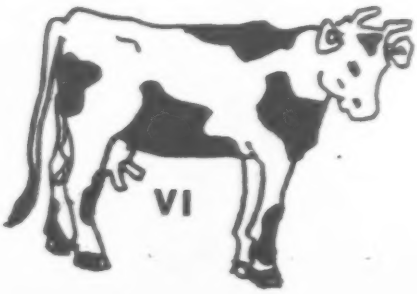




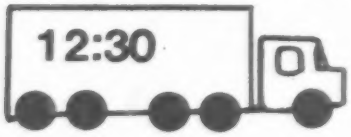


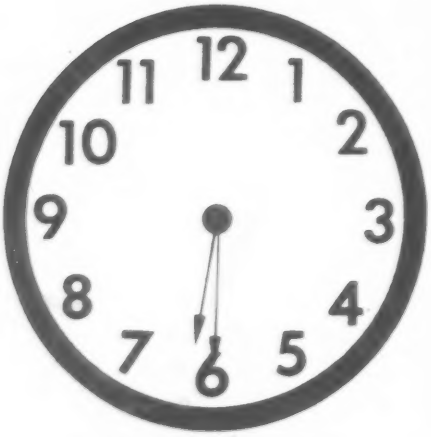


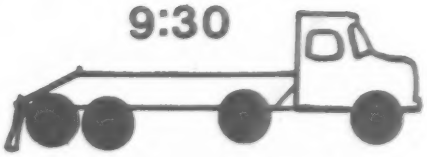


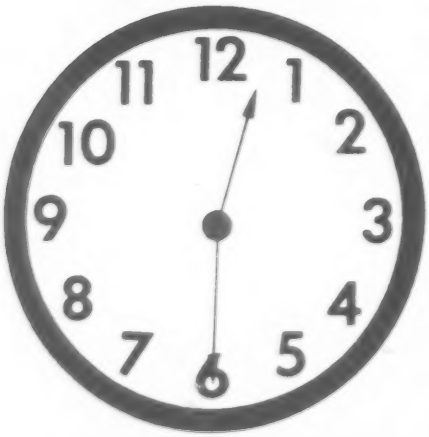


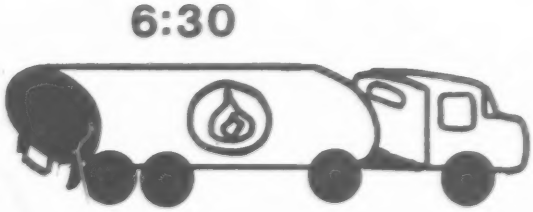
Haga una línea desde la hora que hay en cada camión al reloj que muestra esa hora.

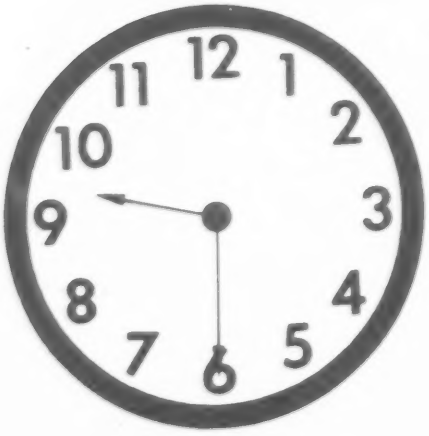












B-3 Camionero

Los camioneros tratan de hacer sus viajes lo más seguro y rápidamente posible. La mayoría de los camioneros llevan relojes de pulsera o en la cabina del camión para poder darse cuenta de la hora.

Haga coincidir la hora que hay escrita en cada camión al reloj que la muestra.

48M

B-3 Camionero Causa y efecto

Cada hilera de dibujos que hay en su página muestra dos cosas que podrían pasar al camionero en su trabajo. Voy a leerle una frase. Usted hará un círculo alrededor del dibujo el cual muestra lo que se refiere la frase.

Mire a los dibujos que hay en la primera hilera. Ahora escuchen. El camionero ha conducido sobre una botella quebrada. ¿Qué dibujo muestra el resultado de conducir sobre una botella quebrada? (llanta desinflada) Haga un círculo alrededor del dibujo que muestra una llanta desinflada.

Continúe de la misma manera para:

2. El motor del camión se ha detenido de un momento a otro.

3. El camionero condujo muy rápido.

4. El camionero necesita ayuda para arreglar su camión.

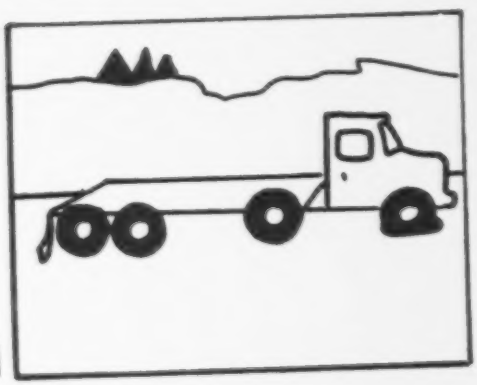
5. El camionero no revisó su cargamento antes de empezar.

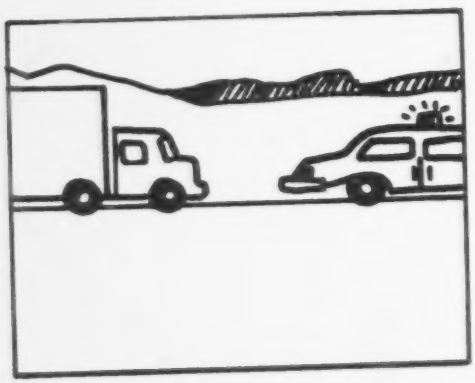
6. El camionero condujo por la carretera equivocada.

B-3 Camionero

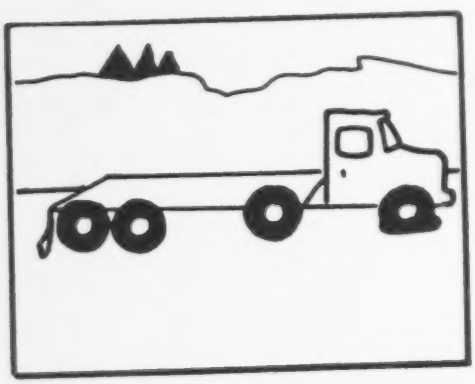
Escuche y haga un círculo al dibujo que muestra el resultado.

1

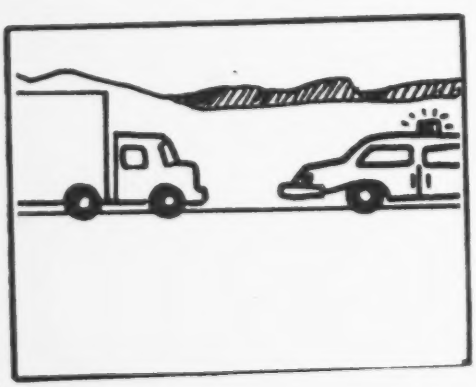




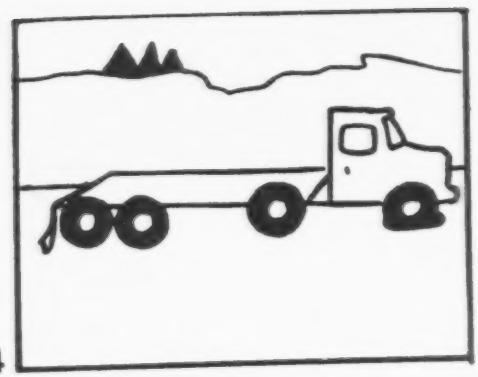
2



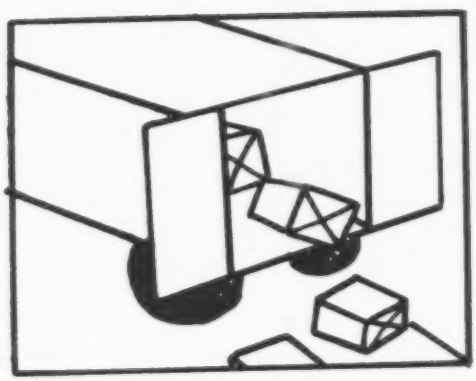
3



49



4



5

6

50

B-3 Empleado de casa de mudanzas

Estas personas han sido empleadas para transladar muebles y otros artículos caseros cuando una familia cambia de domicilio. Algunas veces estos empleados trasladan las familias y sus pertenencias por corta distancia; otras veces ellos acarrean las cosas a través del país. A veces los museos y galerías de arte emplean los servicios de estas personas para mover cosas muy delicadas.

Cuando una familia se está mudando a una nueva casa, ellos pueden emplear a estas personas para hacer la mayoría del trabajo. Algunas veces la familia empaca sus pertenencias, pero estos empleados también pueden empacar. Estos empleados tienen herramientas especiales para ayudarse a empacar las cosas de una manera segura. Los platos se empacan en cajas de cartón fuertes, con cartones gruesos entre cada plato. Los vasos y las tazas se empacan en cajas especiales con cartón separando cada pieza. Un empacado cuidadoso mantiene los platos y demás cosas que se rompan de una forma segura. A menudo estos empleados usan guacales de madera para sostener cosas delicadas como vasos y porcelana. Ellos usan un martillo y clavos para cerrar los guacales de madera. Las sábanas, toallas, y otros artículos de tela se empacan en cajas especiales envueltas en plástico para mantener estos artículos secos. Usando estas cajas y guacales especiales, estos empleados mantienen las pertenencias de la familia sin dañarse.

Estos empleados usan carretillas para mover los guacales pesados cuando están empacados. Una carretilla es una plataforma de madera con cuatro ruedas. Ellos ponen varias cajas en estas carretillas y luego empujándolas las llevan a la furgoneta o el camión. Hay algunas carretillas de dos ruedas con una estructura vertical metálica para apoyar las cosas contra ella. Las cajas se apilan una encima de la otra en la carretilla. Cuando el empleado usa las agarraderas para inclinar la carretilla hacia él, las cajas se apoyan sobre su estructura. Luego el empleado puede hacer rodar la carretilla facilmente y llevarla al camión o la furgoneta.

Los empleados tienen un cuidado muy especial para mover los muebles para que no se rayen o se partan. Ellos cubren los muebles con lonas de transporte. Algunas de estas lonas están hechas con varias capas de tela. Protegen los muebles de rayones, hondiduras y golpes. Cuando todo esta empacado y envuelto, estos empleados usan las carretillas para cargar el camión. Usualmente ellos ponen una rampa entre el suelo y el camión. Así de esta forma, pueden entrar al camión directamente con la carretilla. Cuando la furgoneta o el camión está cargado, estos empleados transportan todo a la nueva casa y descargan.

Aunque hay muchas formas en que la gente transporta sus pertenencias, ellos algunas veces emplean a personas profesionales en el servicio de mudanzas. Estos empleados están entrenados a empacar y transportar cosas de tal forma que nada se daña. Contratando a empleados de mudanzas profesionales, la gente espera que sus pertenencias no se dañen.

B-3 Empleado de una casa de mudanzas Clasificación

Haga un círculo alrededor de cada herramienta que usan en su trabajo los empleados de mudanzas.

Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el pito: martillo y clavos, carretilla, pelota y bate, carretilla, camión o furgoneta, guacal, rampa, apuntador, lona.

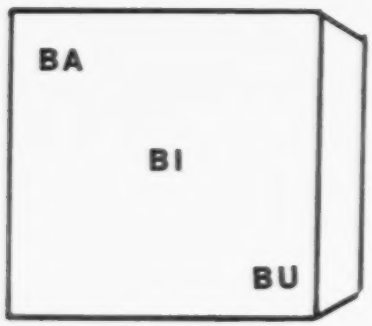
B-3 Empleado de una casa de mudanzas Clasificación

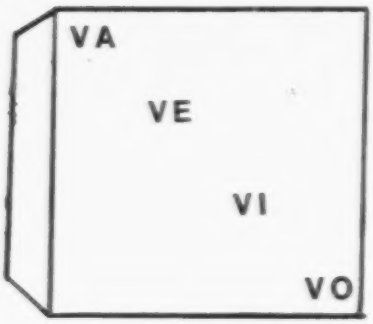
Haga un círculo alrededor de cada herramienta que es usada en su trabajo por los empleados de mudanzas.

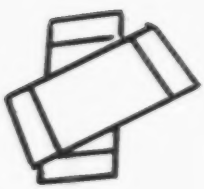
51

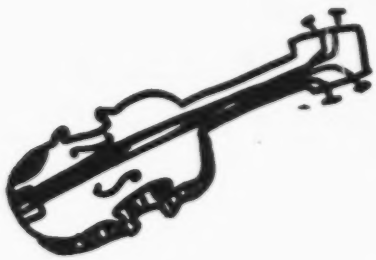
B-3 Empleado de una casa de mudanzas Sílabas iniciales

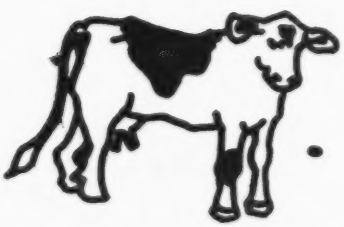
Junte con una línea los dibujos cuyos nombres comienzan con una sílaba de la 'B' con la caja que tiene estas sílabas y los que comienzan con una sílaba de la 'V' con la caja que tiene las sílabas de la 'V'.

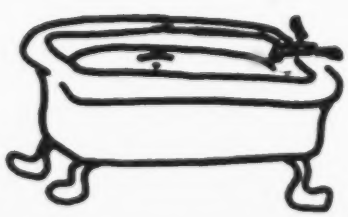












B-3 Empleado de una casa de mudanzas Sílabas iniciales

El empleado de una casa de mudanzas tiene que empacar todo con mucho cuidado. En la parte superior de su página hay dos cajas. Una tiene las sílabas de la letra 'b' (/ba/,/bi/,/bu/) y la otra las sílabas de la letra 'v' (/va/,/ve/,/vi/,/vo/). Con mucho cuidado junten con una línea los dibujos cuyos nombres comienzan con una sílaba de la 'b' con la caja que tiene estas sílabas y los que comienzan con una sílaba de la 'v' con la caja que tiene las sílabas de la 'v'.

B-3 Empleado de una casa mudanzas Detalles

Escuche la frase, luego marque el dibujo que mejor representa la idea que da la frase.

Mire a los primeros dos dibujos y escuche. El empleado de mudanzas coloca una lona sobre el mueble antes de llevarlo al camión. ¿Qué dibujo representa mejor "Al empleado poniendo una lona en el mueble antes de meterlo al camión?" (segundo dibujo) Haga un círculo alrededor del segundo dibujo.

Continúe de la misma manera con:

2. El conductor usa una rampa para hacer rodar la carretilla, cargada con cajas, al camión.

3. Los empleados empacan los vasos en cajas especiales con divisiones de cartón.

4. Los empleados usan guacales de madera para empacar las cosas pesadas que se puedan quebrar.

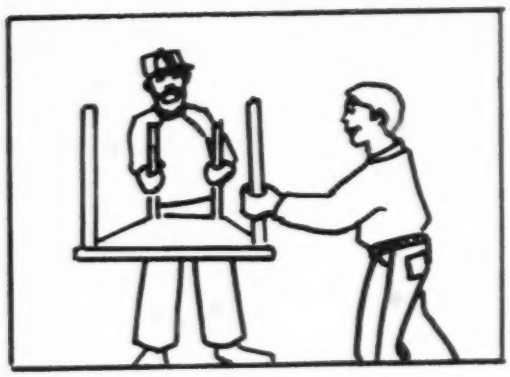
5. Los empleados mueven varias cajas al mismo tiempo cargándolas en una carretilla.

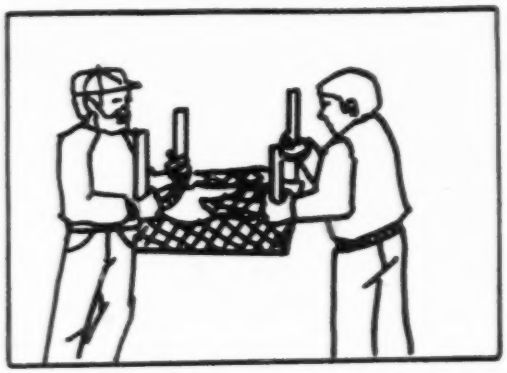
6. Los empleados empacan con mucho cuidado para evitar que se quiebren.

B-3 Empleado de una casa de mudanzas Detalles

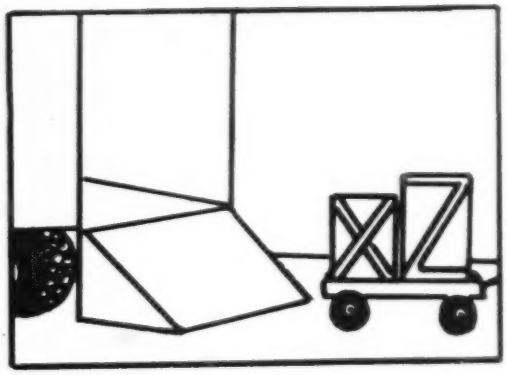
Haga un círculo en cada dibujo que mejor representa la idea que dice la frase.

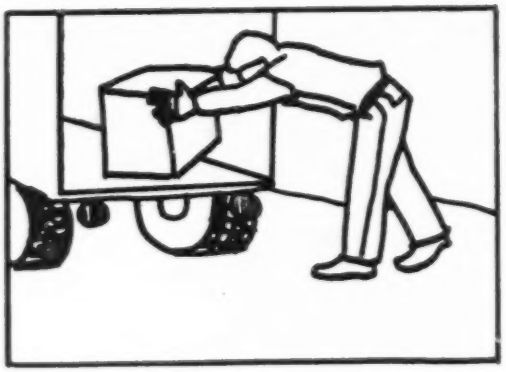
1



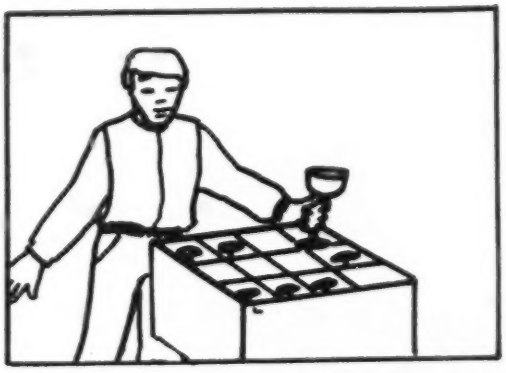


2



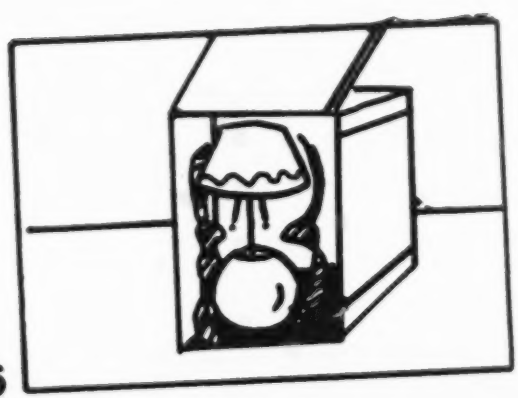


3



4

5



6

BEST COPY AVAILABLE

B-3 Repaso de camionero y empleado de una casa de mudanzas — Clasificación

Algunas de las frases que hay en su página hablan de camioneros; algunas de empleados de casas de mudanzas. Otras frases hablan sobre ambas personas. Después de que yo le lea las frases, escriba una C en el círculo si la frase se refiere a camioneros; una E si la frase se refiere a los empleados de mudanzas, y CE si la frase habla de ambas personas.

Escuche a la primera frase: La persona empaca cosas que se rompen con mucho cuidado para que no se quiebren. ¿Qué persona es la que se está refiriendo esta frase? (empleado de mudanzas) ¿Qué letra debería poner usted en el círculo? (E)

Continúe de la misma manera con:

2. La persona conduce un camión cargado. (CE)

3. La persona hace reparaciones en su camión cuando se avería. (C o CE)

4. La persona habla por un radio transmisor de onda corta para averiguar sobre los problemas de tráfico. (C o CE)

5. La persona da marcha atrás en el sitio de carga para recoger su carga. (C)

6. La persona usa mapas para buscar la ruta más rápida. (CE)

B-3 Repaso Camionero/Empleado de casa de mudanzas Clasificación

Escuche y marque en el círculo una C para camionero, una E para empleado de casa de mudanzas, CE para ambas personas.

1 La persona empaca cosas que se rompen con mucho cuidado para que no se quiebren.

2 La persona conduce un camión cargado.

3 La persona hace reparaciones en su camión cuando se avería.

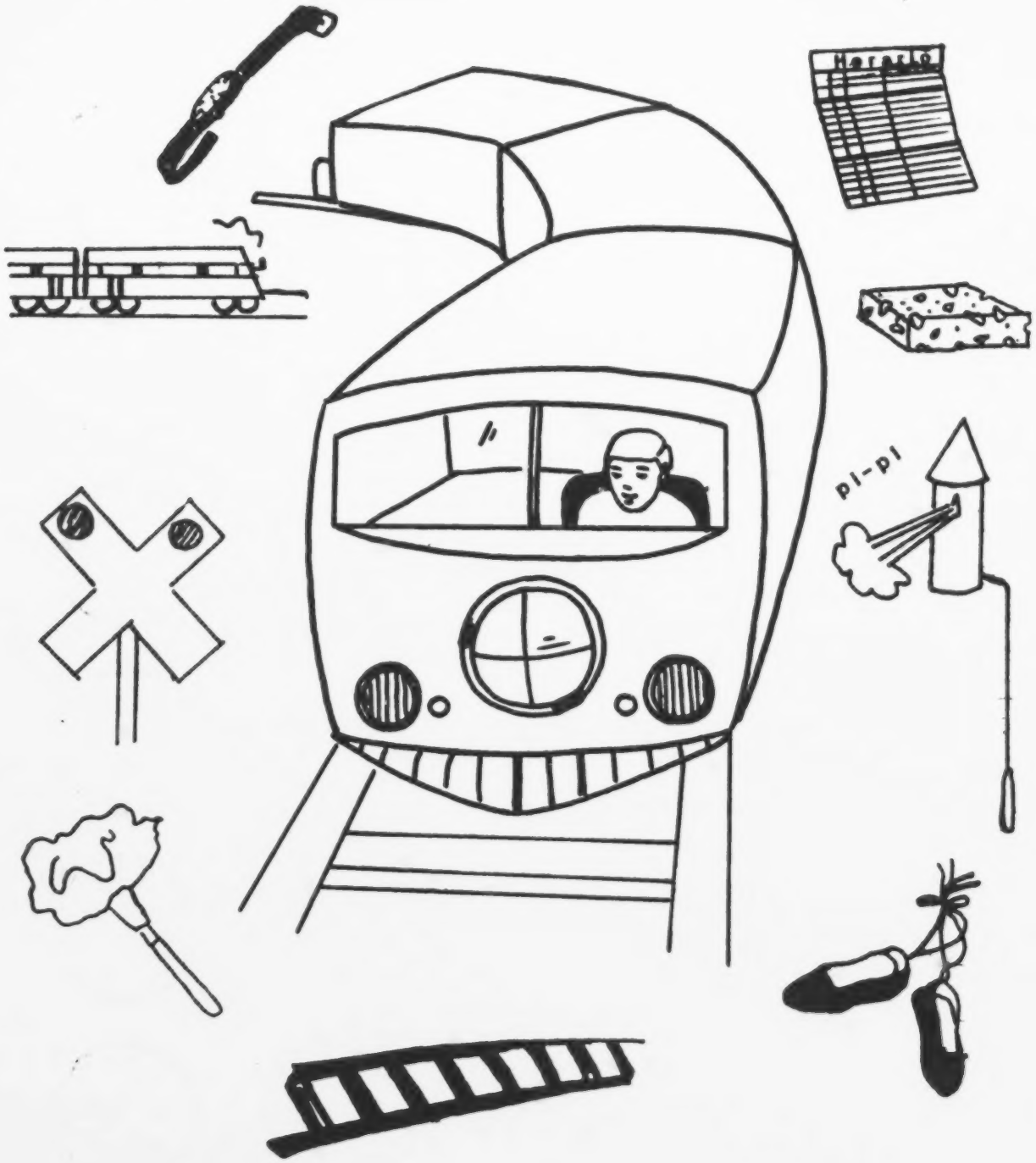
4 La persona habla por un radio transmisor de onda corta para averiguar sobre los problemas de tráfico.

5 La persona da marcha atrás en el sitio de carga para recoger su carga.

6 La persona usa mapas para buscar la ruta más rápida.

B-3 Conductor de trenes Clasificación

Haga un círculo alrededor de cada herramienta usada por un ingeniero de ferrocarriles en su trabajo.



B-3 Conductor de trenes

Los ingenieros de ferrocarriles conducen trenes. Ellos trabajan en la máquina locomotora del tren. La máquina proporciona la fuerza para arrastrar el resto del tren sobre los rieles.

Cuando el conductor está trabajando, él se sienta en la cabina de la maquina. La diferencia que tiene con otros tipos de conductores como el camionero o los pilotos, es que el conductor de trenes no hace virar su vehículo. Los trenes tienen ruedas especiales que van por encima de los rieles, de tal modo que el tren va solamente hasta donde van los rieles. Pero al contrario, este conductor vigila medidores que le dicen cómo está funcionando la máquina. Algunas veces él hace ajustes para que funcione mejor. El controla la velocidad del tren moviendo la válvula de obturación del vapor. El debe aprender a mermar la velocidad o acelerar el tren sin pertubar la cargar o los pasajeros.

Aprender a ser un conductor de trenes tarda muchos años. Primero usted tiene que ser un fogonero de ferrocarril. El fogonero se sienta en la cabina de la máquina detrás del conductor. El conductor ayuda al fogonero a aprender los medidores y controles que hay en la cabina. El también ayuda al fogonero a aprender las reglas y leyes sobre trenes.

Antes de que cualquier conductor salga a un viaje, él lee las órdenes del viaje. Las órdenes le dicen cuándo salir y a dónde recoger vagones. Las órdenes le avisan de las condiciones especiales que existen en los rieles que debería de estar alerta. Cuando él ha leido las órdenes, el ingeniero comprueba que su máquina está funcionando apropiadamente.

Una vez el tren está sobre los rieles, el conductor incrementa la velocidad de la locomotora. El lee las señales especiales que hay sobre la carrilera que le dicen qué tan rápido debe ir. El sigue sus órdenes del viaje al pie de la letra, para así poder evitar otros trenes que tiene parecido itinerario sobre su carrilera. Cada vez que él se acerca a un lugar donde cruza una carretera o autopista, el conductor merma la velocidad del tren y hala la cuerda de su pito. Los trenes tienen un pito especial que puede ser oido a largas distancias. El conductor necesita dejar saber al resto del tráfico que él se está acercando a la intersección.

Los conductores de los trenes son responsables por el movimiento de los trenes. Algunos conductores trabajan en trenes de carga como automóviles nuevos, carbón o acero. Otros conductores trabajan en trenes de pasajeros llevando personas. Otros conductores trabajan en patios del ferrocarril poniendo en marcha los trenes por distancias muy cortas. Estos conductores nunca llevan los trenes por las carrileras principales.

B-3 Conductor de trenes Clasificación

Haga un círculo alrededor de cada herramienta usada por los conductores de trenes en su trabajo. Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando con el reloj: itinerario, esponja, pito, zapatos de baile, carrilera, plumero, señal, tren.

B-3 Conductor de trenes Secuencia

Escuche y escriba una A si el dibujo es antes del viaje del tren; D si es durante el viaje del tren, DE si es después del viaje del tren. Ponga una X en el dibujo que dice algo que un conductor de trenes no hace.

1

El conductor mueva la válvula obturadora de vapor.

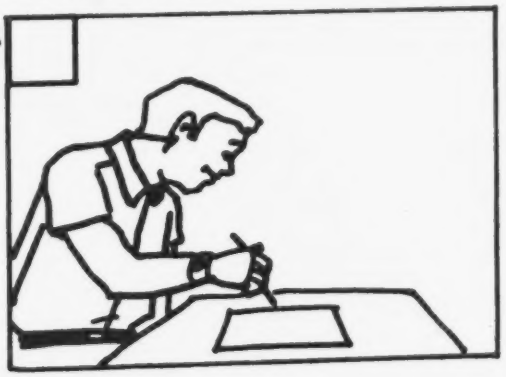
2

Al conductor se le dan las órdenes del viaje, las cuales le dicen a dónde debe ir.

3

El conductor mira por los problemas que haya en la carrilera.

4



El conductor comunica qué tal le fue el viaje.

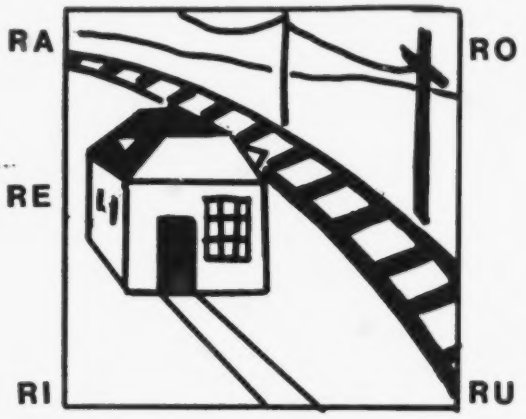
5

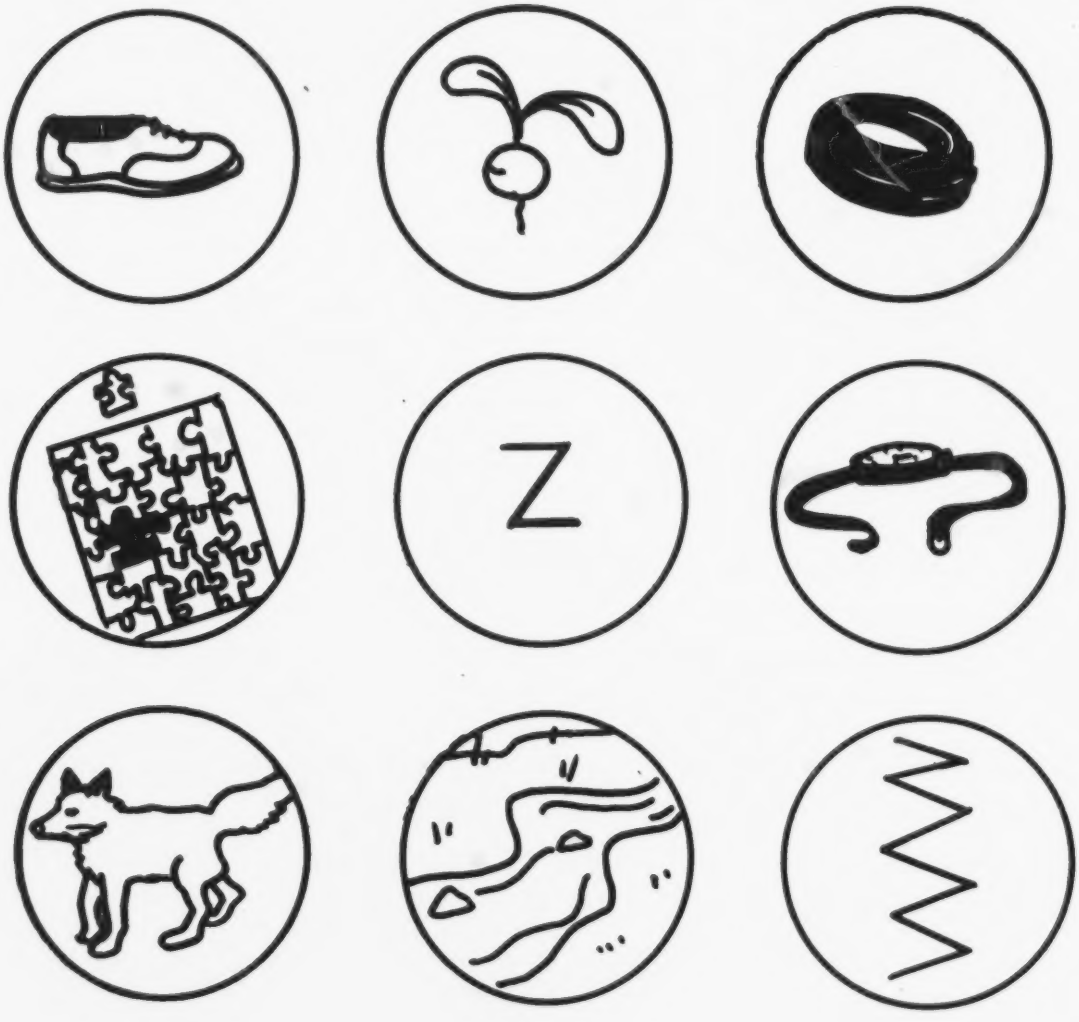
El conductor hace virar el tren para mantenerlo sobre las carrileras.

6

El conductor sopla el pito antes de que él llegue a una intersección del ferrocarril.

Junte con una línea los dibujos cuyos nombres comienzan con una sílaba de la 'r' con la estación de las sílabas de la 'r' y los que comienzan con una sílaba de la zeta con la estación de las sílabas de la zeta.



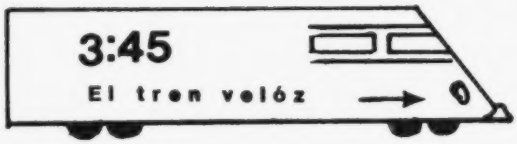


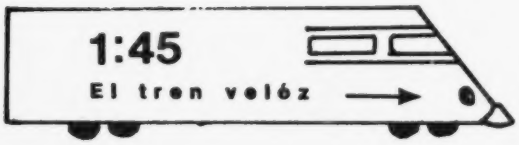
En la parte superior de su página hay dos estaciones de tren. Una es la estación de las sílabas de la 'r' (/ ra/,/re/,/ri/, /ro/, /ru/) la otra, la estación de la 'z' (/za/, /ze/,/zi/, /zo/, /zu/). Ahora mire los dibujos que hay debajo de las estaciones y junten con una línea los dibujos cuyos nombres comienzan con una sílaba de la 'r' con la estación de las sílabas de la 'r' y los que comienzan con una sílaba de la zeta con la estación de las sílabas de la zeta.

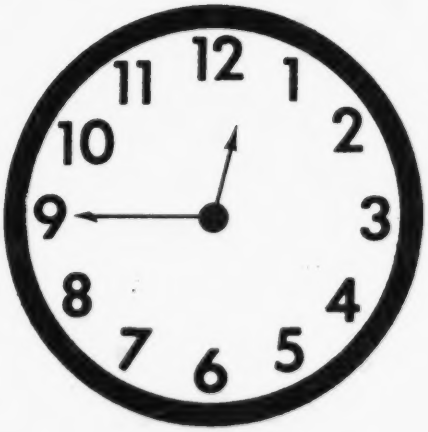
Los trenes tienen un itinerario bastante preciso y deben estar a tiempo cada vez que ellos paran en la estación del ferrocarril. Conecte las locomotoras a los relojes haciendo una línea desde la hora que se ha escrito en números a la cara del reloj que muestra esa hora.

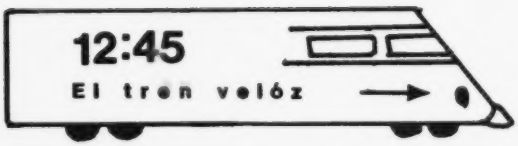
B-3 Conductor de trenes

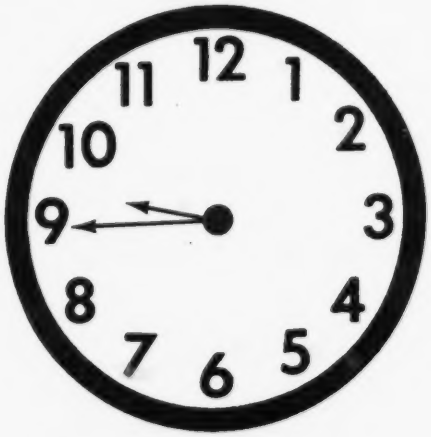
Haga una línea desde cada hora escrita en números a la cara del reloj que muestra esa hora.

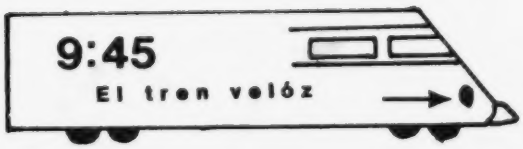


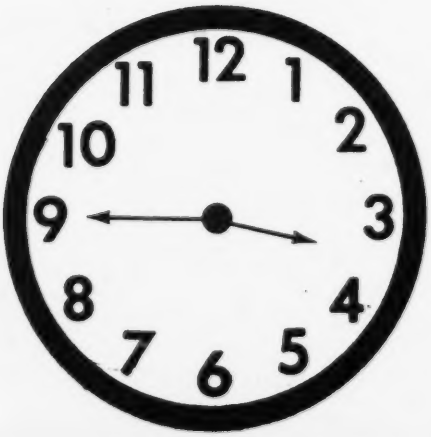












B-3 Astronauta

Haga un círculo alrededor de cada herramienta usada por los astronautas en su trabajo.

B-3 Astronauta

Los astronautas son personas que viajan al espacio en vehículos especiales. La mayoría de los astronautas tienen varios años de experiencia volando aviones a reacción antes de que ellos se conviertan en astronautas. Los astronautas reciben muchos años de entrenamiento difícil. Aún después de todo el entrenamiento, algunos nunca van al espacio. Algunos de estos astronautas trabajan en el centro de control espacial, el cual planea y sigue con atención los viajes espaciales.

Los astronautas toman muchos cursos en materias como las matemáticas, ciencias de computadoras y motores de cohetes y combustibles. Ellos hacen viajes a los sitios donde se fabrican los cohetes y otros vehículos espaciales. Además, los astronautas tienen un entrenamiento físico difícil para mantener sus cuerpos en excelente condición física.

Una vez en el espacio, los astronautas llevan una vestimenta espacial muy particular para protegerlos. Los trajes espaciales mantienen sus cuerpos a la temperatura correcta. El oxígeno es bombeado en el traje espacial para que así los astronautas puedan respirar en el espacio exterior. Los astronautas comen alimentos especiales que son fáciles de preparar cuando se está en el vehículo espacial. Los astronautas hacen experimentos en los vehículos espaciales. Ellos tratan de averiguar como la vida en el espacio exterior afectará al hombre y sus actividades.

Los astronautas son personas muy aventureras. Ellos siempre están haciendo cosas que nadie ha hecho antes. Ellos necesitan tener mucho coraje. Los astronautas deben aprender las cosas rápidamente, recordar los detalles durante largos períodos de tiempo, y estudiar mucho para aprender nuevas ideas y datos. Llegar a ser un astronauta es un trabajo muy difícil.

Astronauta Clasificación

Haga un círculo alrededor de cada herramienta usada por los astronautas en su trabajo.

Siguiendo el sentido de las manecillas del reloj y empezando por el recogedor de basuras: tanque de oxígeno, torre de lanzamiento, esponja, alimento especial, traje espacial, plumero, reloj.

B-3 Astronauta Idea central

Los viajes espaciales son muy interesantes para mucha gente, y a menudo los periódicos escriben sobre los viajes espaciales. Leeré algunos encabezamientos de periódicos a usted. Ponga el número del encabezamiento que leo en la esquina del dibujo del encabezamiento que se describe.

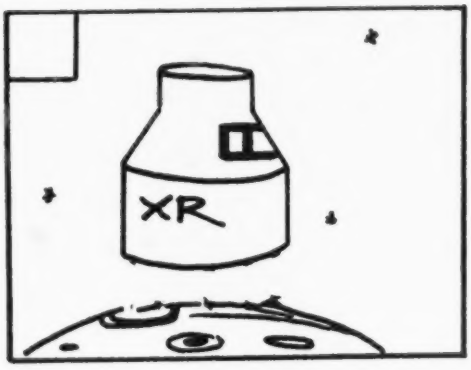
Mire al primer dibujo y escuche. Número 1: El cohete XR llega a la luna. ¿Cuál dibujo muestra esto? (primer dibujo) Ponga el número 1 en el recuadro de la esquina porque muestra el encabezamiento número 1.

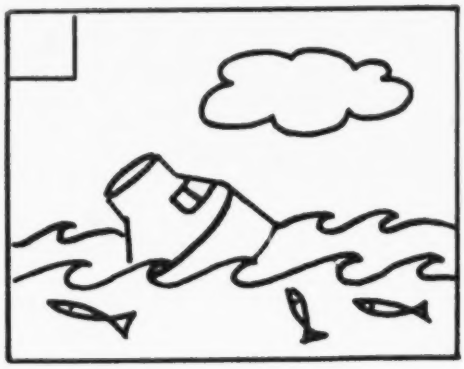
Continúe de una manera similar para los demás encabezamientos:

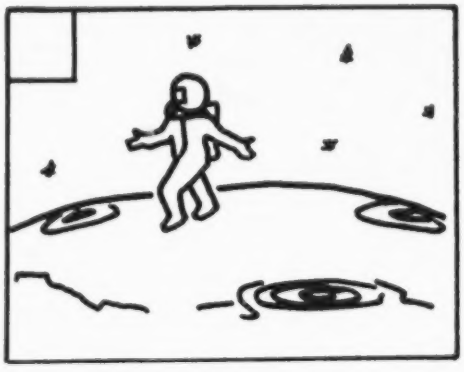
2. ¡Los astronautas caminan por la luna!
3. El cohete XR deja la torre de lanzamiento.
4. El astronauta camina en el espacio.
5. El vehículo espacial acuatiza en el océano.
6. Los astronautas llevan trajes especiales.

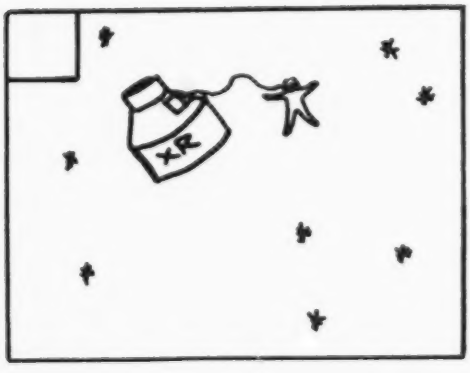
B-3 Astronauta Idea central

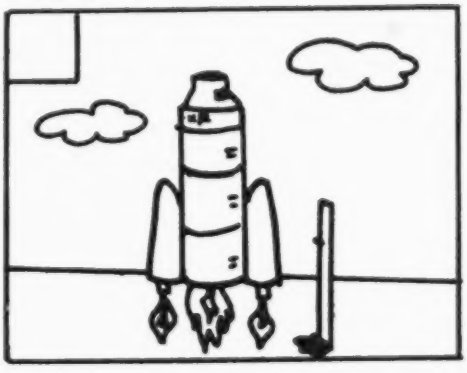
Escuche y ponga el número del encabezamiento en el dibujo a que se refiere.





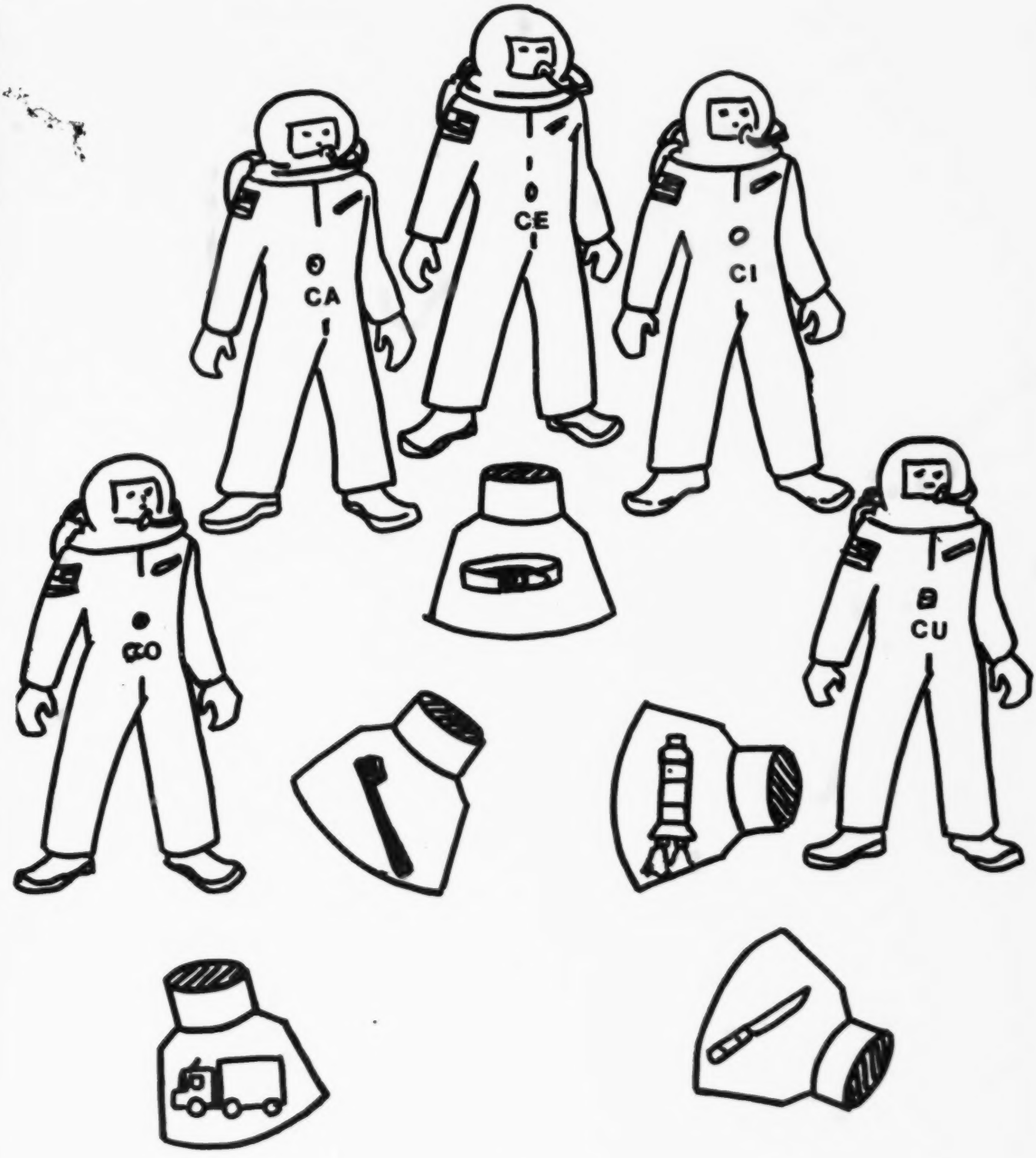






B-3 Astronauta Sílabas iniciales

Junte con una línea cada astronauta con su cápsula apropiada.



B-3 Astronauta sílabas iniciales

Los astronautas viajan en naves espaciales llamadas cápsulas. Cada astronauta que hay en su página tiene su cápsula propia. Mire cada astronauta. Cada uno lleva una sílaba de la letra 'c'(/ca/,/ce/,/ci/,/co/,/cu/). Ahora mire las cápsulas. Cada una de ellas lleva un dibujo que comienza con una sílaba de la 'c'. Junten con una línea cada astronauta con su cápsula apropiada.

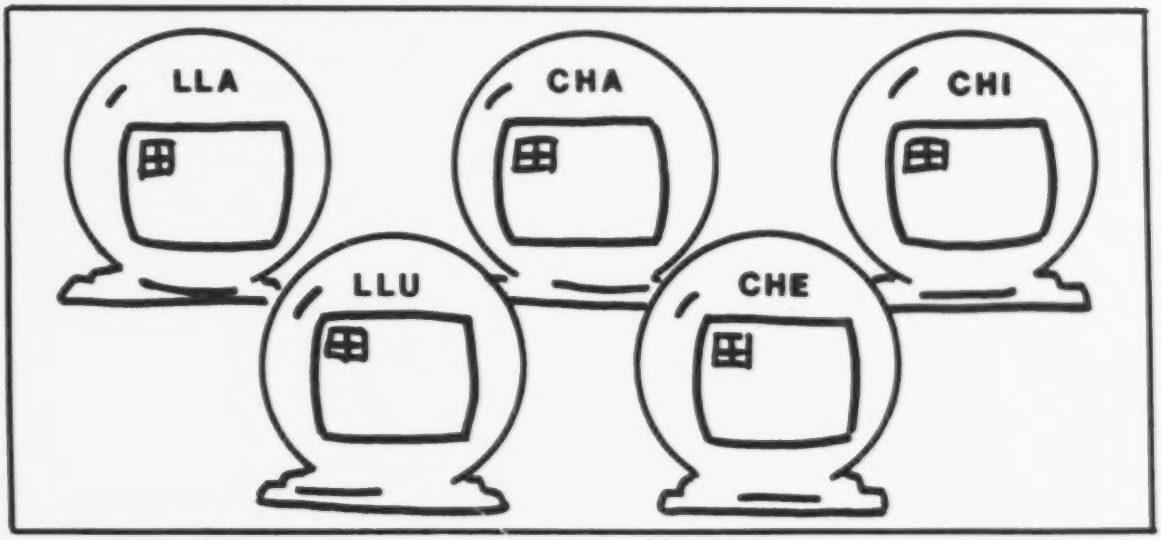
El astronauta tiene que llevar un traje especial cuando está en en su cápsula o cuando quiere salir a explorar. Su traje espacial le proteje de la falta de oxígeno y las temperaturas fuertes del espacio. También lleva el astronauta un casco especial para poder respirar cuando no hay oxígeno en el aire. Su casco también tiene una radio para que él pueda hablar con sus compañeros.

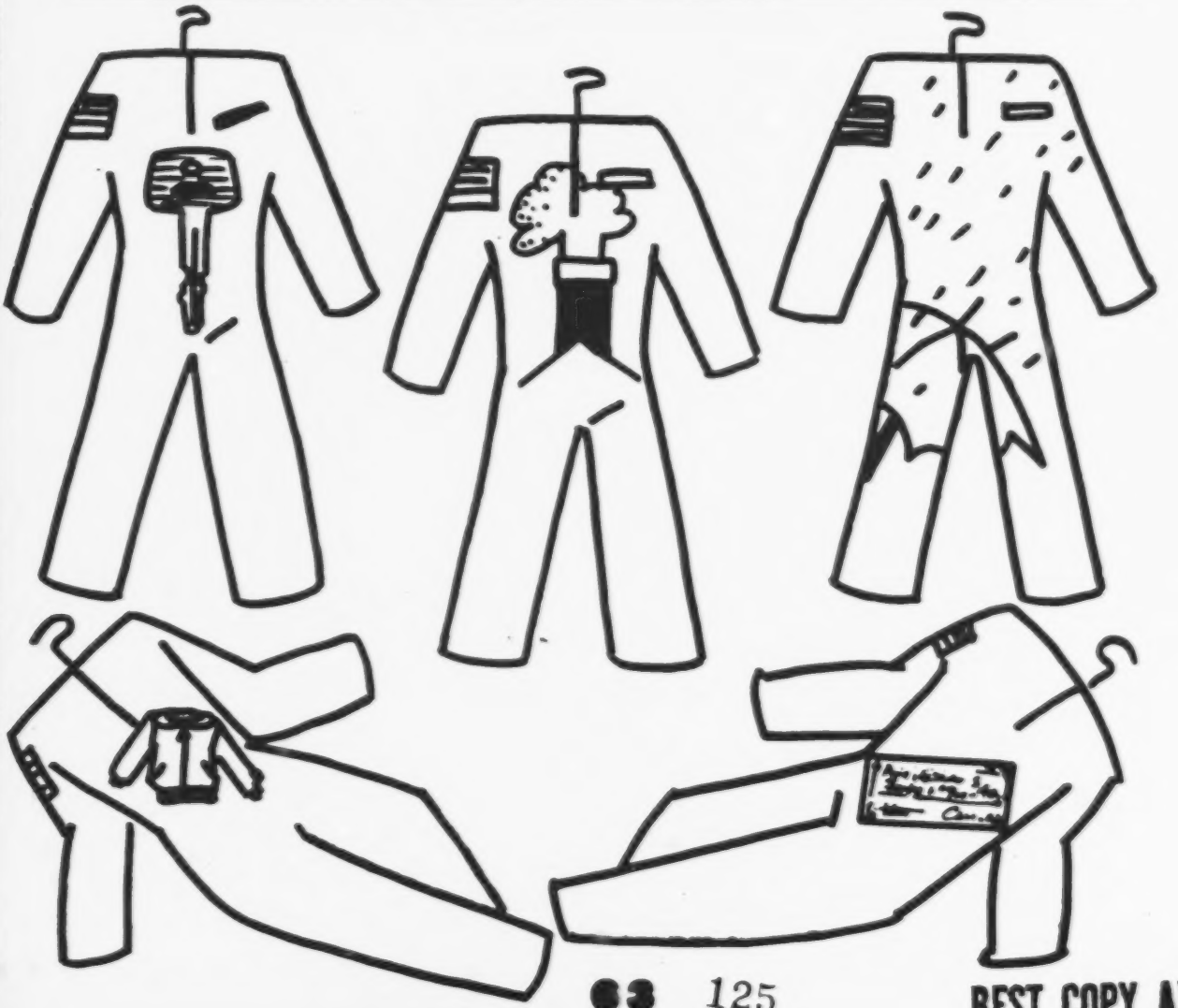
En la parte superior de su página hay cinco cascos. Cada uno de ellos tiene una sílaba de la 'che' o una sílaba de la 'elle'. Vamos a leerlos ahora. En la parte inferior de su página hay cinco trajes espaciales. Cada uno de ellos lleva un dibujo cuyo nombre comienza o con una sílaba de la 'elle' o de la 'che'. Junten con una línea cada traje con su casco apropiado.

B-3 Astronauta

Sílabas iniciales

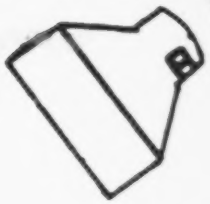
Junte con una línea cada traje con su casco apropiado.





BEST COPY AVAILABLE

Conecte las horas escritas en las estrellas en orden desde la más temprano hasta la más tarde. Empiece cerca al cohete.



1:00

2:15

1:15

2:45

3:45

2:30

4:30

3:30

4:00

5:00

5:15

5:45

6:30

6:00

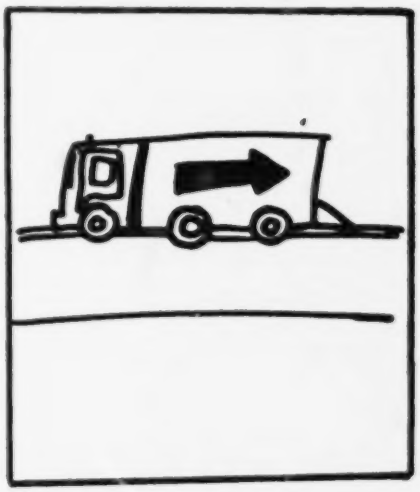
Guíe el vehículo espacial a través de las estrellas conectando la hora escrita en las estrellas. Empiece en la estrella más cercana al vehículo espacial. Conecte todas las estrellas en orden, desde la más temprana hasta la más tarde.

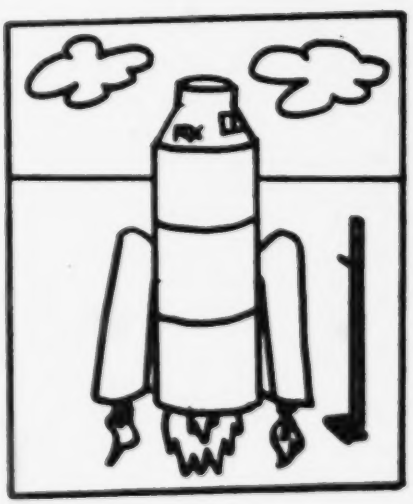
B-3 Repaso del grupo del transporte Clasificación

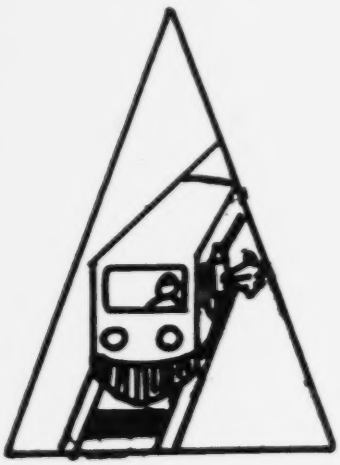
Haga una línea desde cada persona al círculo que contiene las herramientas de esa persona. Luego haga una línea desde las herramientas al lugar donde esa persona trabaja.

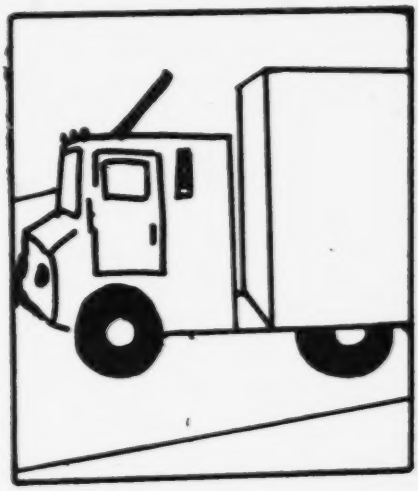
B-3 Repaso del grupo del transporte Clasificación

Haga una línea desde cada persona al círculo que contiene las herramientas de esa persona. Luego haga una línea desde las herramientas al lugar donde esa persona trabaja.









EL TREN VELOZ

B-3 Grupo de la recreación Dibujo/auto expresión

Haga un dibujo de la persona que trabaja en su profesión favorita del grupo de la recreación.

67M

B-3 Grupo de recreación Dibujo/auto expresión

Haga un dibujo de la persona que trabaja en su profesión favorita del grupo de la recreación.

B-3 Grupo del transporte Dibujo/auto expresión

Haga un dibujo de la persona que trabaja en su profesión favorita del grupo del transporte.

B-3 Grupo del transporte Dibujo/auto expresión

Haga un dibujo de la persona que trabaja en su profesión favorita del grupo del transporte

Instrumento de evaluación

B3

Guía administrativa

FEB 1986
RECEIVED

Orientación

El instrumento de evaluación CHOICE está diseñado para examinar el conocimiento de los estudiantes sobre información profesional específica. En vista de esto, los niveles 1-4 están diseñado de tal forma que las preguntas del examen tienen que ser leídas al estudiante por el instructor. Las preguntas del examen tienen que leerse cuantas veces el instructor crea necesario.

Materiales

Cuadernillos de examen del estudiante (uno por estudiante)

Cada cuadernillo de examen del estudiante consiste en un ejemplo y veinte preguntas. Los estudiantes marcarán directamente sobre el cuadernillo de examen para indicar sus opciones. Cada pregunta consiste en una figera clave con tres dibujos alternativos. El estudiante escucha al instructor y marca el dibujo alternativo que mejor contesta la pregunta.

Guía administrativa (una para cada instructor)

La guía administrativa contiene las instrucciones para cada examen y su ejemplo. Las palabras exactas que el instructor deberá leer a los estudiantes están en letras mayúsculas.

Cuadernillo de respuestas correctas (uno para cada instructor)

Este cuadernillo muestra las respuestas correctas marcadas en los exámenes como deberán aparecer en el cuadernillo de exámeñes del estudiante. La calificación se hace contando las respuestas correctas y escribiéndolas en la línea apropiada que hay en la página cuatro del cuadernillo de examen del estudiante.

Preparación

Dependiendo en la edad y la habilidad del grupo de estudiantes o del estudiante que se está examinando, el instructor puede poner los datos del estudiante en la página uno. Si la hace el instructor o el estudiante estos datos deberían llenarse lo más completamente posible. INDIQUE SI ESTE INSTRUMENTO SERA USADO COMO UN EXAMEN PREVIO O COMO UN EXAMEN POSTERIOR MARCANDO EL RECUADRO APROPIADO QUE HAY EN LA PARTE SUPERIOR DE LA PAGINA.

Ejemplo

MIRE LOS DIBUJOS QUE HAY AL LADO DEL AVION. Señale el ejemplo. EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN CARPINTERO. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE ALGUNAS HERRAMIENTAS. CUANDO YO LEA LOS NOMBRES DE LAS HERRAMIENTAS, MARQUE O PONGA UNA X EN EL DIBUJO DE LA HERRAMIENTA CORRECTA QUE EL CARPINTERO USA EN SU TRABAJO. ¿USARIA EL CARPINTERO UN RADIOTELEFONO, UN MARTILLO O UN MICROSCOPIO? ¿QUE HERRAMIENTA USARIA EL CARPINTERO EN SU TRABAJO? Compruebe y vea que los estudiantes están marcando el cuadro correcto. Discuta este ejemplo hasta que usted esté seguro que los estudiantes entienden el procedimiento.

BEST COPY AVAILABLE

Pregunta 1: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN DIAMANTE AL LADO (O EL NUMERO UNO). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE CAMIONEROS. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE EQUIPO Y HERRAMIENTAS. CUANDO NOMBRE LOS DIBUJOS DE EQUIPO Y HERRAMIENTAS, MARQUE EL DIBUJO QUE MUESTRA LO QUE USARIAN LOS CAMIONEROS EN SU TRABAJO. ¿USARIAN LOS CAMIONEROS EN SU TRABAJO UN RADIO Y AURICULARES, SUMINISTROS DE ALIMENTOS ESPECIALES O UNA CAJA DE HERRAMIENTAS? ¿QUE DIBUJO MUESTRA ALGO QUE LOS CAMIONEROS USAN EN SU TRABAJO?

Pregunta 2: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN CIRCULO AL LADO (O EL NUMERO DOS). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN NIÑO CONTESTANDO EL TELEFONO. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA CUYO TRABAJO INCLUYE CONTESTAR EL TELEFONO. ¿A QUIEN LE TOCARIA MEJOR ESE TRABAJO: A LA GUIA DE TURISMO, EL AGENTE DE VIAJES, O EL ACOMODADOR?

Pregunta 3: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN CUADRADO AL LADO (O EL NUMERO TRES). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN ASTRONAUTA. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE UN ASTRONAUTA HACIENDO VARIAS COSAS. CUANDO NOMBRE LOS DIBUJOS, MARQUE EL DIBUJO QUE MUESTRA ALGO QUE UN ASTRONAUTA HARIA COMO PARTE DE SU TRABAJO. ¿EL ASTRONAUTA EJERCITARIA PARA MANTENERSE EN BUENAS CONDICIONES FISICAS, AYUDARIA A LA GENTE PLANEAR VIAJES, O LEARIA UN MAPA COMO PARTE DE SU TRABAJO?

Diga a los estudiantes que doblen el cuadernillo de examen de tal forma que sólo la página dos sea visible.

Pregunta 4: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN CUADRADO AL LADO (O EL NUMERO CUATRO). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UNA NIÑA ENSEÑANDO LA ESCUELA A UNA ESTUDIANTE NUEVA. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA CUYO TRABAJO INCLUYE MOSTRAR A LA GENTE SITIOS NUEVOS. ¿LA PERSONA QUE MUESTRA COSAS A LA GENTE SERIA UNA EMPLEADA DE UNA CASA DE MUDANZAS, UN CONDUCTOR DE AUTOBUS ESCOLAR, O UN GUIA DE TURISMO?

Pregunta 5: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN TRIANGULO AL LADO (O EL NUMERO CINCO). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UNA NIÑA USANDO UN MARTILLO Y CLAVOS. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA CUYO TRABAJO INCLUYE USAR EN SU TRABAJO UN MARTILLO Y CLAVOS. ¿LA PERSONA QUE USARIA EN SU TRABAJO UN MARTILLO Y CLAVOS SERIA UN EMPLEADO DE UNA CASA DE MUDANZAS, UN AGENTE DE VIAJES, O UNA ACOMODADORA? ¿QUE PERSONA USARIA EN SU TRABAJO UN MARTILLO Y CLAVOS?

Pregunta 6: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN CIRCULO AL LADO (O EL NUMERO SEIS). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN NIÑO LEYENDO UN HORARIO. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA CUYO TRABAJO INCLUYE LA TAREA DE LEER HORARIOS. ¿LA PERSONA QUE LEE HORARIOS ES LA CONSEJERA DE CAMPAMENTOS, O LA ACOMODADORA, O UNA CONDUCTORA DE TRENES? ¿QUE PERSONA LEE HORARIOS COMO PARTE DE SU TRABAJO?

Pregunta 7: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN DIAMANTE AL LADO (O EL NUMERO SIETE). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UNA ACOMODADORA. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE HERRAMIENTAS Y EQUIPO. CUANDO NOMBRE LAS HERRAMIENTAS Y EQUIPO, MARQUE EL DIBUJO DE LA HERRAMIENTA Y EQUIPO QUE UNA ACOMODADORA USARIA EN SU TRABAJO. ¿LA ACOMODADORA USARIA MAPAS, SUMINISTROS ESPECIALES DE ALIMENTOS O BILLETES? ¿QUE DIBUJO ES ALGO QUE UNA ACOMODADORA USARIA EN SU TRABAJO?

BEST COPY AVAILABLE

Pregunta 8: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UNA CALABAZA AL LADO (O EL NUMERO OCHO). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN CONDUCTOR DE AUTOBUS ESCOLAR. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE HERRAMIENTAS Y EQUIPO. CUANDO NOMBRE LAS HERRAMIENTAS Y EQUIPO, MARQUE EL DIBUJO DE LA HERRAMIENTA Y EQUIPO QUE UN CONDUCTOR DE AUTOBUS ESCOLAR USARIA EN SU TRABAJO. ¿EL CONDUCTOR DE AUTOBUS ESCOLAR USARIA EN SU TRABAJO UN RADIOTELEFONO, SUMINISTROS ESPECIALES DE ALIMENTOS, O UN ESPEJO RETROVISOR? ¿QUE DIBUJO ES ALGO QUE UN CONDUCTOR DE AUTOBUS ESCOLAR USARIA EN SU TRABAJO?

Pregunta 9: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UNA AUTOMOVIL AL LADO (O EL NUMERO NUEVE). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN MUCHACHO ENSEÑANDO A SU AMIGA USAR SUMINISTROS DE PRIMEROS AUXILIOS. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA CUYO TRABAJO INCLUYE LA TAREA DE ENSEÑAR A LA GENTE A USAR SUMINSTROS DE PRIMEROS AUXILIOS. ¿LA PERSONA QUE ENSEÑARIA A OTROS A USAR LOS SUMINISTROS DE PRIMEROS AUXILIOS SERIA LA CONSEJERA DE CAMPAMENTO, EL GUIA DE TURISMO, O EL ACOMODADOR?

Diga a los estudiantes que doblen el cuadernillo de examen de tal forma que sólo la página tres sea visible.

Pregunta 10: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UNA MANO AL LADO (O EL NUMERO DIEZ). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UNA PILOTO. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE NIÑOS HACIENDO COSAS. CUANDO NOMBRE LOS DIBUJOS, PONGA UNA X EN EL DIBUJO QUE MUESTRA LOS NIÑOS HACIENDO ALGO QUE HARIA UNA PILOTO EN SU TRABAJO. ¿EL PILOTO AYUDARIA A LA GENTE A ENCONTRAR SUS ASIENTOS, AYUDARIA A LA GENTE A PLANEAR VIAJES, O DIRIA LA HORA?

Pregunta 11: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UNA FLECHA AL LADO (O EL NUMERO ONCE). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN ENTRENADOR. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE HERRAMIENTAS Y EQUIPO. CUANDO NOMBRE LAS HERRAMIENTAS Y EQUIPO, MARQUE EL DIBUJO DE LA HERRAMIENTA Y EQUIPO QUE UN ENTRENADOR USARIA EN SU TRABAJO. ¿EL ENTRENADOR USARIA EN SU TRABAJO UN MAPA, UNA RAMPA, O UN PITO?

Pregunta 12: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UNA ESTRELLA AL LADO (O EL NUMERO DOCE). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UNA NIÑA USANDO UNA LINTERNA. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA QUE USARIA EN SU TRABAJO UNA LINTERNA. ¿LA PERSONA QUE USARIA UNA LINTERNA SERIA EL ASTRONAUTA, LA AGENTE DE VIAJES, O EL ACOMODADOR?

Pregunta 13: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN GATO AL LADO (O EL NUMERO TRECE). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN CONSEJERO DE CAMPAMENTO. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE HERRAMIENTAS Y EQUIPO. CUANDO NOMBRE LAS HERRAMIENTAS Y EQUIPO, MARQUE EL DIBUJO DE LA HERRAMIENTA Y EQUIPO QUE MUESTRA LO QUE USARIA EN SU TRABAJO UN CONSEJERO DE CAMPAMENTO. ¿EL CONSEJERO DE CAMPAMENTO USARIA UNA CARRETILLA DE MANO, UN BATE DE BEISBOL, O UN TALEGO PARA LA DIRECCION DEL VIENTO?

Pregunta 14: MIRE LOS DIBUJOS QUE TIENEN UN AVION AL LADO (O EL NUMERO CATORCE). EL PRIMER CUADRO MUESTRA EL DIBUJO DE UN MEGAFONO. LOS TRES CUADROS SIGUIENTES MUESTRAN LOS DIBUJOS DE TRABAJADORES. CUANDO NOMBRE LOS TRABAJADORES, MARQUE EL DIBUJO DEL TRABAJADOR O DE LA TRABAJADORA QUE USARIA EN SU TRABAJO UN MEGAFONO. ¿LA PERSONA QUE USARIA EN SU TRABAJO UN MEGAFONO SERIA UN CONDUCTOR DE TRENES, UN GUIA DE TURISMO, O UN AGENTE DE VIAJES?

Rec'd FEB 13, 1986

B3

Challenging Options **CHOICE** in Career Education

☐ Examen previo

☐ Examen posterior

Fecha _____

Nombre del estudiante _____

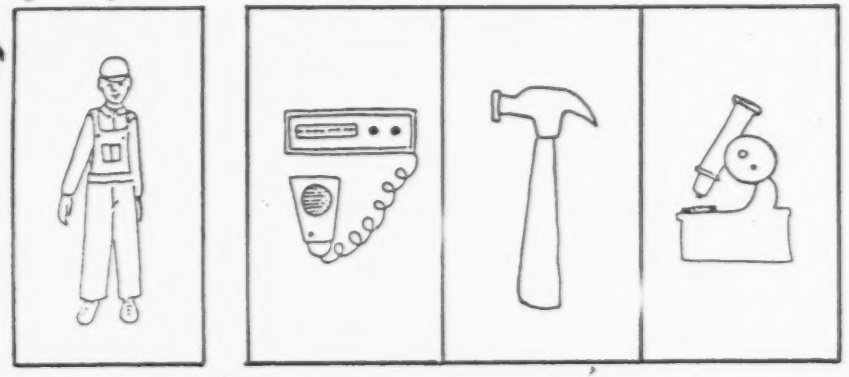
Edad _____ Grado _____

Distrito escolar _____

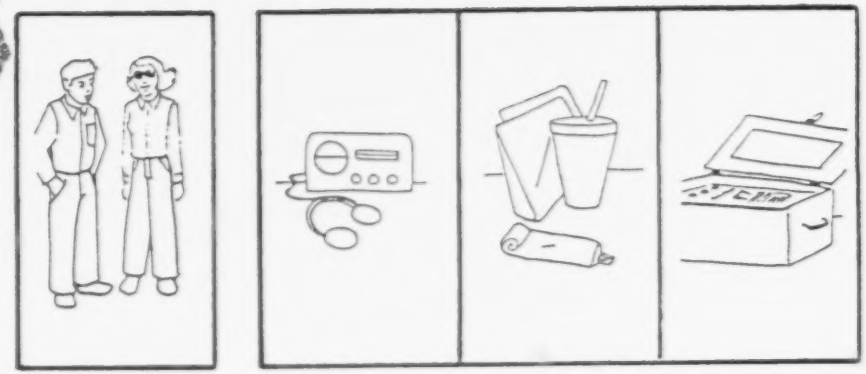
_____

Edificio _____

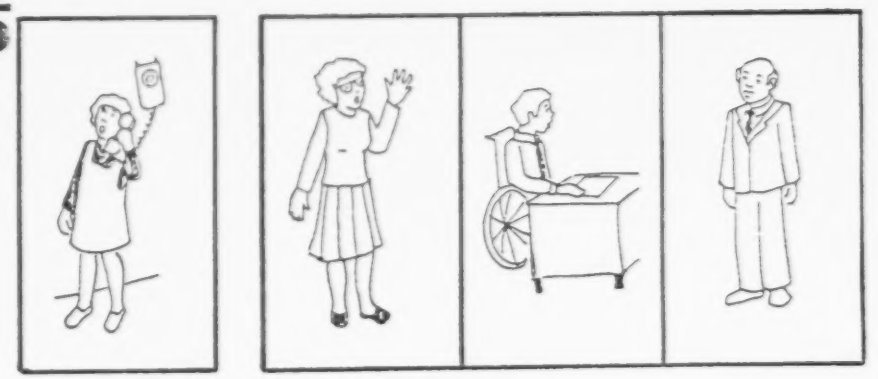
ejemplo



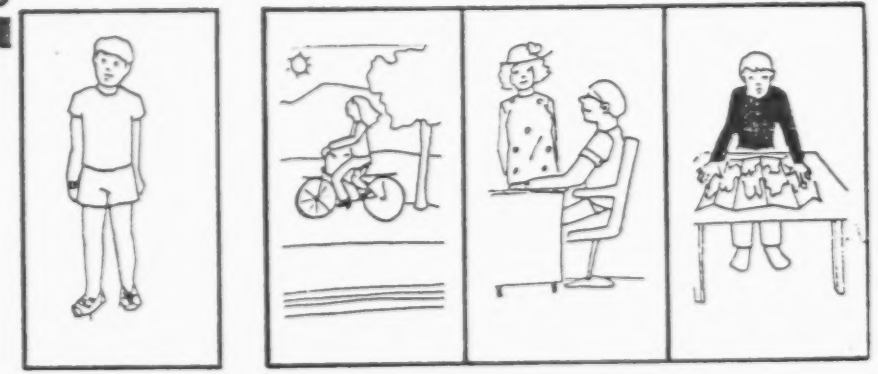
1



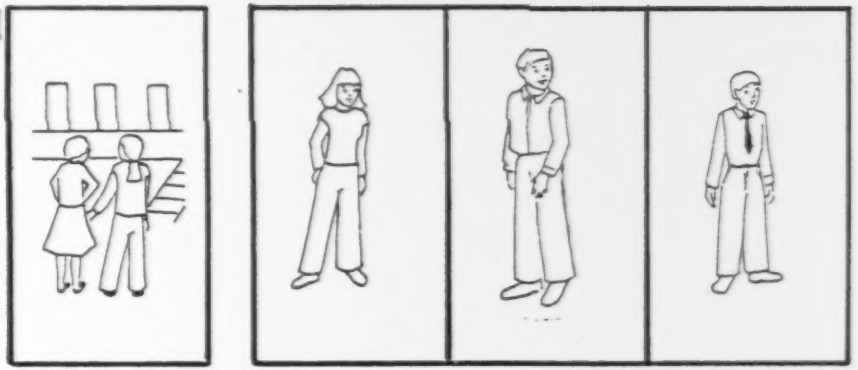
2



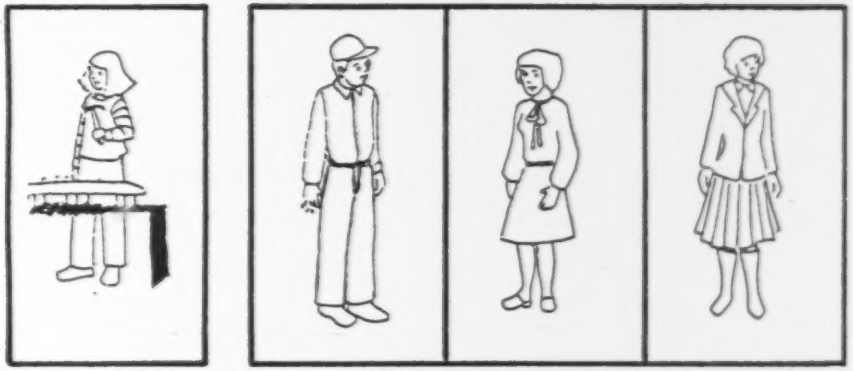
3



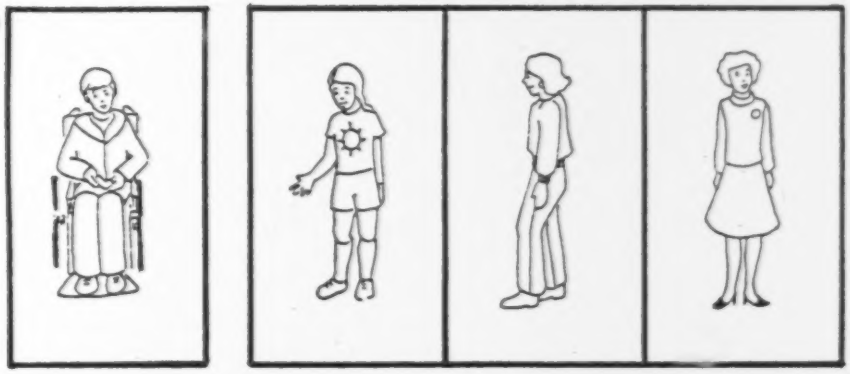
4



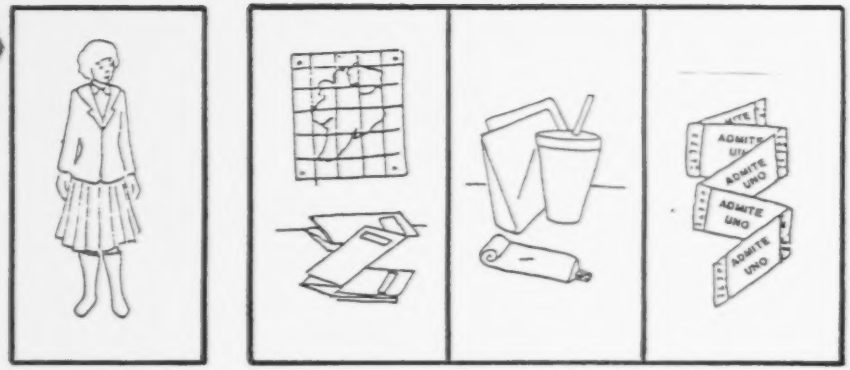
5



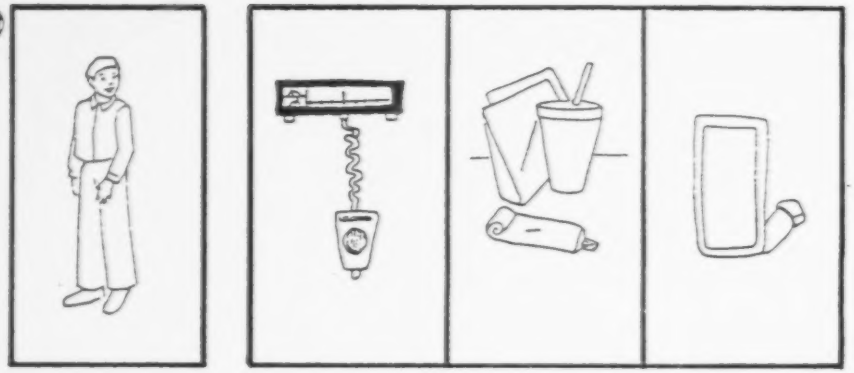
6



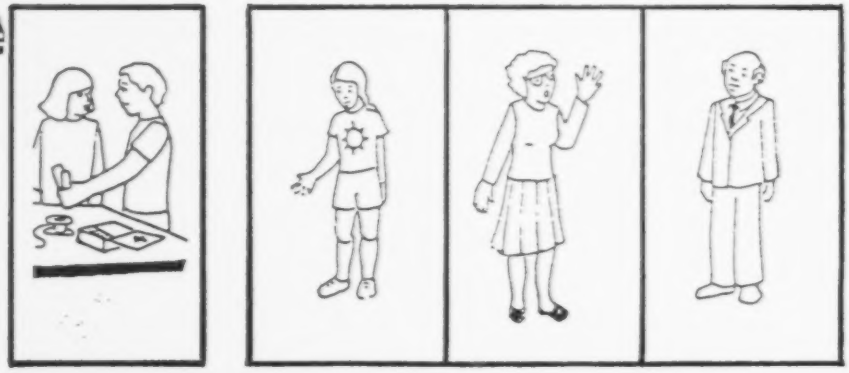
7



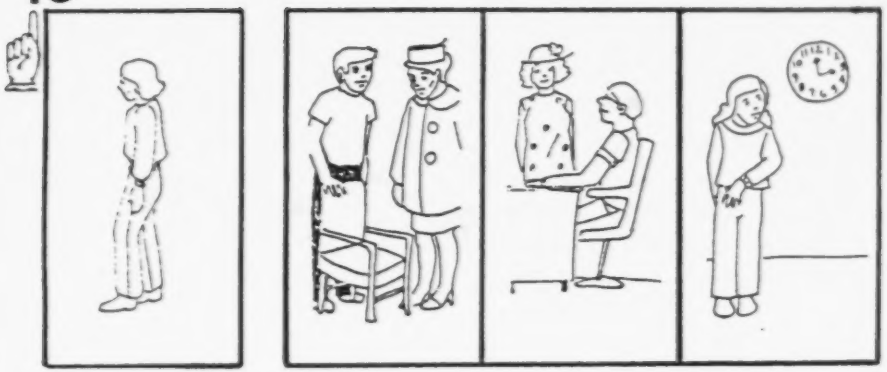
8



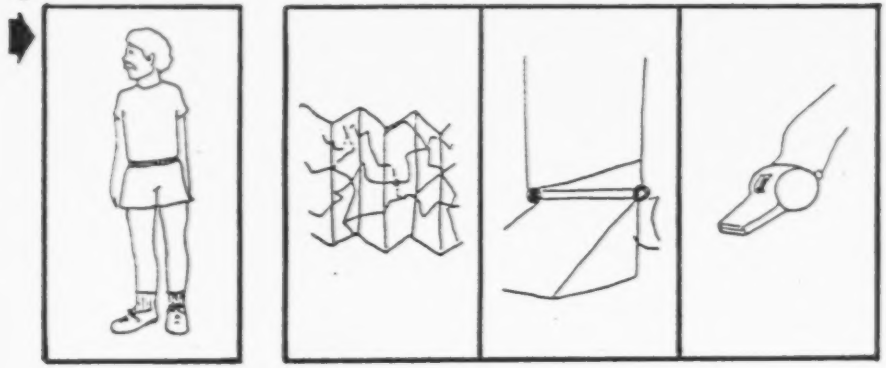
9



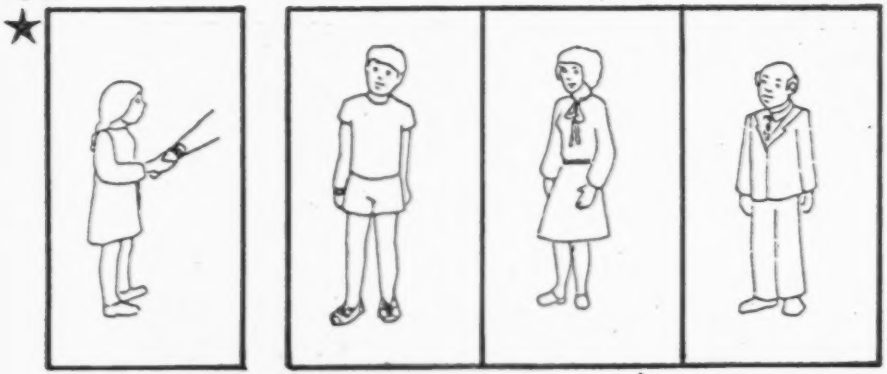
10



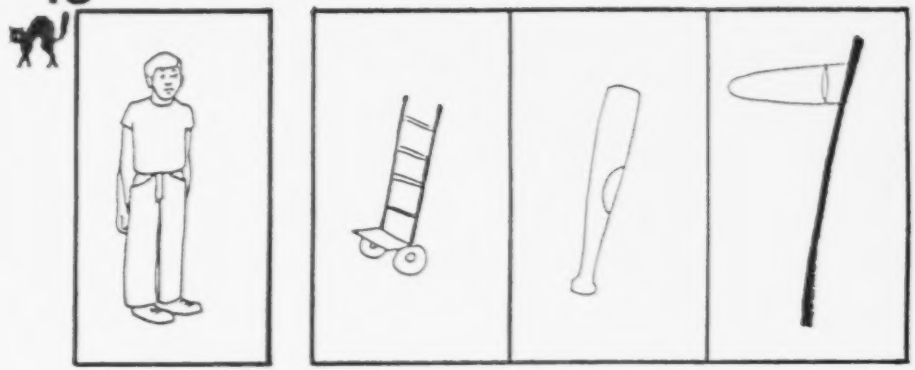
11



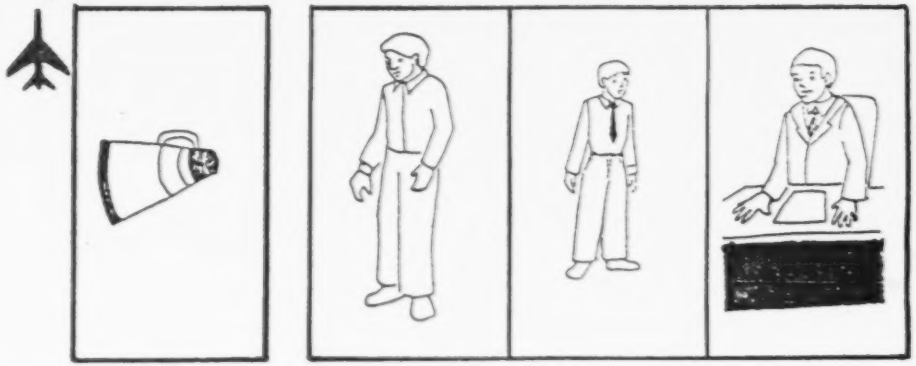
12



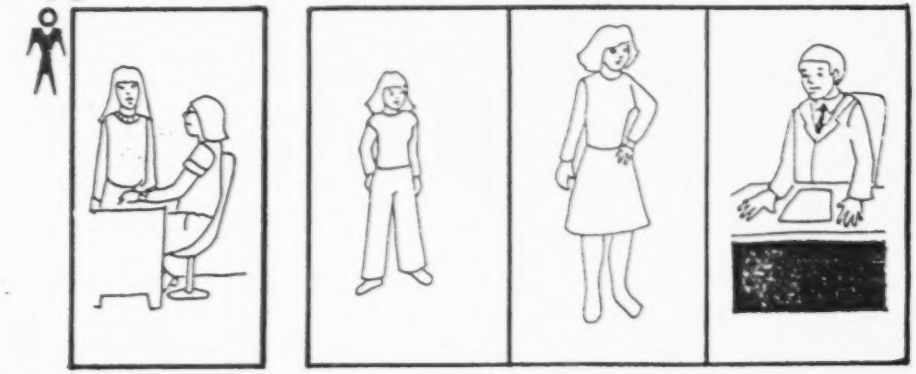
13



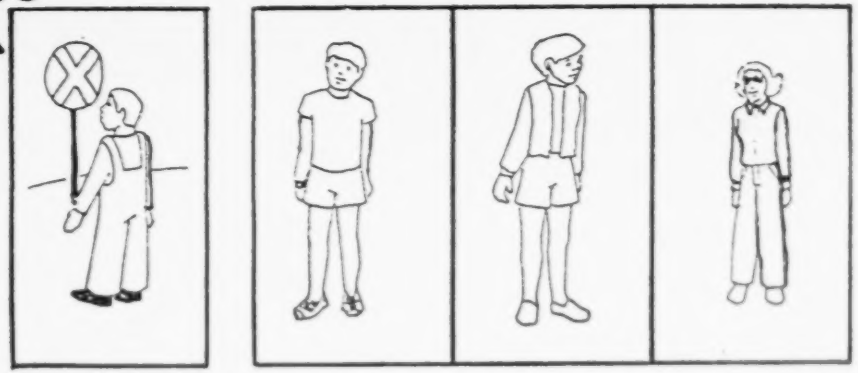
14



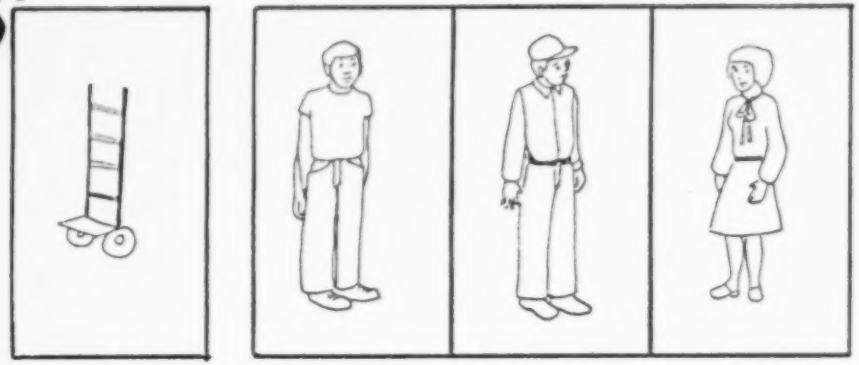
15



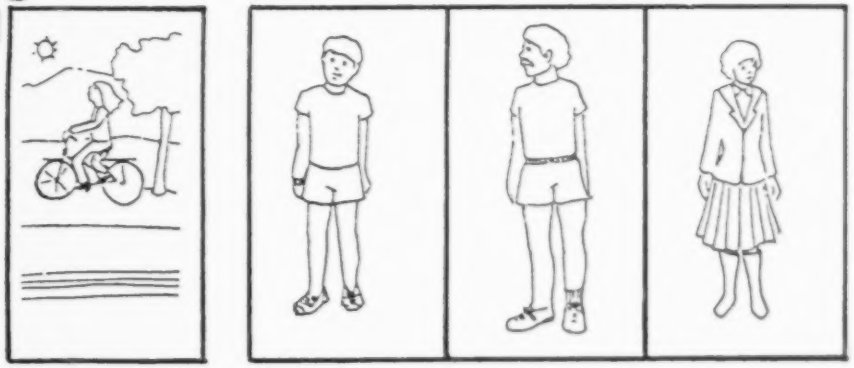
16



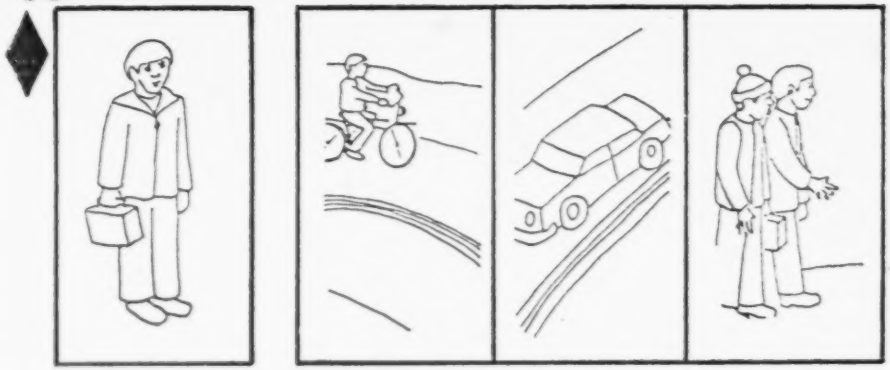
17



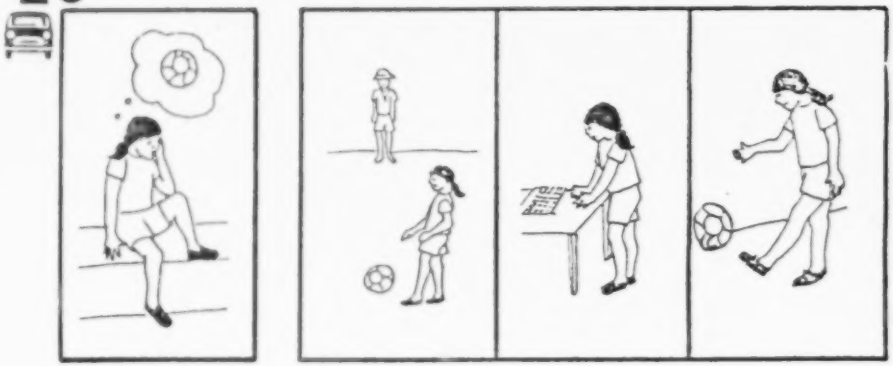
18



19



20



Nota _____(Número correcto)

Comentario:

4

Challenging Options
CHOICE
in
Career Education

B3

- ☐ Pretest
- ☐ Posttest

Date _____

ANSWER KEY

Student Name _____

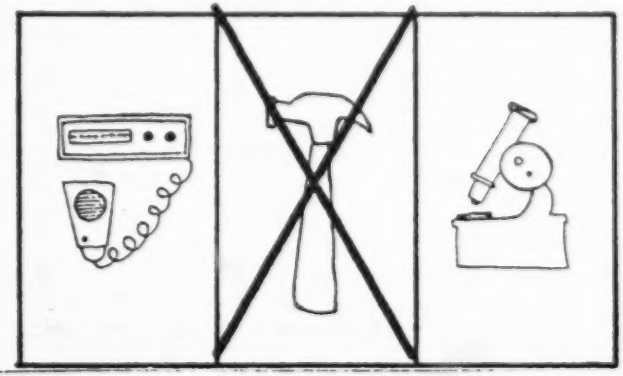
Age _____ Grade _____

School District _____

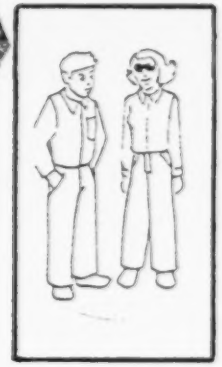
ANSWER KEY

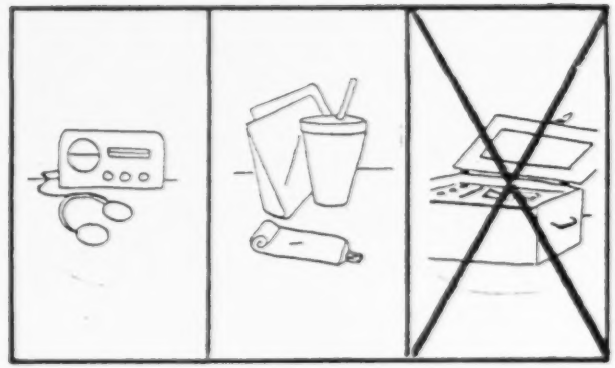
Building _____

sample

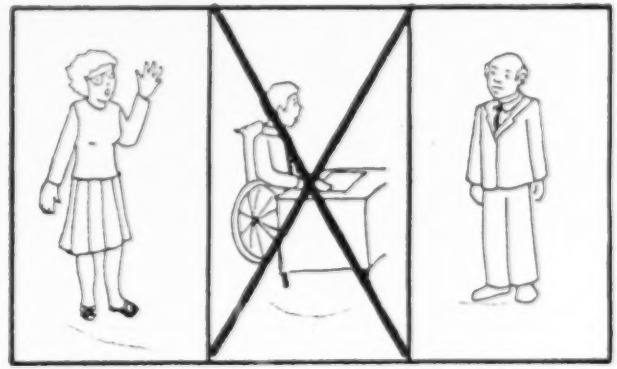


1

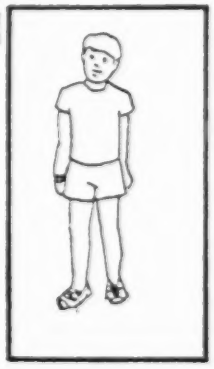


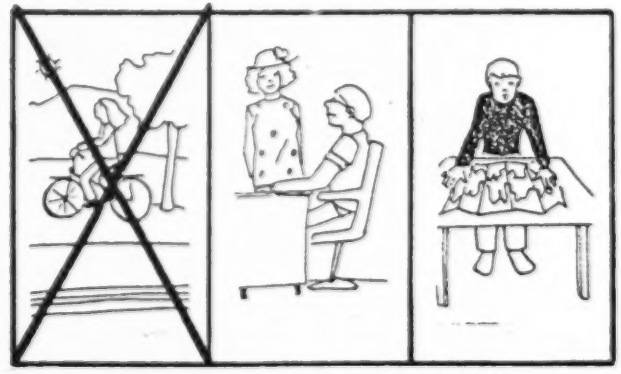


2

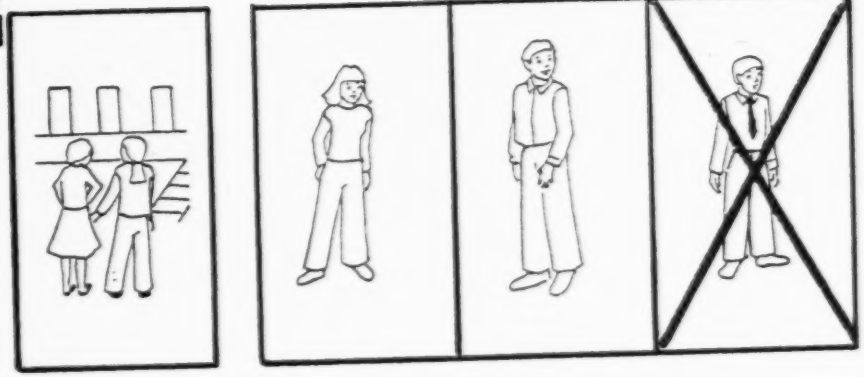


3

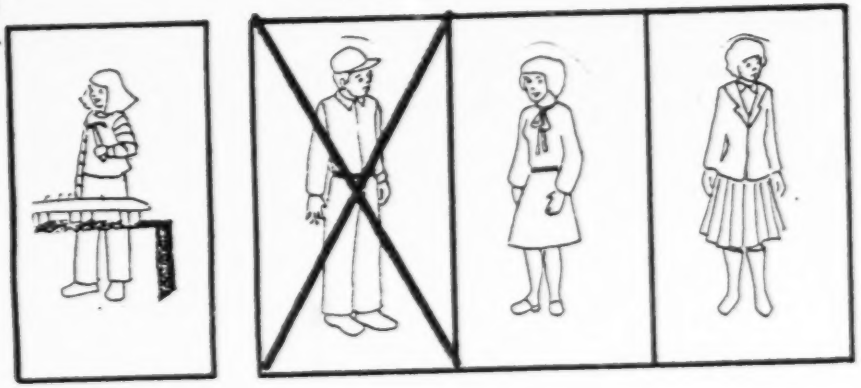




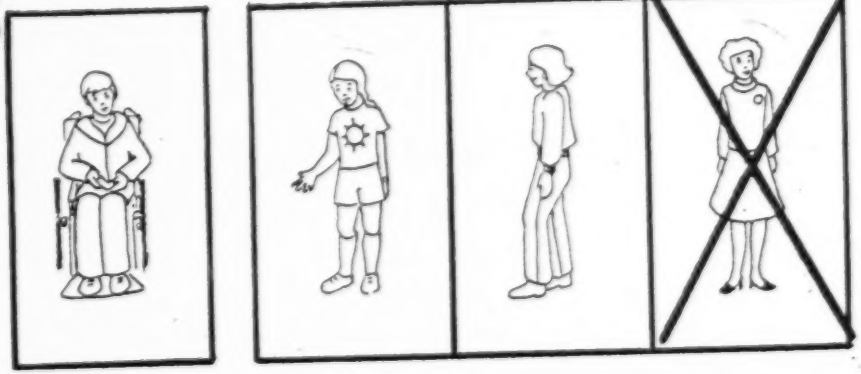
4



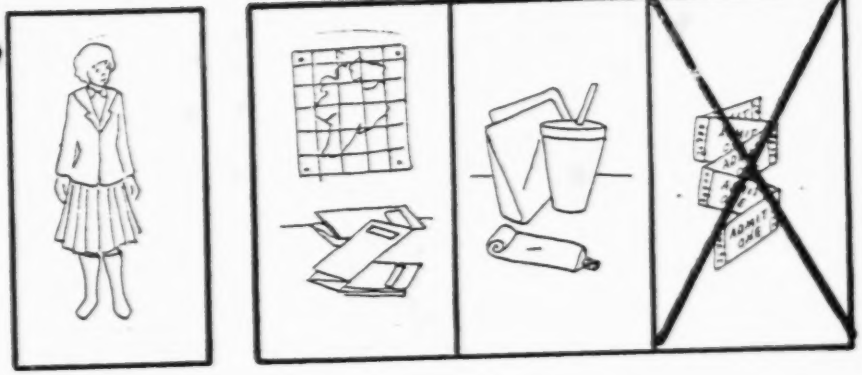
5



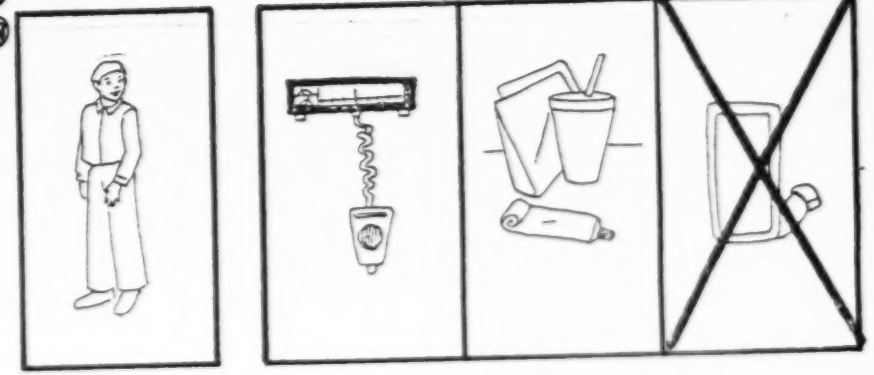
6



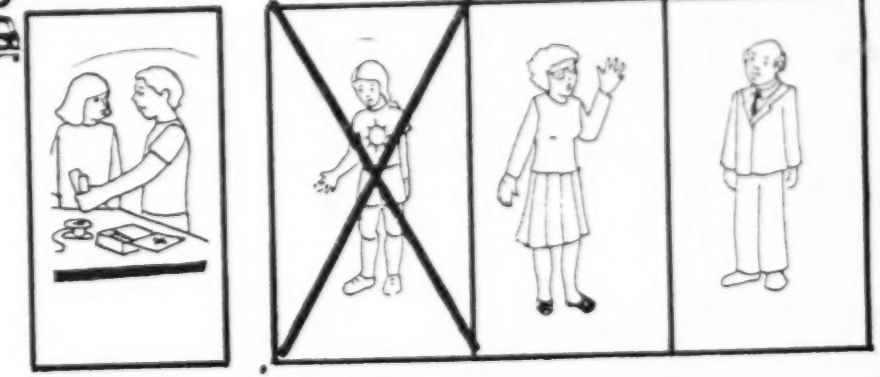
7



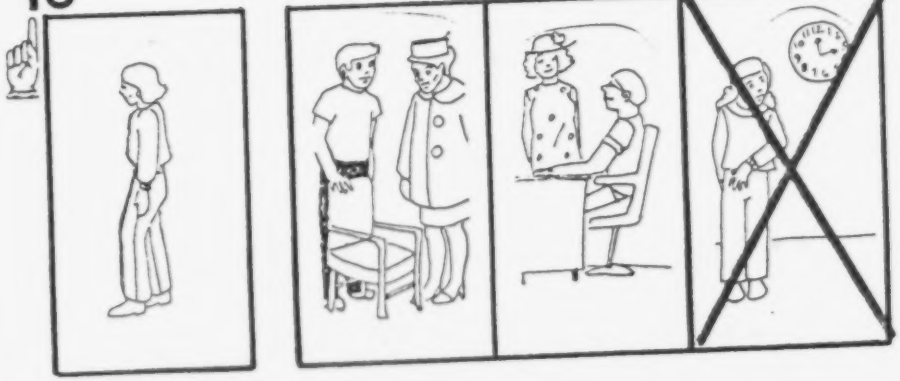
8



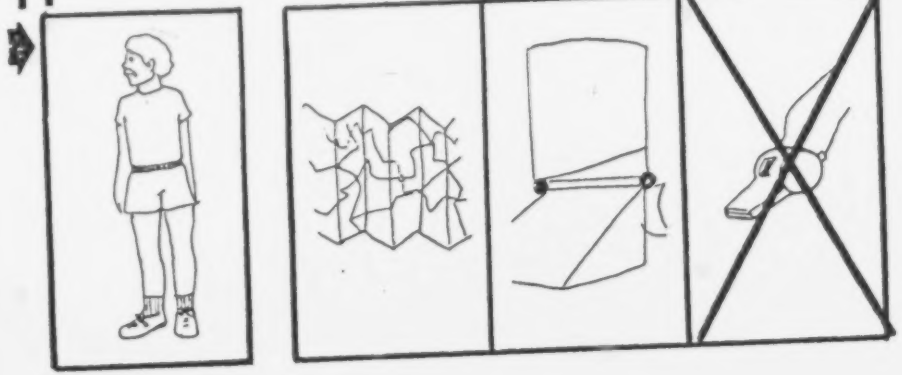
9



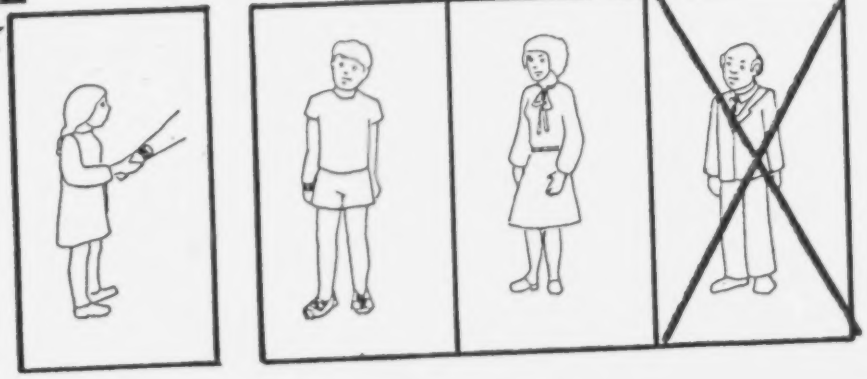
10



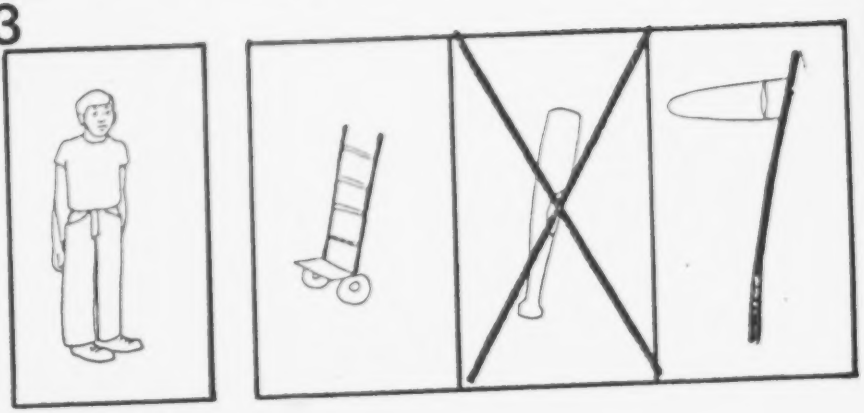
11



12

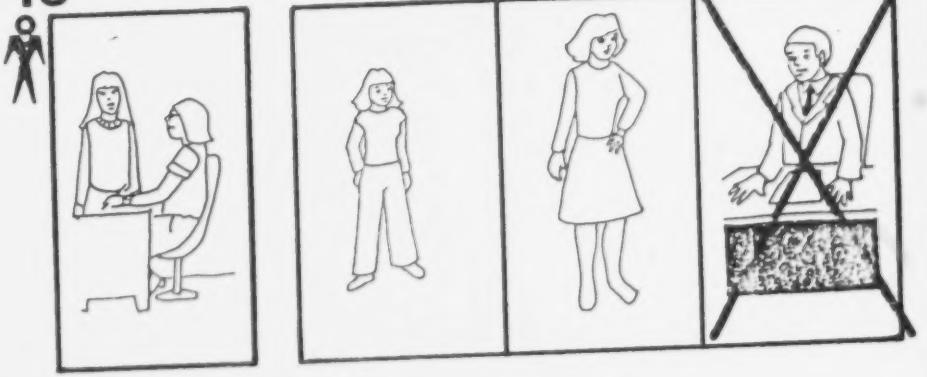


13

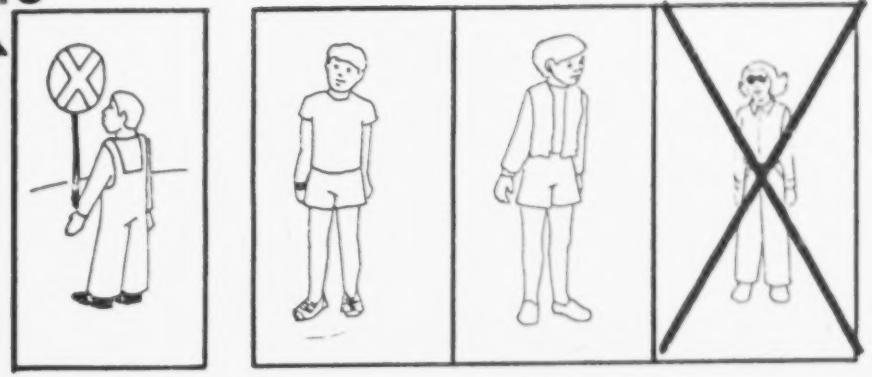


14

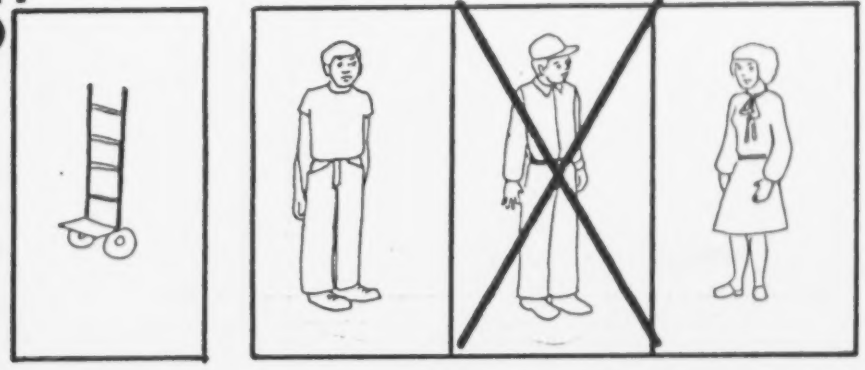
15



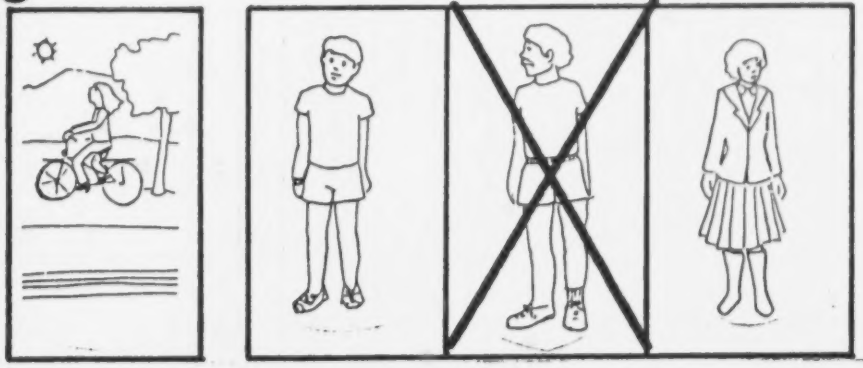
16



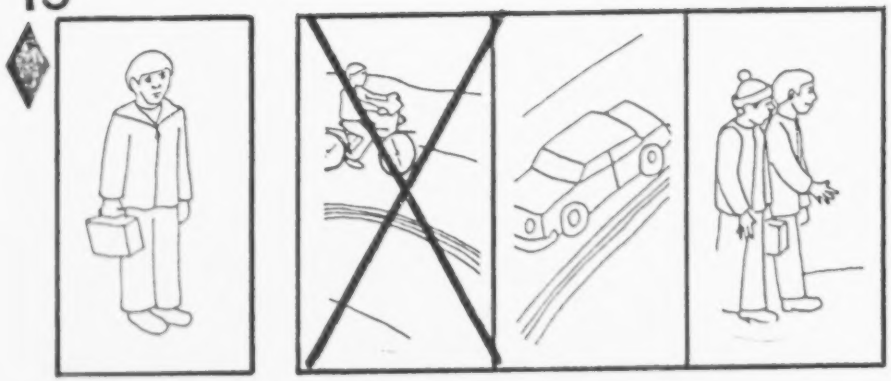
17



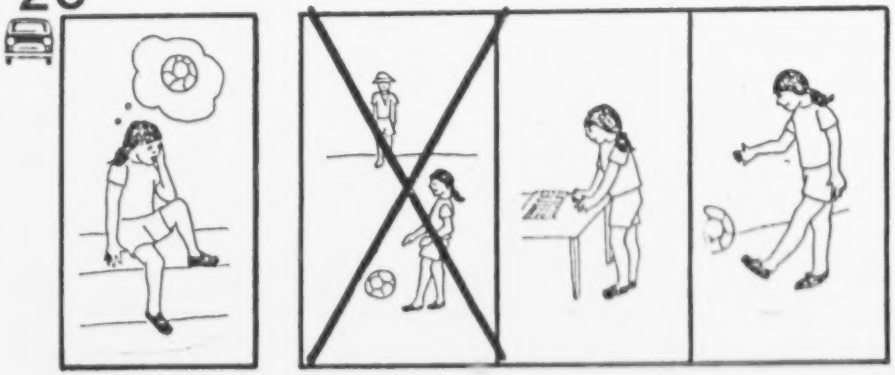
18



19



20



Score _____ (Number correct)

Comments:

Contents developed at:

MID-HUDSON MIGRANT EDUCATION CENTER

CHOICE
PO BOX 250
NEW PALTZ, NY 12561

(914) 257-2185

Challenging Options
CHOICE
in
Career Education

1983

Work on this curriculum is performed persuant to project #28-84-0023 with the United States Department of Education. Funds were obtained through Title I ESEA Migrant Education Funds public law 95-561 section 143. The opinions expressed do not necessarily reflect the position or policy of the United States Department of Education and no official endorsement should be inferred.